平成4年7月3日発行（毎週1回金曜日発行） 第7巻 通巻185号 昭和61年9月4日 第三種郵便物認可

WEEKLY

ファミコン通信

ストリートファイターII、禁断の秘技!!

7・3 1992

290yen



メガドラファン大注目！
スクープ！
大作アクションRPGの情報を独占キャッチ
ランドストーカー

緊急速報
スーパー大航海時代

隠れた珍菓子を採集しまくってみました
食いもんで遊ぶな！

必読！ 超人気の最新サッカーゲームをじっくり紹介!!
キャプテン翼III -皇帝の挑戦-

松下電器がゲーム界参入!? LD-ROMの正体は?
ニューマシン総まくり

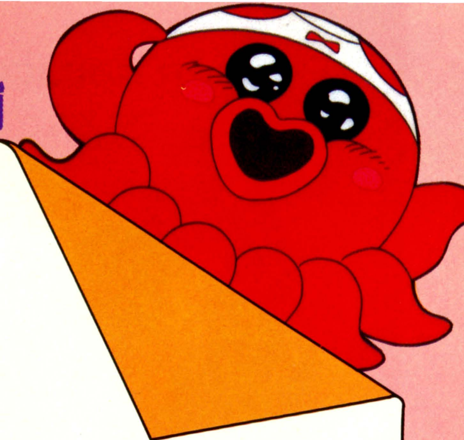
特集

Part1 あのビッグタイトルの意外な秘技を21タイトルまとめて大公開だ
禁断の秘技スーパーセレクション

Part2 このコマンドがストリートファイターIIを100万倍楽しくするっ!!
もっと楽しむストリートファイターII


KONAMI
ゲーム業界お騒がせ。
スチャラカ4人(?)組が、いよいよ
すーふぁみ舞台に進出だ!!
アーケードゲームの完ペキ移植に加え、
オリジナルステージがついちゃった。
オマケモードもついちゃった。
永遠の青春ズンドコ・シューティング!!で
笑っちゃおう。
すーふぁみ進出の大偉業を目前にして、さぞや緊張している
だろう4人(?)組に、さっそくコメントをいただこう。
「笑うカドには福来る」(ペン太郎 談)
「笑いは人のクスリ」(ビックバイパー 談)
「笑うカオに矢立たず」(ツインビー 談)
「人生はパロディ。かぶっているのはパンティ」(タコ 談)
なんという大胆不敵な野郎たち。大舞台にも
動じないお笑い芸人魂がすっかり板について
きました。これで7月3日の初日が楽しみだ。
平成コナミ版
ザ・エンターテインメント
スーパーファミコンソフト
8メガ
'92年7月3日発売
価格¥8,500(税別)
PARODIUS
パロディウスだ!™
—神話からお笑いへ—
©1992 KONAMI
ALL RIGHTS RESERVED.
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は
任天堂の商標です。
コナミ株式会社
東京本社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9

このお店で笑っちゃおう!!すーふぁみ「パロディウスだ!」サンプル設置店舗



北海道

札幌そごう	札幌市中央区
札幌東急百貨店	札幌市中央区
ヨークマツザカ屋札幌店	札幌市中央区
ビッグオフ札幌店	札幌市中央区
おもちゃのたけだ	札幌市中央区
カネイ小川名店街店	札幌市中央区
木馬館地下街店	札幌市中央区
茶谷碁盤店	札幌市中央区
ポプラ館丘珠店	札幌市東区
ポプラ館藤野店	札幌市南区
ニチイ藻岩店	札幌市南区
ダイエー琴似店	札幌市西区
市民生協大谷地店	札幌市白石区
ダイエー新札幌店	札幌市厚別区
トイスターサンピアザ店	札幌市厚別区
ポパイ本店	旭川市
ジョイポート本店	小樽市
ホビー光	小樽市
富士屋模型店	室蘭市
木馬館岩見沢店	岩見沢市

青森県

㈱中三本店	青森市
おもちゃのふせ	引前市
おもちゃのタンタン	八戸市
おもちゃのどうむ	八戸市

岩手県

㈱川徳	盛岡市
DJスタジオ大通店	盛岡市
ビーランド釜石	釜石市
のだトーイセンター	二戸郡
サルビア	岩手郡

山形県

ファミコン2001	山形市
チャイルドよしのや桜田店	山形市

宮城県

DJスタジオ西多賀店	仙台市
ファミコンショップタイム²	仙台市
DJスタジオ長命ヶ丘店	仙台市
ファミリータウン・ハマダ	気仙沼市
DJスタジオ大河原店	柴田郡

福島県

㈱ざらんど	福島市
㈲トイスかんの	郡山市

新潟県

㈱ダイエー新潟店	新潟市
㈱日野屋玩具店古町本店	新潟市

茨城県

㈲あらい玩具店	下館市
㈲ファミリーランドみつみ本店	勝田市
㈲市村ベビーカー	下妻市
おもちゃの店エイト	東茨城郡

栃木県

㈱桃太郎	宇都宮市
㈱ロビンソン百貨店宇都宮店	宇都宮市
㈱東武宇都宮百貨店	宇都宮市

群馬県

おもちゃのキジマ	沼田市

埼玉県

㈲アンドウトーイ	川口市
㈲おぢいさんの店東口店	桶川市
㈱丸広百貨店川越店	川越市
㈱キディランド熊谷店	熊谷市
㈱ロビンソン百貨店春日部店	春日部市
㈱高島屋大宮店	大宮市

千葉県

扇屋ジャスコマリンピア店	千葉市
㈱東武百貨店船橋店	船橋市
㈱西武百貨店船橋店	船橋市
㈲ベビーセンターまじま	松戸市
㈱やまねや新松戸店	松戸市
㈱柏そごう	柏市
㈱マルマン	柏市

東京都

㈱小田急百貨店新宿店	新宿区
㈱西武百貨店池袋店	豊島区
㈱東急百貨店日本橋店	中央区
㈱東急百貨店東横店	渋谷区
㈱キディランド原宿店	渋谷区
ヨシオカヤ	板橋区
ピットイン	江戸川区
おもちゃのマーヤ	江戸川区
おもちゃのQ	中野区
Do-Beささや	品川区
㈱アカクラ	江東区
㈱奥野商店	千代田区
ヤマギワ㈱東京本店	千代田区
㈲大成堂白山店	文京区
任天堂エンターテイメント玉屋	北区
おもちゃのダイマル	葛飾区
㈱東急百貨店吉祥寺店	武蔵野市
まちだ東急百貨店	町田市

神奈川県

㈱ひろしや戸塚店	横浜市
㈱ひろしやシャル店	横浜市
㈱横浜高島屋	横浜市
㈱おもちゃのマリヤ	横浜市
㈱西武百貨店川崎店トイマート	川崎市
H_2Oヒラタ紅谷店	平塚市
どろんこかば	南足柄市
㈱長崎屋厚木店	厚木市
ファミコンおもちゃ髙原屋	厚木市

山梨県

㈱日向山梨店	山梨市
かもめホビー	韮崎市
㈱クリチャン湯村店	甲府市

静岡県

ぱる	静岡市
イッポードー藤枝店	藤枝市
ホビヨン	藤枝市
㈱サンロード富士店	富士市

愛知県

松坂屋本店	名古屋市
㈱名古屋三越栄本店	名古屋市
㈱名鉄百貨店	名古屋市
TOY・HOBBY・FANCY・アリス	名古屋市
おもちゃの街ブレーメン	名古屋市
㈱カンコーバ島田店	名古屋市
㈱おとわやおもちゃの街ピーター店	刈谷市
㈱おとわやかりがね店	刈谷市
㈱おもちゃのデンマーク江南店	江南市
おもちゃのなかがわミカ店	西尾市
㈲ドリームランド本店	豊明市
㈲ドリームランド豊明店	豊明市
㈱マツシタエンゼル	豊橋市

岐阜県

㈱おもちゃのデンマーク各務原店	各務原市

大阪府

キンダートーイなんば店	大阪市
㈱ニシダヤ京橋店	大阪市
㈱阪急百貨店梅田本店	大阪市
上新電機㈱J&Pテクノランド	大阪市
㈱ニシダヤ鳳店	堺市
おもッちゃマンなかもず店	堺市
トイプラザ光明池店	堺市
マミーの店	枚方市
キンダートーイくずは店	枚方市
㈱ニシダヤ藤井寺店	藤井寺市
おもちゃのツルヤ	四條畷市
㈱ペリカン岸和田店	岸和田市
ゲームフリークJR茨木店	茨木市
ファミコン倶楽部香里店	寝屋川市
おもちゃの国ミナミ	寝屋川市
ファミコン倶楽部高槻店	高槻市
㈱いせや千里中央店	豊中市
TVパニック豊中店	豊中市
だるまや曽根店	豊中市
㈱京阪百貨店守口店	守口市
ファミコン倶楽部池田店	池田市
吉岡玩具店	八尾市
ファミコン倶楽部布施店	東大阪市

兵庫県

㈲ベビー玩具店	神戸市
TVパニック舞子店	神戸市
星電パーツさんプラザ店	神戸市
㈱夢ランド内田神戸本店	神戸市
㈱ペリカンワールド西神戸店	神戸市
ソニックスペースフジランド	尼崎市
おもちゃのおみせブロック	尼崎市
㈱ペリカン塚口店	尼崎市
タダヤ玩具店	伊丹市
コロボックル逆瀬川店	宝塚市
ベルタチブキ	三田市
コロボックル日生中央店	川辺郡
カルチャーバンクシティオ三原店	三原郡

京都府

上新電機㈱J&P京都寺町店	京都市
㈱ペリカン京都店	京都市
㈱サントイズだるまや	京都市

奈良県

キンダートーイ富雄店	奈良市
㈱ペリカン西大寺店	奈良市

和歌山県

トイプラザ和歌山店	和歌山市

滋賀県

トイプラザアルタ店	滋賀郡

岡山県

トイ&ホビーいろは堂	岡山市
こどもや本店	岡山市
こどもや西大寺店	岡山市
㈱岡杉商店	岡山市
ステッププラザ	津山市

広島県

フジショッピングスクエア広島店	広島市
㈱広島そごう	広島市
㈱ダイイチ本店	広島市
㈱藤井玩具店	広島市
おもちゃの公園エイカ楽々園店	広島市
ソフト&ソフト	福山市
㈱ペリカン福山店	福山市
㈱ニチイ尾道店	尾道市

徳島県

トイタウンチャウチャウ	徳島市
㈱徳島そごう	徳島市
チャイルドショップまつしま阿南店	阿南市

愛媛県

㈱いよてつそごう	松山市
ふぁんたじ屋	松山市

香川県

トイピア寿屋	高松市

山口県

㈱山陽トーイ	柳井市

福岡県

㈱岩田屋本店	福岡市
ショッパーズ福岡	福岡市
㈱ダイエー香椎店	福岡市
エンゼル長住本店	福岡市
㈱ダイエー原店	福岡市
㈱井筒屋小倉店	北九州市
おもちゃのオオサカヤ	北九州市
㈱長崎屋黒崎店	北九州市
ぴーこっく久留米本店	久留米市
㈱ニチイ粕屋店	粕屋郡
エンゼル水巻店	遠賀郡

長崎県

㈱浜屋百貨店	長崎市

熊本県

㈲HAT	熊本市
㈱鶴屋百貨店	熊本市

大分県

㈱トキワ百貨店	大分市
㈱ダイエー大分店	大分市
まつや玩具流川店	別府市

鹿児島県

サンサンランド国分店	国分市

沖縄県

山城時計店トイマート	那覇市

コナミ週刊テレホンサービス実施都市
【北海道】札幌011(241)4900　【北陸】新潟025(229)1141　【九州】福岡092(715)8200　大牟田0944(55)4444
【関東】東京03(3436)2277　【関西】大阪06(456)4578　【東北】秋田0188(24)7000　【四国】松山0899(33)3399　志布志0994(72)0606　鹿児島0994(44)3977
※〔関東〕地区電話番号が変更になりました。おかけ間違えのないようにお願いします。
以上、全10局開設しております。


SUPER FAMICOM
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
新機構「ガキ大将システム」搭載！
子分たち！オレについてこい！
スチャラカ悪魔を激烈粉砕だ！
CBキャラウォーズ
失われたギャ～グ


子分をつかって「親分シミュレーション」!!
ズッコケ機械獣め! 子分とオレの
鋼鉄パンチで撃滅だ!
8月発売予定
スーパーファミコン用ROMカセット 予価8,500円(税別)
※CBキャラウォーズは、永井豪CBキャラワールドのキャラクターを使用しています。©ダイナミック企画・ALMANIC・BANPRESTO 1992
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
バンプレストのゲームのことならなんでもきけちゃうヨ!
バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
電話番号はよく確かめてネ!
受付・10:00〜16:00 月〜金(土・日・祭日を除く)
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。
BANPRESTO

SQUARE BRAND



アレンジヴァージョン

La Romance

―― ラ・ロマンス ――

大好評発売中の「オリジナルサウンドヴァージョン」に続くスクウェアブランドCD、
ロマンシング サ・ガのアレンジヴァージョン「ラ・ロマンス」がついに完成！
今回の作品のサウンドプロデューサーは、日本在住のフランス人、パトリック・ヌュジェ氏。
オリジナル曲の哀調を帯びたメロディを、バロックのエッセンスを取り入れながら、
モダンでポップなフランス音楽にアレンジしました。

7月20日発売予定

全11曲
N30D-011/価格：3000円(税込)

●パトリック・ヌュジェ/Patrick Nugier プロフィール
'51年7月17日、フランス＝サモア市生まれ。4才から音楽教育を受け始め、ピアノ、フルート、アコーディオン、トランペットをマスター。長年、地中海クラブ/CLUB MEDのイベント、プロデューサーとして活躍。自身のジャズ・ビッグバンドも率いて音楽活動を続ける。'88年、日本人女性と結婚し、日本で音楽活動開始。'91年、1stアルバム「パリの休日」、'92年5月21日、2ndアルバム「パリの空の下」を、それぞれキングレコードから発表。

スクウェアブランド
ミュージックCD

―― ロマンシング サ・ガ ――

オリジナルサウンドヴァージョン

BGMの完全収録に、ボーナストラック4曲を加えた必聴盤。
N25D-009／価格2500円(税込)

好評発売中！



スクウェアブランド

インフォメーション・サービス

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ！ 内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて！
TOKYO：03(3459)9999/OSAKA：06(371)9999

発売：NTT出版 〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第1ビルディング TEL03-5484-4060 FAX03-5484-4066
販売：アメリカーナ・レコード 〒134 東京都江戸川区中葛西5-3-11 TEL03-3878-6041 FAX03-3878-6578

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1992 7・3

発行所　株式会社アスキー　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル　☎03・3486・7111（代表）



歌唱力バツグンの妙子ちゃん。待望の新曲が7月25日に発売決定！　タイトルは『悲しい女になっちゃうよ』なのである。

モデル／西野妙子
カメラマン／小町剛廣
スタイリスト／鈴木佳子
ヘア&メーク／清水民雄

COMIC

COLUMN

GAME INDEX

価格のあとに［込］マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

SOFTWARE

『ストII』ついに発売!! キミは買えたかっ!?

6月10日、話題のスーパーファミコンソフト『ストリートファイターII』がついに発売された。発売まえから当日の混乱が心配されていたが実際はどうだったのだろう？

「おかげさまで、ほとんどの小売店で売切れという状態ですが、混乱があったという報告はありません。行列ができるようなお店もあったようですけど、各店ごとに、うまく対応していただけたみたいですね。」(カプコン 広報)

「うちも『ドラクエIV』のときほどの混乱はありませんでした。カプコンさんのパワースティックの発売まで待つというかたもいらっしゃって、購買時期が分散したという感じがします」(さくらや 広報)

「出荷本数が多いという噂は本当でしたね。当日の夕方5時ごろに買えた人もいましたよ」(事情通)

なるほど、メーカーや小売店が予想したよりも、買う側は冷静だったのかな？ しかし、アーケード版のヒットぶりを見てもわかるとおり、久々の話題ソフトだというのは間違いない事実。パニックとまではいかないものの、徹夜で並ぶ熱心なファンがいたり、渋谷では前日の夜から路上で抱き合わせ販売を始めた業者もいたとか。もし発売日が平日でなかったら、本当にパニックが起こっていたかもね。『ドラクエV』や『FF』の新作が発売されるときには、いったいどんな騒ぎになるのかなあ？ *





⬆開店前のお店に集まる、『ストII』ファンたち。何人が買えただろうか？



⬆あっという間に売切れ。店員さんはほっとしたようすだ。お疲れさま。

6月10日、行列のできた日

都内の量販店などでは多くの行列ができたんだけど、全国のおもちゃ屋さんでもそれは同様。店頭販売をするお店の前には長蛇の列ができた。並ばなくても買えるのでは？ という予想はハズれたわけね。まあ、たいした事件も起きず『ストII』フィーバーの第一幕は降りたカンジ。

▶ヨドバシカメラ(新宿)の場合

⬇東口店は早朝で100人ほど、最終的には400人もの人たちが並んだのだ。そして午前9時ごろから販売を開始したんだけど、1時間ほどで完売してしまったのだ。



⬅最初に東口のグッドギアに並んだ彼らは、前日の閉店まぎわからここにいたんだって。





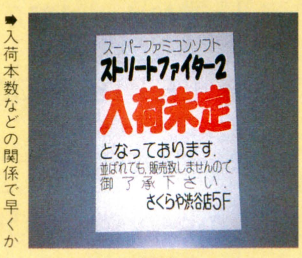
⬆西口店では、あまりの人の多さに午前5時半頃から整理券を配布。30分もしないうちに配り終わった。

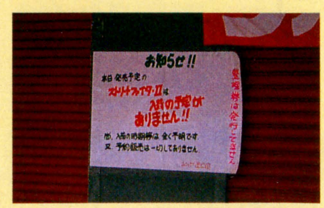


➡東口店よりは、こちらのほうがかなり多くの人たちが並んでいたのだ。

▶さくらや(新宿)の場合

➡入荷本数などの関係で早くからこのような処置がとられた。





⬆新宿大通り店や駅前店には、このような貼り紙。けっきょく販売されたけどね。

▶ビックカメラ(池袋)の場合



⬅店員さん総出で、徹夜交代しながら整理にあたったそうだ。

⬇人が、並んで並んですごかったビックカメラ池袋店。その人々の数は、ひと駅分もの長さにまでなったとか……。



WORLD 任天堂のマリナーズ買収問題 ついに全面的に解決したのだ

任天堂を中心とした企業グループ、シアトル野球クラブによるアメリカ大リーグ球団、シアトルマリナーズの買収問題についに決着がついたぞ。今年1月29日、経営不振の新興球団、マリナーズに対し球団運営費2500万ドルを含む総額1億2500万ドル（日本円にして約162億5000万円）での買収を提示。このうち、60パーセントを任天堂が出資することになっていて、球団が実質上、日本企業の支配下になることから、他球団オーナーや、コミッショナーからの反発を買い、承認が遅れていたのだ。

そして、6月9日。大リーグのオーナーシップ委員会がニューヨークで開かれ、シアトル野球クラブによるシアトルマリナーズの買収を全会一致で承認。これで、日本企業、任天堂が実質上のオーナーになる大リーグ球団が誕生した。この事態好転の原因は、任天堂の山内社長が、球団経営には実質上関与しないと表明したこと。つまり、山内社長は筆頭オーナーでありながら、その権限は球団売却といった重要事項の承認だけに制限されるのだ。買収提案から、約4ヵ月半。これで、やっと全面解決ってことだね。さて、大リーグ球団を買った任天堂に対して、セガはナニを買う？ ＊



➡マリナーズは'77年に誕生した新興チーム。シアトル市は人口60万人、大リーグの球団を維持するためには人口があまりにも少ない。そのため、経営は思わしくなく、球団の身売りも今回が3度目になる。どんなに弱くても黒字経営することができるのは、日本の某プロ球団だけ……!?

Ⓒduomo Al Tielemans 1990

TOGETHER グッズでの夢の競演？

キャラクター王国サンリオから『マリオ』と『ソニック』のキャラクターグッズがほぼ同時期に発売されることになった。これはいままでサンリオが比較的弱かった男の子向けキャラクターグッズの開拓と商品充実を目指したものなのだ。

でも、たとえ別商品といっても任天堂とセガはライバル会社どうし。これって大丈夫なのかなぁ？「任天堂さんとはソフト制作で、セガさんとはけろけろけろっぴのクレーンゲーム機でおつきあいがありますからね」（サンリオ 広報）……ゲームででも競演できればいいのにね。 ＊



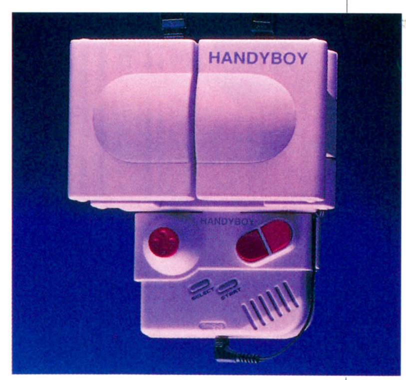
⬆これは商品の一例。6月下旬から全国のデパート、専門店などで発売される。

ACCESSORY スーパーウルトラデラックスゲームボーイのできあがり!!

まずは写真を見よ!! ゲームボーイが、まるで超合金合体ロボに変身してしまったのだ。この写真、ゲームボーイ本体にハンディーキット〝SV-907〟いうものを装着したもの。右上の写真は、このゴテゴテしたキットを折り畳んだ状態だ。どうです、かなりキテるでしょ？

レンズによる画面の拡大、そして照明機能。左右に開いているのはアンプ内蔵のステレオスピーカー。ボタンの上に取り付けられているのは、ジョイスティック＆連射ボタン。それだけじゃない。首や腰にぶらさげるためのベルトまで付いている。う～ん、まさにいたれり尽くせりだけど……。

このハンディーキット〝SV-907〟、もちろん日本製のものじゃない。STDエンターテイメントという、ゲーム関連のアクセサリーを作っているアメリカの会社が夏期CESに出品（参考出品じゃないぞ。商品化予定で、すでに商品カタログにも載っている）したもの。値段は表示されていなかったんだけど、けっこういい金額になってしまうんだろうね。CESの会場では、この超ドハデなスタイルゆえに来場者の注目を集めていた。でも、これだけいろいろなものが付いてたら、プレーしにくいような気がするんだけど……もし、日本でも発売されたら、キミは買う？ ＊





⬅どうだ、このゴージャスでグレートな姿。このまま、ムクっと起き上がったら、地球侵略を企む悪者とだって戦えそうな気がするぞ。

SOFTWARE

内藤寛クライマックス社長の手による『ランドストーカー』制作発表会開催!!

『ドラクエⅢ』や『ドラクエⅣ』のチーフプログラマーだった内藤寛氏。その内藤寛氏が率いるクライマックスが開発する(発売はセガ)超話題作、『ランドストーカー』の制作発表会が、6月11日、港区の東京プリンスホテルで開かれた。

ゲームシステム、世界観などは明らかにはされなかったものの、『ランドストーカー』の売りであるDDS520(ひし形で構成された3次元空間システム)の説明が、内藤寛氏により行なわれたり、なかなか興味深い制作発表会だったのだ。

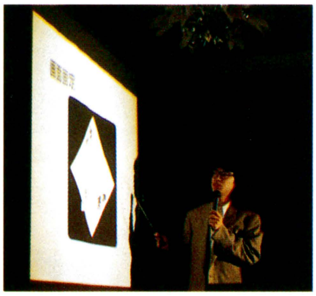
アクションRPGに高さの要素を盛り込んだ『ランドストーカー』。今年9月に予定されている発売がいまから楽しみだね。 ＊





⬆クライマックスとセガ両社による合同制作発表会。どこより速い画面写真は、160ページからの緊急速報に載っている。さぁ急げっ!!

➡ホテルの発表会場には、ゲーム雑誌以外の報道陣もけっこう見受けられたぞ。これって『ランドストーカー』への期待の現われかな?





⬆会場の片隅には『ランドストーカー』のジオラマが。目標は電子ジオラマ世界?

⬅DDS520をスライドを使用して説明する内藤寛氏。システムの開発だけで1年。

CAMPAIGN

お店じゃ買えない特注ガム ウルフ・チームの販促食品!

まずは下の写真を見てもらおう。これはソフトハウスのウルフ・チームが、開発中のソフトの販売促進のために作った『サンダーストームFX』ガムだ。このガムは'92東京おもちゃショーにあわせて、ウルフ・チームがロッテに特注したもの。でも、ゲームの販促用にガムだなんて、珍しいよね。

「合計60000個作りまして、ショーでは50000個をお配りしました。もちろん非売品。残りは今後のキャンペーンなどでお渡しできる機会もあるかと思います。販促用にガムを選んだ理由ですか? やはり食べておいしければストレートに喜んでいただけるかと思いまして(笑)」(ウルフ・チーム 広報)

うーん、お答えもストレート。まあガムが食べられるのはうれしいけど、これでゲームを買ったら、やっぱり食べ物でつられたことになっちゃうのかなあ……。 ＊





⬆これが『サンダーストームFX』ガム。お味はグリーンガム風味。

➡こちらは、実際のゲーム画面。7月31日にメガ-CDで発売だ。

SERVICE

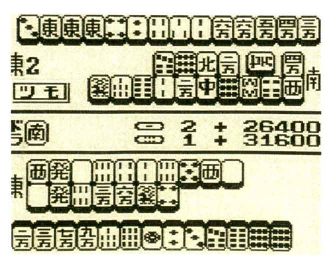
ゲームギアに負けてたまるか ゲームボーイも空を飛ぶぞ!!

6月19日号でJAS(日本エアシステム)がゲームギアの貸し出しサービスを開始するというニュースを伝えたよね。じつは、JAL(日本航空)もゲームマシンの貸し出しサービスを開始していたのだ。こちらが貸してるのはゲームボーイ。

5月25日からニューヨーク、ロサンゼルス、ワシントン、ロンドン、パリの直行便に1機あたり10台が搭載されている。しかも、ファーストクラス、ビジネスクラスの特権的サービスじゃなくて、エコノミークラスでも、サービスが受けられる(ただし、優先権は値段の高い席にある)。ちなみに、ソフトは『スーパーマリオランド』、『麻雀』、『テトリス』の3種類。どれも、任天堂のロングセラーだね。 ＊



➡じつはゲームギアより先にゲームボーイが飛んでた。



⬆これは『麻雀』。ソフトはゲームボーイ本体に備え付けで、取り替えは不可です。

気になる数字……………12万本

米国で人気の『スーパースコープ6』の、発売後6週間での販売数。米国ではこういう光線銃の人気が高いというが、この数字はその証明だよね。日本だと光線銃なんて子供のおもちゃみたいに思われているけど、本物の銃の所持が許されている米国では、そういう感覚はないのかな?

SPOT

シグマの〝トレルワン〟横浜にオープン!! でも『バトルテック』は8月からなのだっ

シグマ直営のアミューズメントスポットである〝トレルワン〟が、6月5日、横浜駅西口にある東急ハンズ近くにオープンしたぞっ。20～40歳が主要ターゲットというだけあって6つのフロアは外観も内装もかなりアダルトな雰囲気。内訳は、1階がカジノ&バー〝デュナミス〟(18歳未満は入場禁止)、2～3階がメダルゲームとビデオゲーム、4階が唯一のテナントの居酒屋〝天狗〟、そして5～6階が期待の『バトルテック』。でもこの『バトルテック』が設置される5～6階は8月オープン予定なのだ。

以前にも何回か紹介したけど、この『バトルテック』はアメリカのバーチャルワールドエンターテイメントが開発した、最大8人同時プレーできるロボット対戦シミュレーター。操作が複雑な(ボタンが約100種類)うえに、仲間と連絡を取り合いながら敵を偵察、包囲、挾み打ちなどの駆け引きができるからなのか、アメリカには『バトルテック』専門のサークルがいくつもあるほど大人気のゲームなのだ。

今回〝トレルワン〟には8人用が4セット、計32台が導入される。料金は、ひとり1回1000円前後になる予定。もし日本でもアメリカ並に人気を集めるようなら、全国展開の可能性もあるとのことだ。8月が待ち遠しいね。＊



➡幻想的な、1階のエントランス。



⬆銀色の顔のオブジェが目印だ。エントランスへの自動扉がわかりにくいから注意。



⬅雰囲気を出そうという意気込みは並じゃないぞ。自動販売機までがトレロワン!!





⬅⬆オープンしていない5～6階にはエレベーターも止まらない。とりあえず2～3階で遊ぼうね。

TOPICS

ハミングするだけで曲名を検索 そのうえ作曲までできちゃう!?

ラララ～ラララララてな具合にメロディーは思い出せても曲名が出てこないことってありがちだよね。そんなとき効果を発揮しそうなのが、いまNECが研究開発しているコンピューターミュージックシステム。マイクに向かってそのメロディーをハミングするだけで音楽データベースのなかから簡単に曲名を探し出してくれる。またNEC開発の〝あいまい照合手法〟を組み込んであるので、少しくらいよぶんな音が入っていたり、音がずれたりしてても大丈夫なのだ。

しかも機能はそれだけじゃないぞ。適当に鼻歌を口ずさむだけでその曲を譜面にしてくれるのだ。要するに、譜面の読み書きができなくたって作曲できるってわけ。そのうえ、演歌、サンバ、ロックなど8種類の編曲をワンタッチで自由自在に行なってくれるのだ。

オンチにとっては魔法の機械のような、このシステム。まだ研究中の技術で市販の予定はないとのことだけど、いつかは商品化してほしいよね。素人の大ヒット曲が生まれるかも……。＊



⬆ご覧のとおり研究中のためむき出しのシステム。コンパクトにできるのかな?

TOPICS

ガシャポン戦略作戦の切り札 大型マンションタイプ登場!!

先週号のこのページでバンダイが、ガシャポンやカードダスなどの自販機事業の事業拡大を狙っている、というニュースをお伝えしたよね。そのために開発されたのが、右下の写真の〝システム自販機(仮称)〟。6月4～7日に幕張メッセで開催された'92東京おもちゃショーで、お披露目されたのだ。見てのとおり、ガシャポン自販機のデラックスマンションタイプといった感じのもの。設置店の希望によって、最高10台分の自販機を組み込むことができるようになっている。もちろん、写真のように人気商品のスペースを広くすることもできる、自由な間取り設計。今までにこの種の自販機を置かなかったデパートなどにも置いてもらえるようにデザインに気を使ったということだ。バンダイでは、この秋から、デパートなどの大型店を中心に年内に1000台の設置を目指しているんだって。＊



➡見よ、このドッシリした安定感。これなら、もう、強風だってヘッチャラさ。あ、今でも風ぐらいヘッチャラなのか。

もう、寝ても覚めてもゲームばかりなんです

まんが家
柴田亜美

月刊少年ガンガンで『南国少年パプワくん』を好評連載中。単行本第2巻が8月22日発売予定。7月にはキャラクターグッズも。



今週は、月刊少年ガンガン(エニックス刊)の『南国少年パプワくん』や『ドラクエ』の4コマまんがなどでおなじみのまんが家、柴田亜美さんに話を聞いたのだ。

——柴田さんはかなりのゲーム好きと聞いたんですけど？

柴田　そうなんですよ。仕事に影響が出ちゃうんじゃないかと思うくらいにやってますね。

——どんなジャンルのゲームが好みなんですか？

柴田　アクションゲームなどは苦手ですね。唯一クリアーしたのっていったら、スーパーファミコンの『ゼルダの伝説』くらいで。私、RPGが好きなんですよ。もう、最近はRPG一辺倒っていうカンジですね。『ドラクエⅣ』のときは、国分寺の丸井に夜中の3時ごろから並んで購入しましたからね。

でも最近は『ストリートファイターⅡ』が人気あるんでしょ？　だから買っちゃおうかなあーなんて考えてはいるんですが。いざ、買ってしまうと仕事のほうが……(笑)。

——持っているハードは？

柴田　一応、ゲーム機はひととおり持ってるんですよ。といってもPCエンジンは借り物なんですけど。ゲームを楽しむために、わざわざ29インチのテレビまで購入したという(笑)。

——すごいですねえ。ゲーム用テレビですか？　最近、よくやってたゲームソフトってなんですか？

柴田　そうですねー、『シャイニング・フォース』もよかったけど『ロマンシング サ・ガ』がよかったな。うん、あれはおもしろかった。

——これからもおもしろそうなRPGがいっぱいでますけどね。

柴田　ホントそうですよね。7月に『MOTHER 2』でしょ、8月に『ドラクエⅤ』だし。楽しみですよね。

杉野（柴田さんの担当編集者）ゲームで遊ぶのはいいんだけど、仕事をほっぽっといてまでやらないでほしいなあ(苦笑)。

——話は変わりますが、柴田さんがまんが家になったキッカケというのはなんなんですか？

柴田　昔は広告関係の仕事をしていたんですよ。そのころからファミコンをやってたんです。でね、趣味がこうじてゲームを作る仕事に移りたくなったんです。それからまあ、いろいろありましてまんが家になっちゃった。今から考えると、まんが家になるなんて夢にも思わなかったんですけどねー。

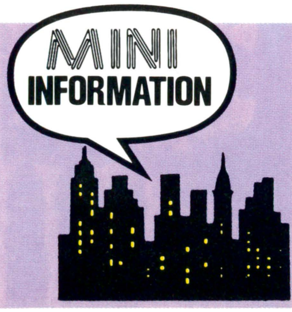
——ウワサにたがわぬゲーム好きってやつですね。

柴田　ええ、そうですね。時間があればゲームをやってますね。寂しいときも、つらいときもやってますよ(笑)。

——仕事している時間とゲームで遊んでる時間とでは、ゲームしてるほうが多かったりして(笑)。

柴田　いったい、いつ本業のまんがを書いてるんだなんてひんしゅくかっちゃったりしてます(笑)。

——とにかく仕事に支障のないようにがんばってください。　*



▶懐かしのまんががパソコンで復活

講談社とソフト開発会社のダットジャパンが、パソコン用CD-ROMソフト『少年マガジンヒストリー』を開発中。これには少年マガジン創刊以来の掲載まんがの全情報が、動画や音楽とともに収められていて、その情報を自由に検索することが可能なのだ。マルチメディアの新しい試みと言えそうだね。



⬅開発中のソフト。画面に映っているのは『あしたのジョー』。



SUPER Famicom®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
©ZOOM／©1992 KEMCO
撃破。
SFアニメ感覚の音と映像
瞬時に確認できる戦闘データ
シューティングの限界に挑む、
スーパーグラフィックと迫真のバトルストーリー。
ファランクスは君の戦記だ。
超絶スペシャルウェポン
PHALANX
THE ENFORCE FIGHTER A-144
ファランクス
特殊戦術要塞MIDASに緊急指令！
「異種生命体に奪われた、惑星デリアを奪回せよ。」
圧倒的なパワーを誇る惑星防衛システムに、ただ1機で立ち向かうファランクスA-144。
迫真のスーパーグラフィックに、パワーアップ・ウェポンが炎を散らす！
X68000の超人気作品がいよいよスーパーファミコンに登場だッ。
8M
8月7日発売予定
予定価格 8,900円(税別)
KEMCO
お問い合わせは
☎(0823)21-3300 コトブキシステム株式会社
〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ケムコテレホンサービス
北海道011-221-2698／関東03-5269-9381／中部052-581-2340
近畿06-229-3258／中国0823-24-9999／四国0899-45-0346／九州092-471-0700

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

なんと、4週連続1位に輝いていた『星のカービィ』を押しのけ『ベスト競馬・ダービースタリオン』がトップに躍り出た。発売前の人気は高かったんだけど、初回出荷数は少なかったのだ。買えなかった人にはうれしい再販だね。

1 ベスト競馬・ダービースタリオン



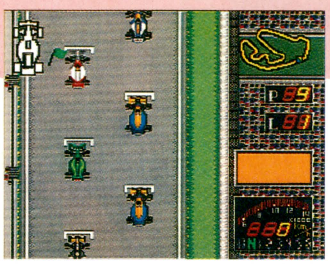
競馬の人気は年々高まるばかりだけど、競馬のゲームは意外に少ないもの。そこに目をつけたのがこのゲームなのだ。ただ競争させるだけじゃなくて、馬の種つけから始めるという斬新な発想が人気の秘密なのかもね。自分の育てた馬に、情が移ってしまうぞ。

前回5　前々回ー
ファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■アスキー
6800円

2319

'91年12月20日発売

2 F-1 GRAND PRIX



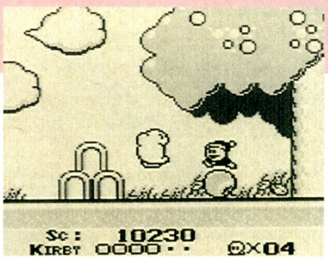
細かい設定と実名のチームが登場することで話題のこのゲーム。どのくらい細かく設定されているかは、ピットインのときにわかるのだ。なぜかっていうと、チームによってタイヤ交換の時間が微妙に違っているから。マクラーレンなどの強豪チームは、タイヤ交換も速いぞ。

前回4　前々回2
スーパーファミコン
カートリッジ
カーレース
■ビデオシステム
9700円

1800

4月28日発売

3 星のカービィ



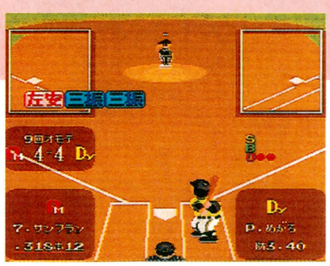
このゲームの難易度は、ゲーム好きな人であればクリアーできるけど、初心者にとってはなかなか難しいという微妙なバランスなのだ。途中までは大丈夫だけどなかなか先に進めないって人は、3面のステージ中盤にある隠し扉に入って1UPを取ってから行こう。

前回1　前々回1
ゲームボーイ
カートリッジ
アクション
■任天堂
2900円[込]

1205

4月27日発売

4 スーパーファミスタ



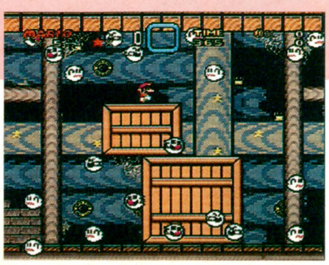
ファミコン版ではできなかった技が盛り込まれている『スーパーファミスタ』。そういった技のひとつに、バスターがあるぞ。バントの構えでピッチャーがボールを投げるのを待ち、投げたらすかさずもとのフォームに戻して打つ。対戦のときに有効なフェイント技なのだ。

前回7　前々回6
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■ナムコ
7900円

734

3月27日発売

5 スーパーマリオワールド



最短コースでのクリアーはもう挑戦してみたかな？　最低限通らなければいけないのは12コース。ヨースター島のコース2、3、4、ヨースター島の城、ドーナツ平野のコース1、秘密のコース1、隠れ屋敷、ネイティブスターのコース1、2、3、4、クッパ城の順で行くのだ。

前回8　前々回5
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■任天堂
8000円[込]

698

'90年11月21日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張他）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

★6月19日付

6 ラストファイターツイン



前回6 前々回9
スーパーファミコン
カートリッジ
■バンプレスト
8200円

689

アクション
3月28日発売

7 斬II スピリッツ

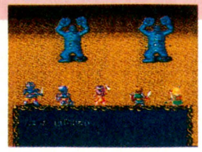


前回3 前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ウルフ・チーム
9800円

681

シミュレーション
5月29日発売

8 甲竜伝説ヴィルガスト-消えた少女-



前回2 前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■バンダイ
9000円

672

RPG
5月23日発売

9 まじかる☆タルるートくん THE MAGIC ADVENTURE

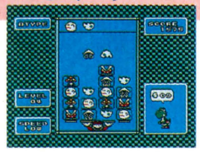


前回9 前々回7
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■バンダイ
8000円

537

アクション
3月28日発売

10 ヨッシーのたまご



前回16 前々回—
ファミコン
カートリッジ
■任天堂
4900円[込]

412

パズル
'91年12月14日発売

順位	前回	前々回	タイトル	機種	媒体	メーカー	ジャンル	発売日	価格	得点
11	12	3	ヘラクレスの栄光III 神々の沈黙	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	データイースト	RPG	4月24日発売	8800円	367
12	11	10	ヨッシーのたまご	ファミコン	カートリッジ	任天堂	パズル	'91年12月14日発売	4900円[込]	349
13	22	18	スーパーマリオランド	ゲームボーイ	カートリッジ	任天堂	アクション	'89年4月21日発売	2600円[込]	331
14	18	11	テトリス2+Bombliss	ファミコン	バックアップカートリッジ	ビー・ピー・エス	パズル	'91年12月13日発売	6500円	322
15	21	16	ペブルビーチの波濤	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	ティーアンドイーソフト	スポーツ	4月10日発売	9800円	287
16	10	—	X エックス	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	任天堂	シューティング	5月29日発売	3900円[込]	278
17	17	—	テトリス	ゲームボーイ	カートリッジ	任天堂	パズル	'89年6月14日発売	2600円[込]	269
18	23	24	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	スクウェア	RPG	'91年7月19日発売	8800円	260
19	19	—	弟切草	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	チュンソフト	アドベンチャー	3月7日発売	8800円	251
20	—	—	ラッシング・ビート	スーパーファミコン	カートリッジ	ジャレコ	アクション	3月27日発売	8700円	242
21	—	—	パロディウスだ!	PCエンジン	Huカード	コナミ	シューティング	2月21日発売	9800円	233
22	13	—	マジックソード	スーパーファミコン	カートリッジ	カプコン	アクション	5月29日発売	8500円	224
23	—	—	スーパー信長の野望 武将風雲録	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	光栄	シミュレーション	'91年12月20日発売	11800円	215
24	15	20	炎の闘球児 ドッジ弾平	ゲームボーイ	カートリッジ	ハドソン	スポーツ	4月24日発売	4500円[込]	206
25	—	13	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン	スーパーCD・ROM^{2}専用	ハドソン	RPG	3月26日発売	7800円	197
26	29	—	シムシティー	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	任天堂	シミュレーション	'91年4月24日発売	8000円[込]	188
27	26	28	WWF スーパーレッスルマニア	スーパーファミコン	カートリッジ	アクレイムジャパン	スポーツ	4月24日発売	8800円	179
28	14	8	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	スクウェア	RPG	1月28日発売	9500円	170
29 new	—	—	キャンペーン版大戦略	PCエンジン	スーパーCD・ROM^{2}専用	マイクロキャビン	シミュレーション	5月29日発売	7800円	161
30	30	—	ファミスタ'92	ファミコン	カートリッジ	ナムコ	スポーツ	'91年12月20日発売	5000円	152

読者のご意見板

●『ストリートファイターII』が発売されたおかげで、やっとL、Rボタンの偉大さを知った。
東京都 東 大輔 15歳

●3Dダンジョンのような画面構成で『ボンバーマン』がプレーできたら……。ああっ！ 考えただけで恐ろしい!!
東京都 浜田誠二 18歳

●彼女とゲームセンターに行った友人は、UFOキャッチャーで彼女の欲しがっていたぬいぐるみを取ろうとした。が、けっきょく取れずにフラれてしまったそうだ……。
千葉県 安藤充謙 19歳

●友人のMは『ストリートファイターII』のキャラクターを、日本人とかインド人などと人種で呼ぶが、ガイルだけガイル少佐と呼ぶ。ちなみにリュウははだしの日本人、本田は日本の力士と呼んでいる。
奈良県 嶋田稔久 18歳

●以前UFOキャッチャーでオグリキャップを取ったが、鼻の穴がひとつしかなかったので悲しかった。
神奈川県 四方健太郎 12歳

●『弟切草』をプレーして以来、夜中にトイレへ行けなくなってしまった。同じ思いをしているのは私だけじゃないハズだ！
青森県 田辺邦夫 17歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★6月19日付

発売までまてない
期待の新作 TOP 20

6月26日には、ついに『LUNAR』が発売される。このチャートに入るのは今週で最後になるけど、数週間後にはTOP30のほうで見かけることになりそうだね。

1 ドラゴンクエストV 天空の花嫁



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円 8月発売予定

1938

前回 1
前々回 2

『V』では、とくにカジノでの遊びが楽しめそう。コインと交換できるアイテムも楽しいものばかりだ。

2 LUNAR-THE SILVER STAR-



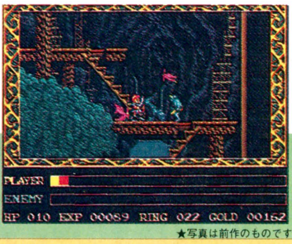
メガドライブ
CD-ROM
RPG
■ゲームアーツ
7800円 6月26日発売

1437

前回 4
前々回 3

イベントの合間のビジュアルシーンでは、ヒロインのルーナが歌を歌うなどの凝った仕掛けがあるぞ。

3 イースIV



★写真は前作のものです

PCエンジン
スーパーCD・ROM²専用
RPG
■ハドソン
価格未定 発売日未定

851

前回 2
前々回 4

ファルコムとの共同開発が話題の『IV』。音楽はファルコムのJDKバンドが作曲するのかな？

4 MOTHER 2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
価格未定 8月〜9月発売予定

830

前回 5
前々回 5

前作に登場したキャラクターが、『2』にも登場するらしい。どんなふうに成長しているか楽しみだね。

5 真・女神転生



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9800円 10月発売予定

609

前回 3
前々回 6

世紀末の日本が舞台になっている。リアルな設定と、重い雰囲気に背筋が凍ることまちがいなし。

順位	前回/前々回	タイトル	機種・メディア	メーカー・ジャンル	発売日・価格	票数
6	前回 9 / 前々回 7	ウィザードリィV	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■アスキー RPG	発売日未定 9800円(予価)	573
7	前回 6 / 前々回 8	キャプテン翼III －皇帝の挑戦－	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■テクモ スポーツ	7月17日発売予定 8900円	474
8	前回 10 / 前々回 9	ドラゴンナイトII	PCエンジン スーパーCD・ROM²専用	■NECアベニュー RPG	8月中旬発売予定 7400円	355
9	前回 11 / 前々回 11	パロディウスだ!	スーパーファミコン カートリッジ	■コナミ シューティング	7月3日発売 8500円	249
10	前回 7 / 前々回 14	アイルトン・セナ スーパーモナコGP II	メガドライブ バックアップカートリッジ	■セガ カーレース	7月17日発売 7800円	226
11	前回 20 / 前々回 12	スーパーF1サーカス	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■日本物産 カーレース	7月31日発売 8800円	204
12	前回 19 / 前々回 13	スーパーガチャポンワールド ガンダムX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■ユタカ・バンダイ シミュレーション	9月発売予定 9500円(予価)	191
13	前回 12 / 前々回 16	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ	PCエンジン スーパーCD・ROM²専用	■レーザーソフト RPG	9月25日発売 価格未定	188
14	前回 18 / 前々回 17	サンダーフォースIV	メガドライブ カートリッジ	■テクノソフト シューティング	7月24日発売 8800円	156
15	前回 14 / 前々回 15	大戦略エキスパート	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■アスキー シミュレーション	9月発売予定 9800円(予価)	144
16	前回 — / 前々回 18	オウガバトル	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■クエスト シミュレーションRPG	発売日未定 価格未定	120
17	前回 — / 前々回 20	摩陀羅2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■コナミ RPG	発売日未定 価格未定	111
18	前回 — / 前々回 19	サイバリオン	スーパーファミコン カートリッジ	■東芝EMI シューティング	7月下旬発売予定 8600円	106
19	前回 — / 前々回 —	アクスレイ	スーパーファミコン カートリッジ	■コナミ シューティング	9月発売予定 8800円	105
20	前回 16 / 前々回 —	マリオペイント	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■任天堂 その他	7月14日発売 9800円[込]	97

今週の気になるゲーム情報!!

13位 コズミックファンタジー3 冒険少年レイ

タイトル発表から1年、開発もいよいよ佳境(修羅場?)に入ってきましたシリーズ第3弾!! 総監督、越智一裕先生もタイコ判を押す自信作。スーパーCD·ROM²になって期待のビジュアルシステムも大幅にパワーアップ!! もちろん前作までの不満は全部解消!! 超豪華声優陣が織りなす感動の物語!!……いままでの謎がすべて解き明かされます。しかも開けてビックリのオマケ付きだっ!! (レーザーソフト ま)



開発進行度…60パーセント

読者が選ぶ TOP 20

『ドラゴンクエストII』がひさびさのランクイン。『V』の発売日が近づくにつれ、シリーズ全体の人気が高まっている。

★6月19日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	1720
2	2	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン ■スクウェア	810
3	4	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン ■スクウェア	710
4	3	シャイニング・フォース～神々の遺産～	メガドライブ ■セガ	692
5	5	ゼルダの伝説-神々のトライフォース-	スーパーファミコン ■任天堂	537
6	6	スーパーファミスタ	スーパーファミコン ■ナムコ	482
7	7	スーパーファイヤープロレスリング	スーパーファミコン ■ヒューマン	464
8	13	ドラゴンクエストIV	ファミコン ■エニックス	419
9	9	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン ■ビデオシステム	309
10	12	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	282
11	8	らんま1/2 町内激闘篇	スーパーファミコン ■メサイヤ	255
12	10	ファイアーエムブレム外伝	ファミコン ■任天堂	237
13	11	ドラゴンクエストIII	ファミコン ■エニックス	228
14	20	アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	200
15	14	F-ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	191
16	19	ファイナルファンタジーIII	ファミコン ■スクウェア	182
17	-	MOTHER	ファミコン ■任天堂	173
18	16	イース I・II	PCエンジン ■ハドソン	155
19	17	弟切草	スーパーファミコン ■チュンソフト	146
20	-	ドラゴンクエストII	ファミコン ■エニックス	137

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'92年1月3日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーIV	30569
2	2	ゼルダの伝説(スーパーファミコン)	28824
3	3	ロマンシング サ・ガ	23238
4	4	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	18679
5	5	天外魔境II 卍MARU	12068
6	7	ドラゴンクエストIV	9298
7	6	イース I・II	9194
8	8	スーパーファイヤープロレスリング	8650
9	9	シャイニング・フォース	8473
10	10	スーパーフォーメーションサッカー	7531
11	11	F-ZERO	7148
12	12	アドバンスド大戦略	6843
13	13	時空の覇者 Sa・Ga3	6487
14	14	ドラゴンクエストIII	5844
15	15	女神転生II	4503
16	18	スーパーファミスタ	4431
17	16	ファイナルファンタジーIII	4350
18	17	ファイアーエムブレム外伝	4207
19	19	スーパー信長の野望	3868
20	20	MOTHER	3604

ビデオゲーム TOP 10

10位に初登場した『ブレイゾン』は、敵キャラクターを乗っ取ってパワーアップするゲーム。新鮮な感じのシューティングだ!!

★6月19日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	5	F1エキゾースト ヒート	■セガ カーレース	1846
2	1	ストリートファイターII ダッシュ	■カプコン アクション	1658
3	-	ファイナルラップ2	■ナムコ カーレース	1486
4	6	スティールガンナー2	■ナムコ ガンシューティング	1374
5	2	コカコーラスズカエイトアワーズ	■ナムコ オートレース	1359
6	9	D^3BOSS	■タイトー アトラクション	1208
7	7	ターミネーター2	■ミッドウェー/タイトー ガンシューティング	1199
8	-	クイズTV合衆国Q&Q	■ダイナックス/中日本リース クイズ	1055
9	-	グッとE雀	■テクモ テーブルゲーム	987
10	new	ブレイゾン	■アトラス シューティング	832

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、ゲームファンタジアサンシャイン(東京 池袋)

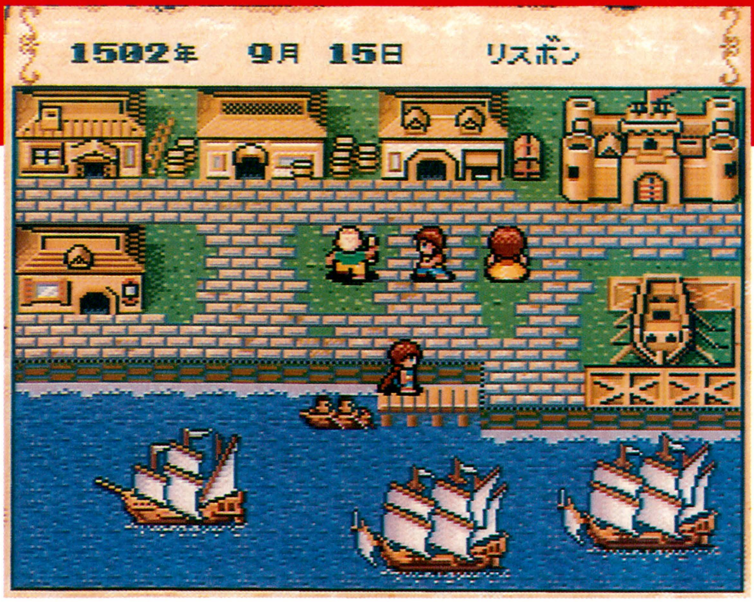
U.S.A TOP 10

スーパーNES版『ゼルダの伝説』が急浮上。本当におもしろいゲームっていうのは、国籍を問わず人気が高い。当然の結果だね。

★6月19日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	8	ゼルダの伝説-神々のトライフォース- (ZELDA 3)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクションRPG
2	4	F-ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES カーレース
3	-	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
4	9	スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY アクション
5	-	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
6	2	魂斗羅スピリッツ (CONTRA 3)	■KONAMI SUPER NES アクション
7	1	ファイナルファンタジーIV (FINAL FANTASY 2)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
8	-	F1レース (F1 RACE)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY カーレース
9	-	テトリス (GAMEBOY WITH TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY パズル
10	-	悪魔城ドラキュラ (CASTLECANIA 4)	■KONAMI SUPER NES アクション

●協力店 Trysoft-World of Nintendo



緊急速報1

SUPER 大航海時代

スーパー

ファミコン、メガドライブに続いて、ついにスーパーファミコンでも『大航海時代』が遊べるのだっ！

SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップカートリッジ
	光栄　8月3日発売　11800円	8メガ

7つの海を我がものとせよ!!

パソコンからファミコンへ、そしてメガドライブにも移植(いしょく)された名作(めいさく)『大航海時代(だいこうかいじだい)』が、この夏(なつ)ついにスーパーファミコンでも発売(はつばい)されるぞ。

ファミコン、メガドライブ版(ばん)とくらべゲームのシステムやマップなどの特色(とくしょく)にとくに変更点(へんこうてん)は見(み)られないが、やはりスーパーファミコンならではの美(うつく)しいグラフィックは、一見(いっけん)の価値(かち)あり。また、ファンにはおなじみの、イベントを自動作成(じどうさくせい)する〝イベント・ジェネレーティング・システム〟も、もちろん健在(けんざい)。プレーするたびに違(ちが)った展開(てんかい)でゲームを進(すす)められるので、ファミコンやメガドライブではまりまくった人はもちろん、初(はじ)めてプレーする人(ひと)でも存分(ぞんぶん)に楽(たの)しめるぞ。

プレーヤーの目的

プレーヤーは、かつては爵位を持っていた貴族の子息。しかしいまはそのすべての権限を失い、ひとりのただの若者として行動することになる。

ゲームの目的は、この若者が本来持つべきである爵位を取り戻し、一族の名誉を回復することだ。そのためには一流の提督にならなければならないのだが、まず、なにをどうすれば良いのかをゲームの進行にしたがって説明しよう。

①資金集め

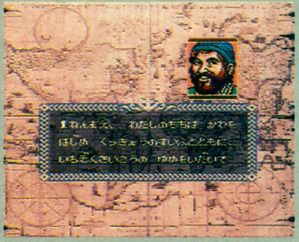
なにごとも、資金がなくては行動できない。最初は守銭奴になったつもりで、がっちりと貯めこもう。

②名声を上げる

人心をつかむことは成功への第一歩。港への投資、敵国艦隊と戦う、人助け、港の発見などがよい方法だ。

③爵位を上げる

名声が上がれば、ポルトガル国王に呼ばれ、勅命を受ける。その勅命を果たせば、プレーヤーの爵位が上がっていくのだ。公爵をめざして精進しよう！



⬆旅立ちに際しての、数少ない仲間だ。早く仲間を増やそう。



⬆冒険1日目はひとまず終わり。このときの主人公はまだまだひよっ子だ。

時代背景

『スーパー大航海時代』の時代背景は15世紀末。バーソロミュー＝ディアスの喜望峰発見、コロンブスの新大陸発見、ヴァスコ＝ダ＝ガマのアフリカ回りのインド到達など、遠洋航海でのめざましい活躍がなされた時代だ。彼らに力を貸したのが、ポルトガルとイスパニア(スペイン)。両国は、新大陸アメリカやインドを拠点にして、海運貿易を始めた。それまでは、イスラム教国がアジア・インド方面の特産品を独占していたのだが、ポルトガルとイスパニアは、イスラムとは違った新しい貿易圏を確立し、イスラムと肩を並べられるほどの貿易大国となったのだ。ゲームは、これらポルトガル、イスパニア、イスラムの三勢力による、貿易圏を拡大するための競争が行なわれていたそのときに始まることになる。ゲーム中でも、これらの国々の争いが、エピソードとしてたびたび語られているのだ。

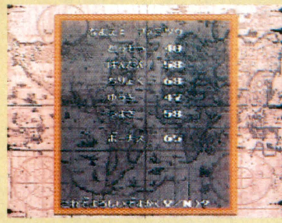


逆玉の輿をめざして(ちょっと違う)

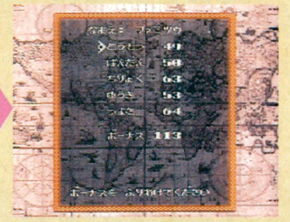
一流の提督をめざして、貿易や投資に力を入れるのはもちろんだけど、最終目的である公爵の位につくためにはそれだけじゃだめだ。あちこちにつけ届けをしたり、王女様に贈り物をしたりと、出世のための努力はチャンスがあったら必ず行おう。なにごとも日頃の努力がものをいうゲームなのだから。

キャラクターメイキングがかんじんだ

ゲームを始めるときに、キャラクターの能力を決めるのだが、ここでの決定を軽視しては一流の提督にはなれない。表示される能力値はキャンセルするごとに変化するって知ってたかな? なんども粘っていれば、必ず高い数値のボーナスがもらえるのだ。ここでは、最低でも100以上の数値を出すまでがんばってみよう。



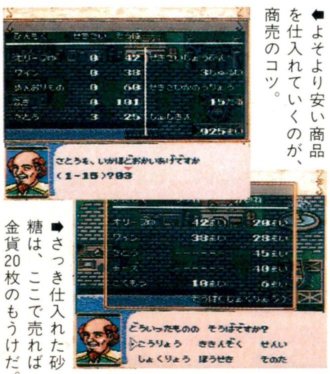
⬆まだまだ、こんなボーナスポイントで満足してはいけない。



⬆来た来たっ！ 念願の100ポイント以上。俺はこいつを待っていた。

商売は気長にやろう

資金を貯めるためには、なんと言っても商売に精を出すのがいちばん。でも、一獲千金的な儲けかたはできないので、地道に稼いでいくしかない。まずは、地中海方面のすべての港を回って、それぞれの相場をチェック。儲かりそうなルートを見つけ出すのだ。ただし、調子に乗って、品物を仕入れすぎたり、売りすぎたりすると相場が変動してしまうこともある。けっこう難しいのだ。



⬅よそより安い商品を仕入れていくのが、商売のコツ。

➡さっき仕入れた砂糖は、ここで売れば金貨20枚のもうけだ。



⬆商品を売り買いするときに気をつけたいのは、値が崩れることだ。いちどに大量の商品を取引すると、それぞれ売り手市場、買い手市場になってしまい、値段の差が低くなるぞ。取引は少しずつやろう。

少しでも多く儲けよう

やはり、少しでも多く儲けるためには、それぞれの港の特産品を中心に交易の計画を立てるとよい。とくに、ゲーム序盤の地中海では特産品貿易でかなり儲けることができる。航海も順調に行ないやすいので、食料や船の修理代などの出費などもあまりなく、利益が大きいのだ。ある程度利益が貯ったら、交易専用の中古船を買って、もうけを増やし、じょじょに大きな船に乗り換えて交易範囲を広げていくようにしよう。

名声も上げとこうね

公爵になるためには、交易で利益を上げているだけじゃだめ。それじゃあただの金持ちだもんね。のちのことを考えて港に投資したり、未発見の港を見つけたりすれば、少しずつだけど名声が上がっていくぞ。そのうちに、あちこちの港の商人から商売の手助けを頼まれたりするようになる。こうなったらしめたもの。ポルトガル王に謁見できるのも、そう遠いことじゃないぞ。

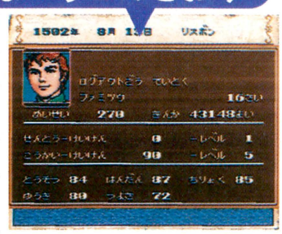
港を見つけろ



⬆発見した港には、すぐに入ることができる。もちろん交易も可能だ。

ほーらこのとおり

➡名声などどまるでなかった私が、いまやすっかり人気者だ。





⬅港に投資すれば、だんだん名声も上がっていくのだ。

投資しよう



⬆名声が上がっていくと、このように物事を頼まれることがある。ここで断わったら、大マヌケ以外のなにものでもない。必ず引き受けてあげよう。用件をなしとげると、一段と名声が上がるぞ。

序盤はこのパターンで進むようにしよう

と、いろいろ書いてきたけど、このゲームは3日やそこらで終わるよーな甘ちゃんゲームでは、もちろんない。最初のうちは、どうしてもパターン化した交易を5万回くらい(大げさ)しなきゃならない。かと言って、いいかげんにやって、貴重な時間をむだにするのはもったいない。とりあえずは右の図のようにゲームを進めるのがおすすめ。このパターンなら、確実に、早く利益が貯っていくからだ。出発港であるリスボンからも比較的近いし、1周すれば航海レベルも上がるというおいしいところなのだ。仲間にできる航海士も数多くおり、なんども足を運ぶことになるだろう。とにかく、地中海以外の広い海へいきなり出ていくのは、誰がなんと言おうと禁止。絶対に禁止だ。

●出港
航海できる日数を覚えておこう。水と食料は十分に積んでいくように。最初は水夫は少なめで。

●交易
儲かりそうな商品を見つけたら、ルートを考えてさっそく商売開始。資金をためよう。

●港の捜索
望遠鏡を買うまでは、陸に沿ってしつこく捜索を続けよう。港を見つけたら、即寄港だ。

●地中海へ
潮流はなく、風も穏やかで航海しやすいぞ。港も多いので、最初に来るにはうってつけだ。

地中海沿岸 主要港 商品リスト

さて、これで『スーパー大航海時代』の簡単な知識は身についたことと思う。ここでは、ゲーム序盤で交易をすることになる地中海沿岸の交易品のリストを公開するぞ。

リスボン

品目	相場
オリーブ油	42
ワイン	38
綿織物	68
武器	101
砂糖	25

セビリア

品目	相場
オリーブ油	35
ワイン	32
綿織物	51
武器	85

バレンシア

品目	相場
オリーブ油	61
ワイン	55
綿織物	87
武器	146
羊毛	113

アルジェ

品目	相場
オリーブ油	41
ワイン	37
綿織物	59

マルセイユ

品目	相場
オリーブ油	41
ワイン	37
綿織物	59
武器	99

ジェノア

品目	相場
オリーブ油	41
ワイン	37
綿織物	59

ピサ

品目	相場
オリーブ油	42
ワイン	38
綿織物	61
美術品	285

ナポリ

品目	相場
オリーブ油	40
ワイン	36
綿織物	58
羊毛	44

マジョルカ

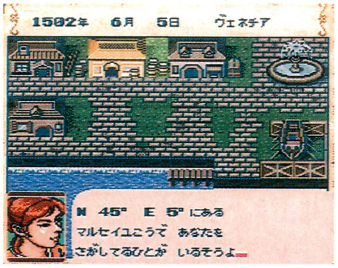
品目	相場
オリーブ油	42
ワイン	38
綿織物	60
穀物	10

ヴェネチア

品目	相場
オリーブ油	42
ワイン	38
綿織物	60
陶磁器	60

品目ごとの相場も見よ

各港にて、それぞれたくさんの商品が並んでいるのは、見てのとおり。これらの商品には、買い取りのための相場も商品ごとにそろっている。この相場は、商品の売り買いをすると変動することがたまにあるので、港に寄るたびにチェックするようにしよう。また、わざと商品の取引の数を増やしたり減らしたりして、相場を上下させることもできる。と、言ってもこれはかなり難しいが。



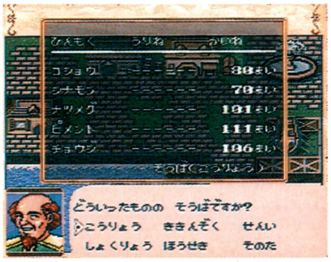
⬆行く先々の港には、さまざまな情報も待っているのだ。この情報をうまく利用するか、無視するかはプレーヤーしだい。



➡敵国の港には、いまのところ入ることはできない。もっとあとで来よう。



➡各国の情報を知るのも、重要な要素のひとつだ。数値の変化に注意しよう。



⬆品目ごとの買い値をあらかじめ調べておけば、商売の見通しもたてやすくなる。



⬆貴金属の買い値は、どの港でも比較的高い。早くこれで商売できるようになれ。

ほかにもたくさんの港があるぞ

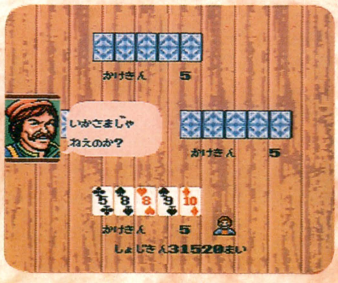
交易だけがすべてではないぞ

港は、交易以外でも利用すべきところがたくさんあるぞ。酒場では情報を得たり、仲間を増やすこともできるし、賭博でちょっとばかり小銭を稼ぐのも楽しげだ。美人のねーちゃんと酒を酌み交わすのも良かろう。

商店では各国の情報も聞ける。もちろん代価を支払ってだけどね。海の上でも、港以外の場所を探索すると、たまに水や財宝を発見することがある。資金に余裕のあるときは、豪華クルージングを楽しむのもいいかも。



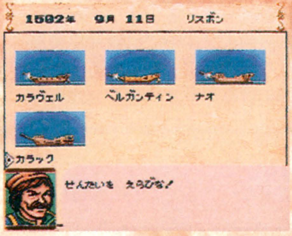
⬆運がいいと、なにかを発見することがある。ここでは水だ。



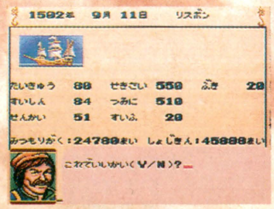
➡これはブラックジャック。4人でのポーカーもできるぞ。

資金がたまったら造船だ!

交易を繰り返せば、当然利益が貯まる。そうなるとここらで欲しくなるのが新しい船。中古を買ってもよし、金にあかせて超豪華船を作るもよし。どーぞ好きにしてちょうだい。ただし、船は水と食料、そして水夫たちがいないと動かせないぞ。彼らを養なうお金もとっておかないとだめってことだ。



➡船を作るのは、かなりの手間がかかるのだ。



➡アスキー号完成。決して沈まないぞ(多分)。



➡船ができたら水夫を集めよう。20人は欲しいな。

開発状況

完全に出来上がっています。この夏は『スーパー大航海時代』で、海の男の気分を味わって下さい。光栄 高津



キャプテン翼III
—皇帝の挑戦—

6月12日号の特集では第1部を紹介したけど、今回はその続き。第2部から第3部初めまでの情報が入ったから、ドバッと惜しみなく紹介していくぞ!!

SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップカートリッジ
	テクモ　7月17日発売　9800円	8メガ

いよいよ待望の第2部開始だ!!

第1部で、全日本ユースのメンバーたちはより一層のレベルアップをはかるため世界各地へと飛んでいった。翼はブラジルへ、ほかのメンバーたちも翼にならいサッカー先進国のユースチームに参加したりしていた。

そして第2部。いよいよその成果が試されるときがきたのだ！



⬆リオカップ、クイーンズチャンピオンシップなどに出場しているチームは、どれも強敵だった。必殺技も使ってくるぞ。

第2部の状況

ワールドユース大会優勝後、全日本の主要メンバーである翼、岬、日向は、みずからの技に磨きをかけるべく世界各地へと飛んだ。それに続き、ゴールキーパーの若林と若島津も特訓のため海外のチームに入団。

日本に残った全日本のメンバーは、2ヵ月後に迫るユニバーサルユース大会のために全日本ユースを結成。それにともない、片桐監督からチーム強化を目的とした海外遠征計画が発表されるのだった。主力メンバーが抜けてしまった全日本ユースではあるが、イギリスから帰国した松山をキャプテンとして海外チームに挑むことになった。

海外へ修行に旅だった翼たちは、遠征中に全日本と合流する。

ついに海外遠征！ 初戦はオランダユース!!

この試合から、フィールドの貴公子の異名をとる三杉が参加する。三杉は心臓病というハンデをかかえているが、ハーフであれば十分に試合ができるぞ。くわえてイングランドのユースチーム、ヨークシャーへ留学していた松山が帰国。キャプテンとして全日本に入ることになる。

海外遠征の第1試合はオランダユース。フォワードのイスラスは、高速ドリブルで攻めてくるぞ！

松山のイーグルタックル



⬅松山の得意技、イーグルタックル。どんなボールでも止めるぞ！

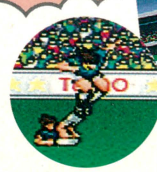
オランダの秘密兵器



立花兄弟の必殺技



⬆息のあった双子だからできる合体技！　まさに空中サッカーだ!!



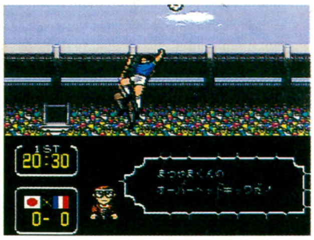


スカイラブハリケーン!!

フランスの実力をあなどるな!!

海外遠征2番目の試合はフランスユースとの対戦。ここでは岬太郎が全日本ユースに合流、キャプテンを勤めることとなる。

いっぽう対戦相手のフランスユースには、キャプテンのピエールと巨砲ナポレオンのふたりが抜けている。どのような意図があって抜けたのだろうか？　謎である。



⬆松山は、イーグルショット以外にもオーバーヘッドキックなどの高度なテクニックを使いこなすことができるのだ。

ポッシのサーブルノワールには



⬅フランスのエースストライカー、ポッシの放つシュートは、日本勢を圧倒するぞ！

➡海外遠征によりパワーアップしたイーグルショットで、ガシガシ点を稼ぐのだ。

イーグルショットで対抗!

岬太郎が合流するぞ!!



フランスのシャンゼリゼユースに参加していたエース岬太郎が、この試合から合流するぞ。第1部よりもパワーアップしたイーグルショットで強豪を下だせ！

パワーとテクニックを備えたアメリカ

試合のまえに、メキシコへ渡っていた日向と若島津がチームに合流するぞ。日向はネオタイガーショット、ゴールキーパーの若島津は空手の応用技、あびせ蹴りをひっさげての登場だ。

この第3試合のアメリカには、ボールをコントロールすることに関しては天才的なミハエルのいるチーム。必殺ドリブルのローズダンサーは、ディフェンダーばかりかゴールキーパーまでも抜いてしまう。3人がかりでタックルしても、簡単にかわされてしまうぞ。

日向と若島津も合流だ!!



⬆この試合からやっとエースの日向と、ゴールキーパーの若島津が合流した。すぐにメンバーチェンジさせて試合を始めよう。

師弟コンビ復活!!

日向が全日本にくわわったことで、タケシとの東邦コンビが復活した。このふたりが揃わないと使うことのできない必殺ワンツーは、かなり強力なのだ。



⬅日向、タケシが使う技、東邦コンビで突き進め!!

これがミハエルの必殺技
ローズダンサーだっ!!

アメリカチーム最大の戦力、ミハエルの繰り出すローズダンサーは強力なドリブル。身の軽さと絶妙なバランス感覚でボールを操る。どんなタックルも歯が立たないのだ！　パスを取られないよう、注意するのだ。







➡華麗なステップでゆうゆうとパワータックルをかわしてゆく。



⬆ミハエルと次藤の対決。次藤は得意のパワータックルで迎えうつ！

⬇こういったキザなセリフもミハエルの特徴。ゲームに登場するなかで、一番個性の強い選手だろう。



踊るようにかわす！

ウルグアイに勝てば優勝だ！

海外遠征試合もいよいよ最終戦、南米の強豪ウルグアイとの対戦だ。このウルグアイユースは、サッカー界でもトップクラスの実力を誇っている。とくにフォワードのビクトリーノと、ダ・シルバのコンビネーションには定評がある。このふたりが繰り出すシュート、パンサーストリームには注意しよう。

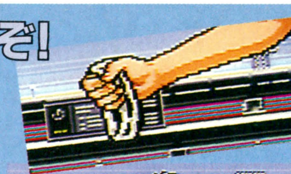
だが、この試合から全日本ユースに大空翼が合流するので、チーム全体の戦力はかなり上がるぞ。

全日本のエース、大空翼も合流するぞ！

海外遠征の最終試合から、ブラジルに滞在していた全日本のエースストライカー、大空翼が戻ってくる。ウイニングショットのサイクロンも、よりパワーアップしているのだ。

対アメリカ戦までは岬がキャプテンを勤めていたが、翼にキャプテンマークが渡される。ベストメンバー勢ぞろいだ！







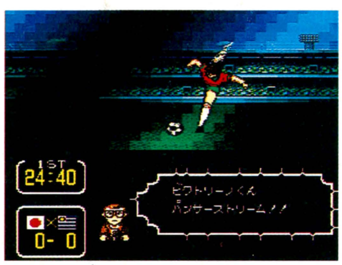


⬆➡翼の登場で、全日本ユースにいままで以上の活気がみなぎる。キャプテンマークも岬から翼へと渡されるのだ。

ウルグアイの秘密シュート パンサーストリームが炸裂!!

パンサーストリームとは、ダ・シルバとビクトリーノから繰り出される必殺シュートだ。ビクトリーノが強烈なボールを放ち、それをダ・シルバがボレーで打ち返す。そして、返ってきたボールをビクトリーノがオーバーヘッドで敵のゴールに叩きつけるという、とんでもない荒技なのだ。





⬆まずはパス。とはいってもシュートと同等の威力を持った強烈なパスだ。

ボレーで返して

⬅⬇それをボレーで返し、オーバーヘッドでシュート！　破壊的な威力だ！



顔面キャッチも健在



⬆石崎の顔面キャッチが成功すれば、どんなシュートでもこぼれ球になるぞ。

うおおおお！

見事ウルグアイに勝ったが…

ウルグアイとの試合後、ドイツユース代表のキーパーであるミューラーが登場。翼の必殺シュート、サイクロンを止めてやると挑戦してきたのだ。しかし、サイクロンは使うほどに足を痛める諸刃の剣。迷いがある翼に代わって日向がネオタイガーショットで挑戦を受ける。しかし、ネオタイガーショットはあっさり敗れてしまい、日向は心に傷を負ってしまうのである。

ミューラー登場！



⬇翼の必殺シュート、サイクロンを止めるためにドイツのゴールキーパー、ミューラーが挑戦してきた！



監督の言葉がよぎる



⬆しかしサイクロンは高速回転するボールを蹴るため、使うほどに足を痛める。翼は受けてたつのか!?

日向が相手だ!



⬆そこに翼を押しのけ日向が割り込み、ミューラーにネオタイガーショットで勝負を挑む。





⬆しかし、あっけなくシュートを止めてしまうミューラー。日向のプライドが音をたててくずれてゆく……。



⬆「サイクロンは俺が止める」と言い残し、ミューラーは帰っていった。

鉄壁のゴールを誇るベルギーユース

ユニバーサルユース開始直前に、ベルギーユースから練習試合の申し込みがあった。やはりこのベルギーもユニバーサルユースに出場するチームのひとつなのだ。

フォワード、ミッドフィルダーといった重要なポジションに目立つ選手はいないチームだが、ゴールキーパーのラムカーネがひとり異彩を放っている。このラムカーネは、ルーキーながらゴールの守りは固く、必殺技のシャドーシールドで数々のシュートを阻止してきている。日向のネオタイガーショットや、いまの翼のサイクロンでさえも止めてしまうだろう。

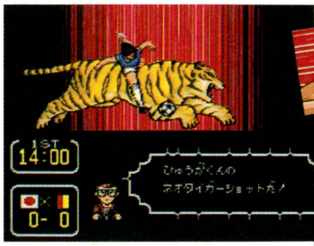
日向の調子が悪そうだが……？

この対ベルギー戦では、日向の技にキレが見られない。ゴールキーパーが大物ルーキーのラムカーネであるにしても、あっさり取られすぎてしまうのである。どうやら、ウルグアイとの試合後、ミューラーにネオタイガーショットを止められたのが原因となっているようだ。



⬆シュートを打ってもなかなか決まらない。ガッツもやや落ちているようだ。

シャドーシールドを使うのでロングレンジからは狙えない!!

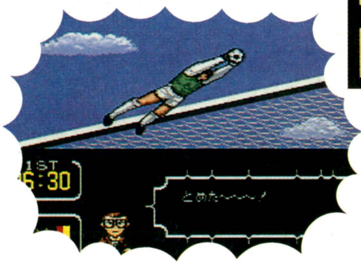


⬆日向のネオタイガーショットが爆発する！ これは決まったか!?



⬇必殺のシャドーシールドが決まった！ 簡単に止めるぞ!!





シャドーシールド



コンビプレーを得意とする韓国！

ついにユニバーサルユースが開幕！ アジア地区予選の対戦相手は韓国ユース。フォワードのシャとキムを中心に攻撃してくるチームだ。このふたりのコンビネーションで繰り出すワンツーやツインシュートはかなり手強い。シャの強引なドリブルも要注意だ。

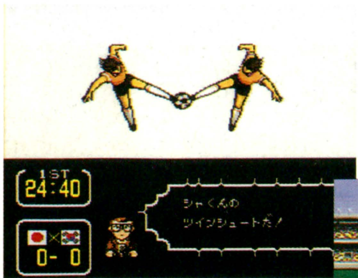
日向が失踪!?

韓国ユースとの試合をまえに、日向が突然失踪してしまう。ミューラーとのことがショックだったらしい。以前と同じように、当分のあいだは帰らないだろう。

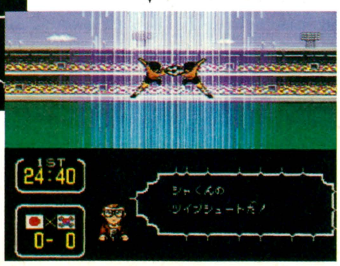




コンビネーションがものをいう!!



⬇ふたり同時に蹴ることで、ボールに複雑な回転を与える。この回転が予測のつかない軌道を生み出すのだ。

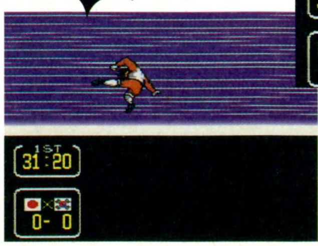


⬆ツインシュートを放つ瞬間！ 翼と岬のゴールデンコンビがかつて得意としたシュート。おそろしく強力なのだ。

ツインシュートにはあびせ蹴りだ！



➡空手の技を応用したボールの止めかた。まずは半回転する。





⬆そして足を伸ばし、かかとでボールを蹴り返す。敵の必殺シュートでも、高い確率でこぼれ球にするぞ。

空手の技を使え!!

中国ユースの得意技、空中サッカー!!

アジア地区予選最後の試合は中国だ。この試合を勝ち抜けば、全日本ユースがアジア代表の座を手にすることになるのだ。

中国の主力はリ・ハンネとリ・バンクンのふたり。空中サッカーを得意とするチームだが、このリ兄弟の昇龍脚は群を抜いている。キーパーのルーが使う、中国拳法を応用した技、雷斬脚にも注目！



⬆リ兄弟にマークをつけて分断しないと、すぐに必殺技を使われてしまうのだ。

コンビプレーを有効に使うのだ

中国が得意としているのは空中サッカーとコンビネーションプレーだ。こぼれ球にすれば中国の思うツボなので、ここでは翼、岬のゴールデンコンビでボールをキープしたまま攻め込むのがいい。タックルは弱いぞ。

ゴールデンコンビ



⬆息のあったワンツーパスで、いっきに敵陣営へ攻めたてるのだっ！

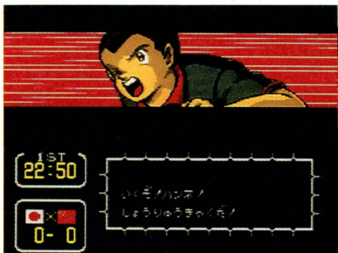
オーバーヘッドツイン





⬅ツインシュートを発展させた技。より強力なのだ。

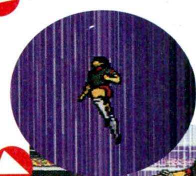
リ兄弟の合体技・昇龍脚!!





合体!!







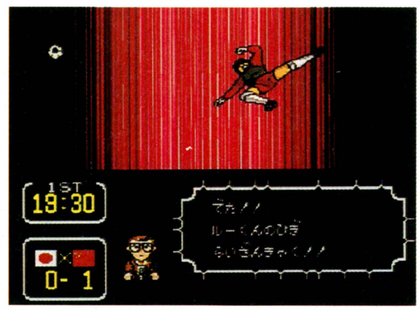
⬆⬅ひとりが土台に、もうひとりが高く飛んでシュートを打つ技だ。

➡中国ユースはこの技を多用してくるので、十分な注意が必要になってくる。

中国拳法をサッカーに応用!



⬆若島津とよく似ているが、こちらは中国拳法をベースにした技。正確にボールへヒットさせるぞ。



ユニバーサルユースを制覇したぞ！

数々の苦難はあったものの、ようやくユニバーサルユースを勝ち抜いた翼たちと全日本ユース。キャプテンを勤める翼は足を故障し、負担を気にしてウイニングショットのサイクロンを放てない。チームの要のひとりであるエースストライカー、日向は失踪してしまうなど道は険しい。しかし、ユニバーサルユースで世界を制するには、これまで以上の困難が待ち受けている。世界の壁を突破するには、さらなる努力が必要なのだ。

地区優勝だっ!!



⬆ついにユニバーサルユース、アジア地区予選に優勝したのだ！　これからは世界各地の強豪たちと戦わなければならない。まだまだ先は長いぞ。



⬅最強といわれるドイツ、そして各国の強敵チームたちがキミを待っているのだ。発売日を待て!!

世界にはさらに強い選手たちが待っている!!

運命に出会う闘いのコロシアム!

アクションRPG大巨編!

闘技王 KING COLOSSUS

闘技王キングコロッサス



主人公の少年には、記憶がなかった。そして、右手の甲にある紋章が、自分の運命を語っているらしい。
だが、なぜ闘わなければならないのか、彼の記憶は何も教えてはくれない…。
不思議な運命にあやつられた主人公をとりまく壮大なストーリー。怪異な姿で出現する数多くのモンスター。
RPGをはるかに超えたニュースタイルRPGだ。

メガドライブカートリッジ

6月26日発売 8メガ 5,800円予価



SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス

東品川事業所〒140東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068お客様サービスセンター



MEGA DRIVE 16-BIT メガドライブ

T&ESOFT

PEBBLE BEACH GOLF LINKS®
LICENSED BY Pebble Beach Company

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

'92年全米オープン
いよいよ6月18日開幕！

ゲームで参加。テレビで観戦、



'92年全米オープン開催地
ペブルビーチが
スーパーファミコンでラウンドできる！

テレビ完全中継
NHK衛星放送
6月19日〜22日

ペブルビーチ・
ゴルフリンクス9番ホール
©TONY ROBERTS



ペブルビーチ・ゴルフリンクスを驚異の3D画像で完全シミュレート。

スーパーファミコン®
NEW 3D GOLF SIMULATION
ペブルビーチの波濤™
ペブルビーチのはとう

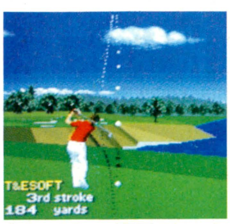
「遙かなるオーガスタ」第2弾
さらにリアルになった画像
さらに強化された機能

標準価格 ¥9,800（税別）

今、ペブルビーチが2倍楽しい。

'92年全米オープンは6月18日(日本時間19日)、ペブルビーチ・ゴルフリンクスにおいて、いよいよ開幕。テレビで熱戦を観て、ゲームで戦略的なコースに挑む。今、ペブルビーチが2倍楽しい。

好評発売中



●ドローボール画面


●バックスピン画面



●パッティング画面

●コースに立った感動を体験！驚異のフル3D画像 ●感動のプレイを何度でも再現！ミラクルショット・リプレイ ●一度設定すれば、即プレイ！クイックスタート機能 ●ホールごとに賞金をかけて戦う！賞金稼ぎのスキンズマッチ ●ドラコン・ニアピンも競える！全プレイヤーのボール表示 ●カモメの声や波の音も再現！リアルなサウンドエフェクト ●戦いをドラマチックに演出！軽快なBGMモード

マスターズの興奮が今、蘇る。
NEW 3D GOLF SIMULATION
遙かなるオーガスタ™
はるかなるオーガスタ
標準価格 ¥9,800（税別）
発売中

POLYSYS
Integrated 3D SP Ver.2.0a
このマークはT&E SOFTの商標です。

POLYSYS（ポリシス）とは、ポリゴンサーフェス、ワイヤーフレーム、そしてグラフィックパターンをも同一次元で統合したソフトウェアによる3Dプロセッサーです。

株式会社 ティーアンドイーソフト
〒465 名古屋市名東区豊が丘1810番地
3Dゴルフに関するお問い合わせは、052-773-7757まで。
T＆Eソフト情報052-776-8500（テレフォンサービス）



HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
0422(20)1521(代)
■ヒューマンテレホン通信
0422(20)0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422(20)3725
(月〜金曜の午後2〜6時)
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
6月25日再発売!
価格8,500円(税別)
スーパーファミコン・ソフト
スーパーファイヤープロレスリング(8M)
3D
強烈なシュートを決めろ!
NICE
HUMAN
6月25日再発売!
税別価格 7,700円
スーパーファミコン・ソフト
スーパーフォーメーションサッカー
スーパーファミコンに、待望のリアル・サッカーゲームが登場する。3D画面が、試合の興奮をそのまま再現。
8種類のフォーメーションに加えて、全16ヵ国の選手1人1人の個性も細かくきめられ、バナナシュートやオーバーヘッドキックなど、
まさにリアルそのもの。もちろん、2人同時プレイOK! さあ、目指すはハットトリック。キックオフの瞬間から、君はスーパースターになる。

おとなでもよい

●ゲーム好きなおとなたちよ、ためらわず投稿してよい。ゲーム帝国は世代を超えて貴様らの意見を受け止めておる。さあこいカモン。

●いつも息子が買ってくるファミ通を取り上げてはゲー帝を読ませていただいております。最近ではRPGばかりやっていますが、これでも昔はゲームセンターでよく遊んだものです。最近のゲームセン明かるくて…………（中略）……のでガバスは息子あてに送ってください。（東京都　27歳美人主婦）

●ばかもの。神聖なるページを無駄に消費したうえ、大いなるゲーム帝国を略すとは。たわけがッ!! 罰として奥様番組1年間視聴禁止。

●うちの子は幼稚園生ですがゲーム帝国のページをいつもながめています。だからスーファミをプレゼントしてあげてね。

（埼玉県　元岡田寮子）

●その程度の芸当ではマシンを与えられぬ。犬でもページくらい眺めるわい。より高度な芸をさせよ。

●バリヤだ。バリヤが必要なんだよ。俺にバリヤくれよ、アニキ!! アニキ!!　バリヤなんだアニキ!!

（東京都　アニキマニア）

●貴様、26歳にもなってバグっておるな。早急にデバッグせよ。見舞いとしてアニキとバリヤを送る。

●物置きはなぜ愛媛みかんですか。

（千葉県　リンドパーク）

●日本人の心は愛媛みかんの段ボール箱にあるのだ。わかったか。

●藤子不二雄が、A（アナーキー）とF（ファンキー）に別れたことを最近知りました。どっちが売れてますか？　ギニャーですか？　ダークのび太は強いですか？　ギャギャギャン。

（静岡県　60年代風バカヌボ）

●Aはアルゴマン、Fはファイト一発である。覚えておけ痴れ者よ。

●やっと昇龍拳が出せるようになった。うれしくてほおになにか熱いものが流れた。

（熊本県　スネちゃま）

●奥手な奴。まあよい精進せよ。

●『井手名人の実戦麻雀』を買いました。ありがとう井手!!　おかげで麻雀を覚えたぜ!!

（青森県　青春と原子力）

●つぎは雀荘でおっかないおじさん相手に真剣勝負を挑むがよい。

●私はお金のかからない女です。マグロのトロがキライだし、メロンもキライ。月にいっぺんディズニーランドへ連れてってくれれば満足です。総統、こんな私どうですか。（東夜都　月光）

●「ガキはだめだめだめだめ（残響音・今回は1回オマケだよ）」総統は貴様の物欲的アピールを見てお怒りになられた。ゆえに本名明かしの刑。水沼紀子よ反省するのだ。

●当方独身男性。価値ある切手、コイン多数所有。貴方のコレクションと交換希望。電話不可。手紙にて詳細連絡。文通可。女性尚可。

（岐阜県　嵐の鉄道模型）

●総統が文通を希望しておられる。

●そんなバナナ100グラムあたり25円賞味量1078グラム品番646お値段269円加工元忠実屋平塚店。

（神奈川県　ジョージくん）

●貴様は岐阜県の嵐の鉄道模型と文通して愛を語り合うがよい。

●本能のおもむくままに!!　さあ、ハッスル!!　ハッスル!!

（静岡県　チンポブラリーノ）

●ああだんだんバグ者が増えてきたわい。来たれ!!　正常投稿者よ。

●俺は、最近の中古基板の妙な値の上がりかたが気に食わない。以前に比べて高すぎる。おっと坊っちゃん嬢ちゃん、素人さんが中古基板に手え出すとヤケドすんぜ。

（東京都　悪徳先生）

●お、玄人中古基板野郎であるな。基板の買い過ぎに注意するがよい。

ゲーム帝国



帝国に混乱をもたらした鉄人が反省の旅に出た。と思ったらもう帰ってきおった。しかも酔っ払っておる。磔の罰に処す。

悪魔の安楽椅子



■ぼくの行っている小学校にはパソコンが20台くらいある教室があってパソコンの授業もあるしゲームもかくれてやっている。すごいと思いますか。

（埼玉県　でもまわりはたんぼばっかだよ）

●最近の小学校にはパソコンがじゃんじゃん入ってんだってな。俺らんときはよくてソロバンだったぜ。まったくマセてやがらあ。やるな小学生。負けそう。

■エレベーターに乗ると、みんな上を見る。なぜだ!!

（神奈川県　ロビケル）

●そうそう。前見てると目とか合っちゃって気まずいからじゃねえか。知らん人と目が合うのは不気味だし。

■ぷー太郎というのはなんですか？

（鹿児島県　バーチャルくん）

●う〜ん、定職につかないでふらふらしてる奴のことじゃねえかな。俺なんかここ5000年ほどぷー太郎だぜ。

■女神さんといっしょに仕事ができていいですね。うらやましいです。俺にもさわらせれ。（大阪府　NUP）

●よかねえよ。さわりでもしたら顔面複雑骨折必至だ。

女神の四の字固め



■このまえ、同じクラスの女子のスカートについていた糸くずを取ったら、ちぢれていました。なぜですか？

（愛知県　ドラ待ち）

●なぜですか、じゃないわよ。まったく見え見えのマセガキちゃんなんだから。でもその糸くず黒かった？

■隣から変な声が毎週土曜日に聞こえる。「アンアン」とか「助けて」とは一体なんのことだ。毎週土曜の夜10時に決まってるんだヨ〜ン。（東京都　ちゃまりん）

●助けを求めてるのかも。あんた助けに行きなさい。それから壁に耳あてて盗み聞きしたりしないようにね。

■女神さんはいやらしいはがきばかり読んで欲情しないんですか？　（大阪府　ポンハム西岡）

●オーホホホホホホホ、この程度じゃ欲情なんてしないのよオーホホホホ。もっとすごいのじゃなきゃね。

■映画館とかでジュース買おうとするとほかより高くてムカツキませんか？（埼玉県　オソダシじいさん）

●やっとマトモなはがきだわ。最近Hなのや変態っぽいのばっかだったの。ほっとしたわ。で、なんだっけ。

アルゴ情報局

今週のメニュー
●ペブルビーチの波濤●ファイアーエムブレム外伝
●摩訶摩訶

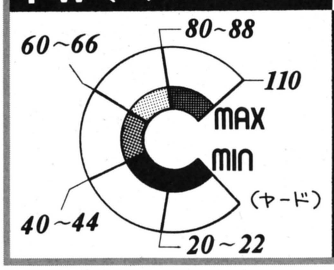
ティーアンドイーソフトのゴルフシミュレーション第2弾『ペブルビーチの波濤』。今回は、初心者でもアンダーでまわれるように、全コースのポイントとアドバイスを特集してみたぞ。

スーパーファミコン ペブルビーチの波濤

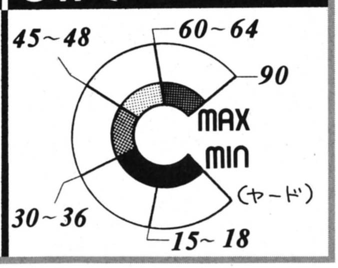
Q **PWやSWでショットするときの力加減がわからなくて、うまくアプローチできません。グリーンにオンさせるためのヒケツを教えてください。　愛知県　C.クラブ**

A 飛ばせる距離とパワーの関係はイラストを参照。PWやSWはボールが風に流されやすい。そこで、風が吹いてくる方向へ風速と同じ値だけ向きを変えて、ボールの一番下を叩いて強いバックスピンをかけよう。風に流されることを考えて、少し遠くへ飛ばすつもりで。また、バンカーにはまったときは1.2～2倍のパワー、ラフにはまったときはふたつ上のクラブで打つ。

PW（ピッチングウェッジ）



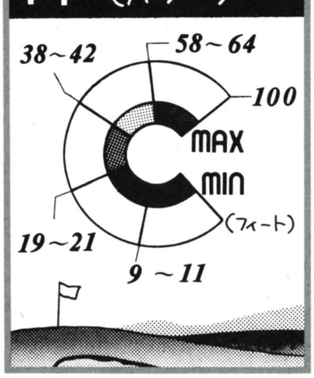
SW（サンドウェッジ）



Q **パットの距離感がつかめなくて、グリーン上で打数を増やしてしまいます。パワーゲージのどのあたりで何フィート転がるのかアドバイスしてっ！　岡山県　蜃気楼**

A グリーンの傾斜が比較的なだらかなので、単純に打力が距離に影響してしまう。パッティングの距離は右のイラストを参考にして、やや強めに打つことがポイントだ。

PT（パター）



Q **1打目が思いどおりに打てません。ボールが風に流されたり、フックやスライスがかかってしまいます。何かよい対策はありませんか。　福井県　飛ばし屋**

A フルショットを狙っているとミスしやすい。打つ方向はスタンスの調整で決定し、指定されたものより1、2段階上のクラブで、85～90パーセントのパワーで打つといい。

Q **クラブを選択するときの目安にしたいので、各クラブで何ヤード飛ばすことができるか教えてください。　北海道　ジャック勲**

A 右に紹介した飛距離は風やライを無視し、フルパワーでボールの中心を叩いた場合だ。



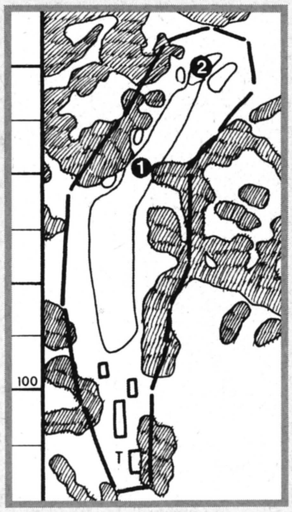
1W：270ヤード	3W：230ヤード
4W：210ヤード	2I：200ヤード
3I：190ヤード	4I：180ヤード
5I：170ヤード	6I：160ヤード
7I：150ヤード	8I：140ヤード
9I：120ヤード	PW：110ヤード
SW：90ヤード	PT：100フィート

ペブルビーチ・ゴルフリンクス全18ホール攻略

ひとつのホールにつき、A～Dの4段階に距離が変化する。ここでは、いかにバーディーをとるかに重点を置いて攻略していく。

1st. Par4

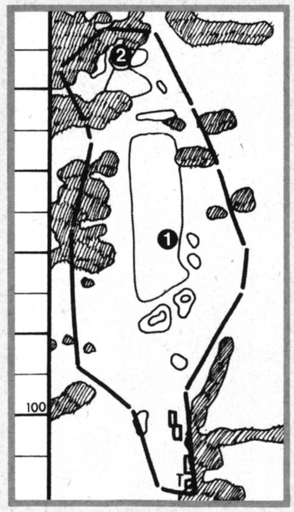
A	338ヤード
B	373ヤード
C	332ヤード
D	337ヤード



1打目は右へ3段階のアドレスをとる。そして、クローズドスタンス1段階でフェアウエーに沿ってドローボールを打つ。2打目はグリーンの中央より、やや右手前を狙う。グリーンは手前から奥へ傾斜している。

2nd. Par5

A	439ヤード
B	502ヤード
C	449ヤード
D	437ヤード

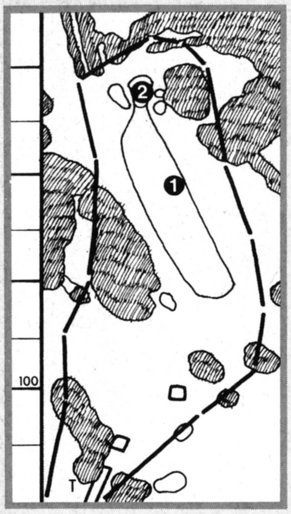


1打目はフェアウエー中央よりやや右へ。極度の向かい風でない限り、2打目はグリーンを狙う。左右のバンカーに落ちた場合はパーセーブに切り替えよう。グリーンは左手前から右奥へ流れるようになっている。

Miniアルゴリズム　フックやスライスがかかってしまう、風の影響を受けてしまう、なんて人は、機能設定でストロボを"あり"、ボールを"見える"にしておこう。こうして弾道を確認できるようにしておけば、風の強さと球の高さが弾道にどう影響するかを研究できるのだ。

3 rd. Par4

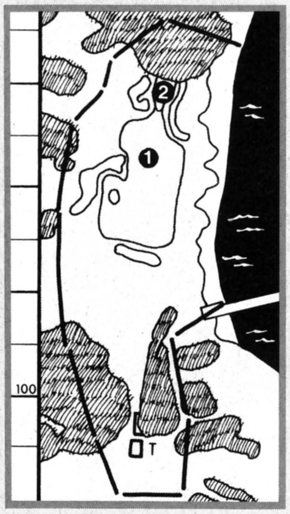
A 341ヤード
B 388ヤード
C 332ヤード
D 336ヤード



フェアウエー手前のバンカーに捕まらないようにするためには、アドレスを右に向け、9割の力でトップスピンのかかったドローボールを打つ。2打目は、カップが手前以外にあるときは、グリーン中央を狙って打て。

4 th. Par4

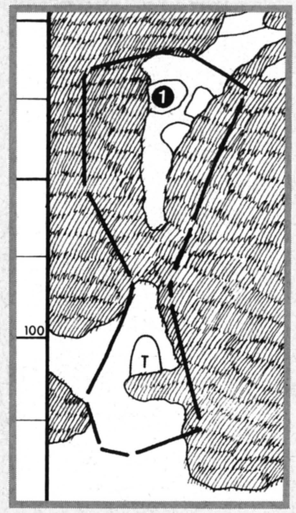
A 303ヤード
B 327ヤード
C 305ヤード
D 310ヤード



1打目はトップスピンでまっすぐ打つ。ただし、左からの風が強い場合はフックぎみに。グリーンはバンカーに囲まれているので、ピンを直接攻める感じでアプローチ。カップが手前と奥にあるときはパワーに注意。

5 th. Par3

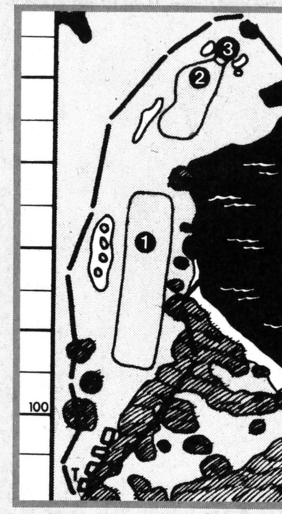
A 156ヤード
B 166ヤード
C 158ヤード
D 168ヤード



グリーンまでの距離がつかみにくいので、視点を上げる。1打目はグリーンの左奥を狙うつもりで打つ。6Iの指示を受けるが、風が強い場合は7Iで打つこと。グリーンは広いので、ロングパットを覚悟しよう。

6 th. Par5

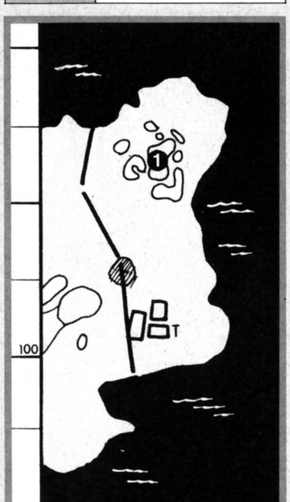
A 487ヤード
B 516ヤード
C 482ヤード
D 498ヤード



追い風が強いホール。1打目は最初のフェアウエーの奥をキープ。2打目はフェードボールで、ふたつ目のフェアウエーへ。カップはグリーンの四隅へ切られるので、アプローチショットはグリーンの中央へ。

7 th. Par3

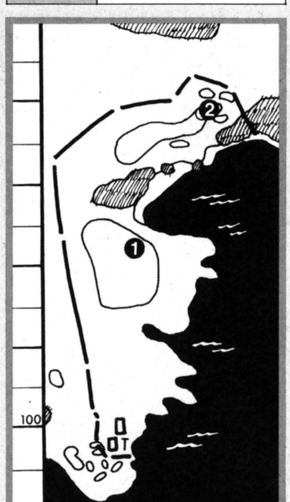
A 103ヤード
B 107ヤード
C 96ヤード
D 112ヤード



実際の距離は短いけど、急なダウンヒルと風のせいで、距離感がつかみにくい。1打目はアドレスを右へ向け、9IかPWでフルスイング。風の向きによってスタンスを調節しないと、OBになりやすいので注意。

8 th. Par4

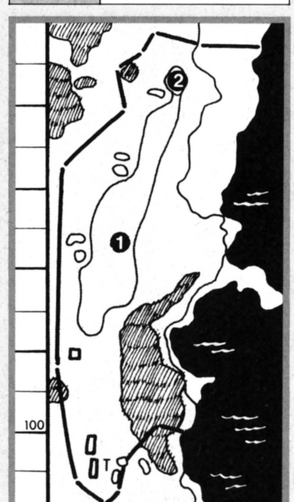
A 405ヤード
B 431ヤード
C 396ヤード
D 401ヤード



谷越えを狙う。1打目は海岸よりのフェアウエーへ。2打目は指示されたクラブより1段階上のクラブを選択。7～8割の力でショット。2打目でグリーンオンできなかったら、アプローチはグリーン中央を狙おう。

9 th. Par4

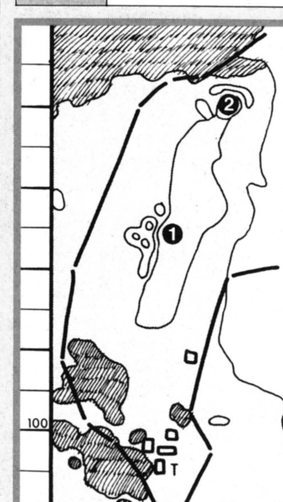
A 439ヤード
B 464ヤード
C 440ヤード
D 452ヤード



海岸側からの横殴りの風が厳しい。つねにスタンスはオープンぎみに。2段階くらいが目安。1打目はトップスピンをかけてフェアウエー中央をキープ。カップは四隅に切られるので、アプローチはグリーン中央。

10 th. Par4

A 395ヤード
B 426ヤード
C 403ヤード
D 418ヤード

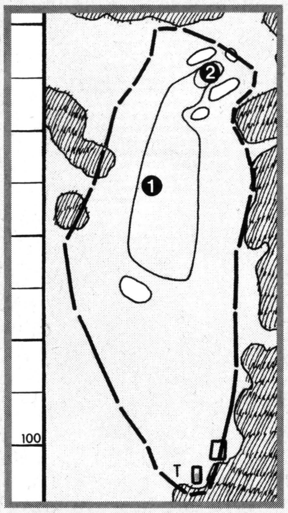


1打目はバンカーに捕まらないようにまっすぐ打つ。フックは禁物。2打目はアドレスを右に向け、4Wか1Iでグリーン右の崖を狙う感覚で打つ。オンしない場合、アプローチはグリーン中央より、やや右手前へ。

Miniアルゴリズム バンカーに入ったときのボールの状態は3タイプ。潜りかたが浅いときは、残り距離の1.2倍、中くらいのときは1.5倍、目玉のときは2倍を目安にしてショットしよう。打つときにバックスピンをかける必要はなく、ボールの中心を叩いたほうが距離が出るぞ。

11th. Par4

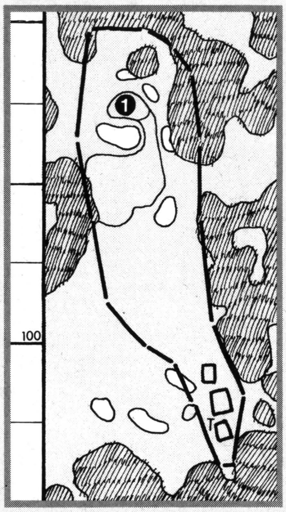
A 374ヤード
B 384ヤード
C 355ヤード
D 363ヤード



視点を３段階以上あげてバンカーやグリーンが見えるようにしよう。１打目は、風の向きがま後ろのときは２段階のクローズドスタンス、左前方へ吹くときは、そのまま打て。アプローチはフェードボールで攻める。

12th. Par3

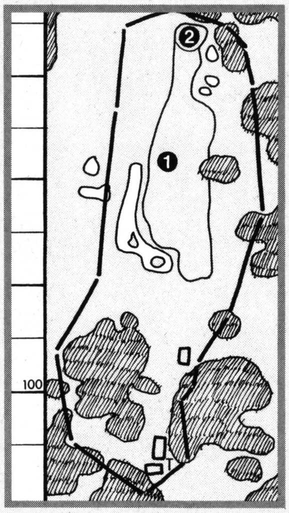
A 184ヤード
B 202ヤード
C 180ヤード
D 193ヤード



１打目はグリーンの左奥を狙う。左側からの風が強いときはアドレスを左へ２～４段階調整する。追い風ぎみのときはクラブを１段階下げ、ボールの下を叩く。グリーン奥からのパッティングにはスライスがかかる。

13th. Par4

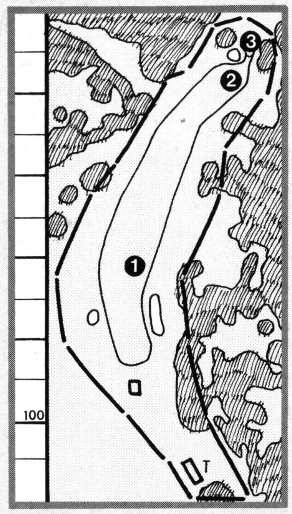
A 373ヤード
B 392ヤード
C 370ヤード
D 380ヤード



１打目はピン方向か１段階左へアドレスを向ける。トップスピンをかければ250～260ヤード以上飛ぶ。アプローチはグリーンの中央より、やや奥を狙う。直接ピンを狙うと打ち切れず、グリーンに届かないぞ。

14th. Par5

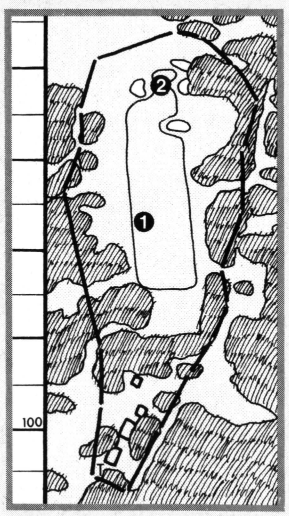
A 553ヤード
B 565ヤード
C 507ヤード
D 522ヤード



１打目は、バンカー越えでフェアウエーをキープ。２打目はフェアウエーに沿って、バンカーの手前へ。アプローチはグリーン手前にカップがあるとき以外は中央、手前にあるときは直接ピンを狙うのが得策だ。

15th. Par4

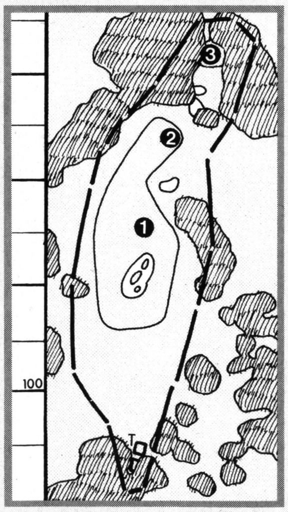
A 366ヤード
B 397ヤード
C 373ヤード
D 376ヤード



視野を４段階上げ、グリーンが見えるようにする。全体的に左からの風が強いので、スタンスはクローズぎみに調節。１打目はトップスピンをかけて林越え。アプローチはグリーン手前。傾斜はかるい上ぼりになる。

16th. Par4

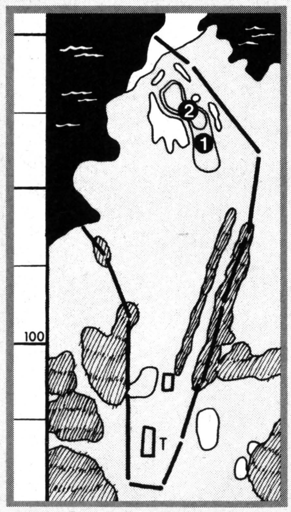
A 388ヤード
B 402ヤード
C 381ヤード
D 395ヤード



１打目はバンカー越え。トップスピンをかけず、ボールの中心をインパクトすれば難なく越えていく。２打目は高い弾道でグリーンオンを狙う。落下地点の目標は中央だ。外した場合のアプローチも中央へ。

17th. Par3

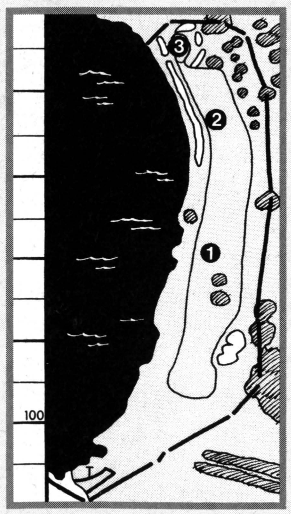
A 175ヤード
B 209ヤード
C 169ヤード
D 189ヤード



指示されたクラブより、ひとつ大きなクラブを選択。海岸からの風が強いので、バンカーの中央を狙って１打目を打てば、グリーンオンする。外した場合、アプローチはグリーン手前にカップがなければ奥を狙おう。

18th. Par5

A 538ヤード
B 548ヤード
C 497ヤード
D 506ヤード



１打目は左へ４段階アドレス、２段階のクローズドスタンスでショット。２打目はクローズドスタンス２段階でショットし、バンカーの右へ。アプローチはフェードボールでグリーン中央へ。グリーンはフラットだ。

Miniアルゴリズム ショットするときのスピードが速くて、打つタイミングがつかみにくいという人は、機能設定を変えてみよう。ショットを遅い、にすれば、ショットパワーと打点を決めるときのスピードが遅くなるのだ。スライスやフックがかかりやすい人にもおすすめする。

ファミコン ファイアーエムブレム外伝

Q ゲーム後半に出てくるビグルというヤツをどうにかしてくれ。強すぎるぞ。ヘルプ。頼むアルゴマン。助けてくれないと泣くぞ。

長崎県　清ぴ〜ぱ〜ぽ〜

A 泣くな泣くな。まずはビグルに有効なユニットだが、コレはF（ファルコン）ナイトで決まり。とにかくモンスター系に強い！　彼女たちがP（ペガサス）ナイトのままだったら苦戦はまぬがれないぞ。さっさとクラスチェンジしておこう。また武器で有効なものは、聖なる剣、聖なる槍、聖なる弓の3つ。魔法なら黒魔法のエンジェル。ビグルの増殖対策としては、自軍ユニットをなるべくヤツのそばへ置き、増殖よりも攻撃を選ばせる。コレを頭に入れて戦うべし！

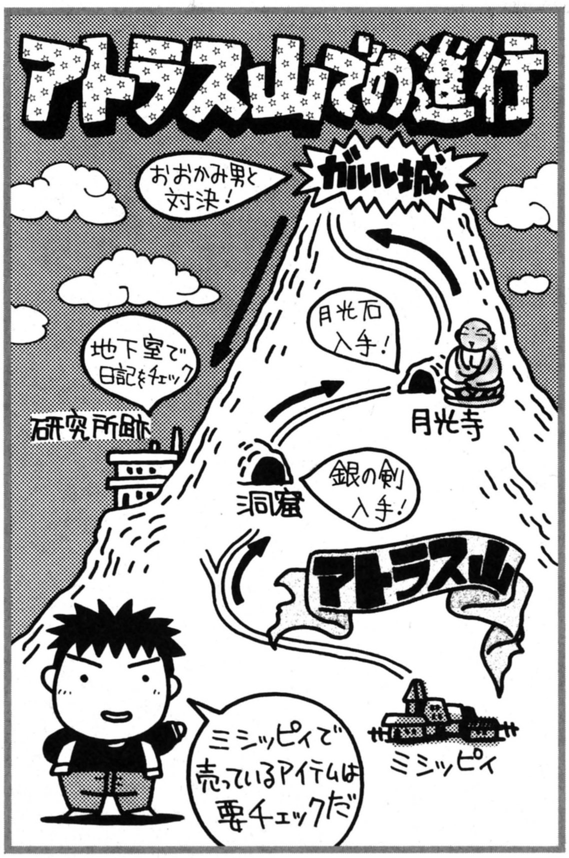


スーパーファミコン 摩訶摩訶

Q 8歳になる息子が、大仏のある山のところで行き詰まっております。つぎにどうしたらよいのか、教えていただけたら幸いと存じます。

高知県　平井順子

A 大仏のある山というとアトラス山のことだな。ここでは、まず銀の剣と月光石を手に入れなくてはならない。対おおかみ男用に作られた銀の剣は、アトラス山の洞窟で難なく入手可能。また、おおかみ男を呼び覚ますために必要な月光石は、あるアイテムを大仏にお供えすると入手できる。お供えするアイテムの情報は、月光寺で聞ける。銀の剣と月光石を入手したら、ガルル城へ行き、おおかみ男と対決。あとは一本道なので、もう迷うことはないぞ。具体的な進行ルートはイラストを参考にしてちょ。







質問はがき大募集!!

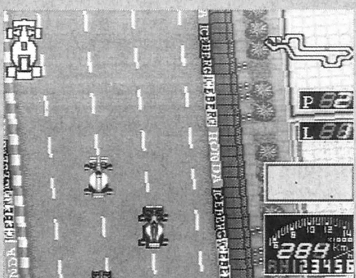
おかしいな〜、どこかで情報を聞きもらしたのかな〜、アイテムがそろわないな〜？　そんなときはアルゴマンが解決するぜ。

ゲームバトルロイヤル

今週のタイトル

F-1 GRAND PRIX

ビデオシステム　発売中　9700円
スーパーファミコン



固定されているマイカーを中心に、コースが360度自在に回転、スクロールするF1レースゲーム。FOCA(F-1製造者協会)公認。ドライバーもチーム名もすべて実名。

今シーズンのF1はどうなってんの!?

ラヴ国領(以下国領)　とりあえず今シーズンのＦ１について話しましょうか。

毛利名人(以下毛利)　そうですな。今年は予想以上にマンセルが強すぎちゃってもう、つまんなくてつまんなくて。あっけなく５連勝しちゃうんだもん。

国領　つまんないですねー、ほんとに。見所といえば、ウィリアムズ以外の弱いところの争いぐらい。悪い言いかただけど、ドングリの背くらべだから。

毛利　今回の場合は、まずガソリンの問題があるでしょ。エルフのスペシャルガソリンだけ、ほかのガソリンより性能がいいっていう噂がある。それからリアクティブサスペンション。マシンの基本設計は去年のマシンと同じなのに、それを使ってるだけで性能がワンランクアップしてるのよ。あと予選のほうもね、Qタイヤがなくなっちゃってるのが……。いまは予選も夜中に放映してるけど、テレビに映ってないところでポールポジションが決まっちゃったりしてるでしょ。レギュレーションで、１セットのタイヤで５周以上走っちゃいけないっていう決まりになったらしいんだけど。

国領　リアクティブサスでしょうね、一番大きいのは。ウィリアムズの場合、'87年ごろからずっと研究してきたわけでしょ。ロータスだって、'87年から投入してたんですよ。マシンに関してはすべてのことやりつくしたみたいに言われてるけど、実際はまだまだなんですよね。

毛利　まだまだ。改善の余地はいっぱいあるってことですな。

スピード感はないけれど……

国領　で、そろそろ本題に入りますけど、ゲームだと自分の力で勝てる領域が残ってるから楽しいかな、みたいな(笑)。最初どんな印象でした、やってみて？

毛利　ぼくの場合はね、アーケード版から入ったから。ケツを滑らすのが楽しいゲームだから、そこにハマってけっこうやってたんだよね。ただ、あのスクロールってやってるうちに酔っちゃうでしょ。気持ち悪くなっちゃって(笑)。

国領　アーケード版と比べるとハードの限界はありますね。コーナーで５、６台集まるとスローモーションになっちゃう。そのへん、PCエンジンの『ＦＩサーカス』なんかはクリアーしてましたよ。回転はしないけど。

毛利　あの回転は素直に評価したいですな。ゲームマシンで360度グルッと回転するってのは初めてでしょ。動きも滑らかだし。

国領　ただスピードが……。どうにかならないんですかね。直線なんかもっと速くてもよかったと思う。爽快感がないんですよ。

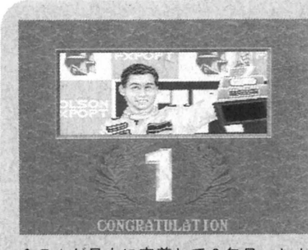
毛利　でも、あれ以上速くしちゃうと、普通の人はコーナーで曲がれないと思うのよ。それに、実際のスケールスピードはあんなもんじゃないかな。

国領　ああ、本物のＦＩでは。

毛利　『ＦＩサーカス』のほうは、スケールスピードにしたら、500キロか600キロぐらいでしょ(笑)。

国領　たしかにテレビでＦＩ中継見てると、250キロとか300キロ出てるようには見えないですよね、普通に走ってるときは。

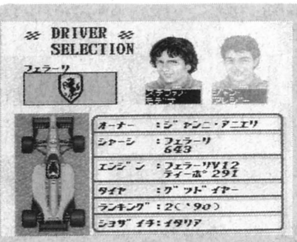
毛利　だからまあ、スピード感に関してはイチャモンはないの。ぼくが気に入らなかったのは、自分はピットインしなきゃいけないときってあるじゃない？　でも、敵のほうはピットインしないでグルグル走り続けてて。



⬆ＦＩが日本に定着して６年目。セナだマンセルだといってても、日本人ならこの人を応援していたと思う。

中嶋の引退がいまでも惜しい
毛利名人

個人的には、日本人ドライバーをヒイキしている。とくに中嶋にはもっと活躍してほしかった。表彰台だけでなく、願わくば優勝も……という夢を、せめてこのゲームで実現してやろうではないか。それにしても今年のウィリアムズは強すぎるのう。

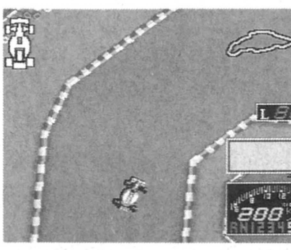


⬆モデナをフェラーリに乗せる。これで、5年後のF1グランプリを楽しむことが……。ウォウ、イャッホゥ！

まだパーフリが好きです
ラヴ国領

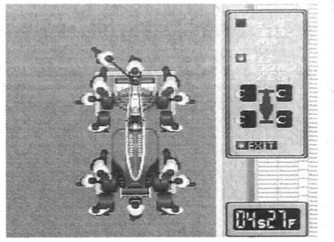
マンセルが速いのはいい。アマティがクビになったのもマル。フェラーリの変な形も、シューマッハが生意気なのも、すべて許す。でも、モデナの遅さはなんなんだ？　たしかに今年のジョーダンはヘボいけど、2年前のブラバムよりはマシなはずだ。

国領　ちょっとずるいですよね。
毛利　ずるいずるい。あれは絶対ずるい。
国領　ただ、全体的に見るとかなり親切っていうか、甘い部分が多いですよね。普通にプレーしてれば、まずリタイアしないじゃないですか。『F1サーカス』なんかだと、コーナーひとつまちがえたら、サンドトラップの向こう側につかまってリタイアだったけど。『F-1 GRAND PRIX』の場合は、何回ぶつかっても、わりと大丈夫っていう感じで。コンピューターカーもすぐリタイアしてくれるし。
毛利　そうそう。誰だれがリタイアしましたとか。
国領　ゲーム中にリアルタイムで表示されるのがいいですよね。
毛利　でもなあ、敵にぶつけて抜くこともできるし。そこがちょっと解せないっていうか。親切なのと、大味なのとでは、ちょっと違うと思うのよ。
国領　あれじゃあ、ストックカーレースになっちゃいますよね(笑)。
毛利　F1じゃなくなっちゃう。アーケード版は逆で、敵が自分にぶつかって平気で抜いていっちゃうんだけど。
国領　おれがとくに評価したいのは、コーナリングのときのライン取りがひとつじゃないところ。インから入ってアクセル離してグルッと回ったり、アウトから切り込んだり。いろいろできるでしょ。いままでのほとんどのF1ゲームは、インから入らないとまず回れなかったんですよ。アウトからだと必ず看板。それってありえないじゃないですか、実際は。
毛利　自由度は高い。そういう自分なりのテクニックでレースメイクできるってのは、いいゲームの条件のひとつですな。



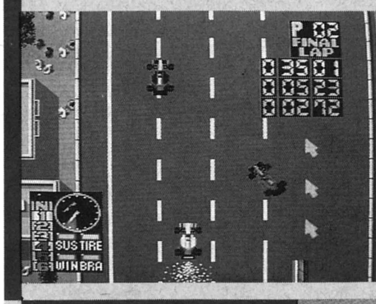
エキゾーストも大切な要素です

国領　セッティングについて、なにか言うことあります？
毛利　うーん、まあ、あんなもんなのかな、って感じなんだけどね。
国領　かなり楽ですよね。どれも3段階しかないから。
毛利　それは言える。『ファミリーサーキット'91』みたいに、むちゃくちゃマニアックなものもあるけど、この程度で十分。
国領　普通のプレーヤーが気楽にプレーしようと思ったら、5段階、6段階に分かれてるより3段階くらいのセッティングがいちばんやりやすいですよね。『ファミリーサーキット'91』なんか、ブレーキ30段階でしょ。いくらなんでもあれはやりすぎ。ギヤ比なんてものまであったし。
毛利　かなりやりこんだつもりだけど、ギヤ比だけは最後までわかんなかったよ、おれ(笑)。
国領　以前、仕事でナムコの広報に聞いたんです。そのとき「あれ、すごいですね」っていう話をしたら、「ぼくもわかんない」って(笑)。
毛利　じゃあ誰がわかるんだよー。
国領　『F-1 GRAND PRIX』の場合、セッティングは簡単って言っちゃえばそれまでなんだけど、実際はあれくらいの選択肢がちょうどいいと思うんです。
毛利　タイヤにしたって、一応、左側と右側を違うコンパウンドにすることができるし。
国領　あと、おれの場合は音にうるさいんで言わせてもらいますが、『F1グランプリ！』っていう小林克也の叫び声はカッコイイんですよ。でも肝心のエンジン音が……。
毛利　蚊みたい。
国領　そうそう。エンジン音だったら『F1サーカス'91』が、いちばんすごかったんじゃないかな。メガドラ版の『F1サーカス』は、ぜんぜんダメでしたけどね。
毛利　セタの『エキゾースト・ヒート』もまあまあよかったんじゃない？　ニトロが使えたりしてゲーム内容はメチャクチャだけど。
国領　ヒューマンの『トリプルバトル』もちょっとヘボ。ラジコンみたいな、ウィ～ンて音なの。



毛利　ラジコンときたもんだ。じゃあセガの『モナコGP』は？
国領　あれもね、ギヤの音はカッコイイんです。シフトアップしたときの、フォンっていうやつ。でも、走ってるときは蚊みたい。キュウ～って感じで。
毛利　ま、細かいことを言えばきりがないけど、ぼくの場合は10点満点で8点かな。マイナス2点は、敵がぜんぜんピットインしないのと、それからエキゾースト、要するに音ですな。国領は？
国領　おれは6点くらいで。名人とちがって、爽快感が得られるほうが好きなんです。あと名人も言ってたけど、大味なのがちょっと。続編を出すんなら、もう少し細部にまでこだわってほしいですね。

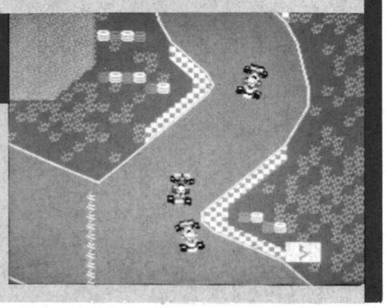
今回、話題にのぼったゲーム



F1サーカス'91
日本物産

⬅超高速スクロールが売りのF1ゲーム。チーム名やドライバー名が現実に限りなく近かった。現在、発売元の日本物産はチーム・ロータスのスポンサーでもある。

ファミリーサーキット'91
ナムコ



➡あの遠藤雅伸が作った超マニア向けF1ゲーム。本気でセッティングを始めると、1時間はレースをスタートできないほどマニアック。ドライビング自体の難易度も高い。

Software Impression
ソフトウェアインプレッション

バトルブレイズ

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	サミー　発売中　8700円	4メガ



あたしゃ正統派のファンタジーものがいいんだけどねぇ、ヨシ子さん（姑風）

近ごろ格闘のアクションものが流行っているけど、このゲームもその流行にのせて発売されたもののひとつってところかな。ただ、格闘ものっていうと、スラム街で戦ったりするものばかりなんだよね。スラムで格闘すること自体は悪いとは思わないが、実際に発売されているものは、必ずしもおもしろいゲームばかりとはいえない。「コイツはたまんねぇ、ブルッちまうぜ!!」と、俺を唸らせてくれる秀逸な格闘ゲームは全体の1割程度だろう。残念でありんす。

ところが、『バトルブレイズ』はちぃっとばかり違う。頭のてっぺんからつま先まで、正統派のファンタジー風格闘ゲームだったのだ。いままでにもファンタジー風格闘ゲームは発売されていたけど、グラフィック、ゲームシステムともに家庭用ゲーム機では群を抜いている。俺はそう信じているぞ。キャラクターと技の数がもっと多ければ文句なしだ。

ところでこのゲームを遊んでいて思うんだけど、登場するキャラクターそれぞれが、なんたら戦隊シリーズ（昔テレビ放映していたゴレンジャーとか。いまはジュウレンジャーだそうだ）のメンバーと重複する点があるのだ。

まず主人公のファウド。こいつはリーダー的な役ということでアカレンジャーに当てはまるな。つぎにキザなヤツ役のワーレック。これはアオレンジャーか？　卑怯な戦いかたをするくせに、威張っているようで非常に腹立たしい。そして色気タップリ、生唾ゴックンギャル（言いすぎ）のフィリア。男ばかり続いているので、必要不可欠なキャラクターであろう。忘れちゃいけないのが力持ちでふとっちょボヨヨンな感じのガストフ。文句なしにキレンジャーだな。ドジなんだけどいざというときに役にたち、なぜか博多弁で話す。力持ちは博多弁という決まりになっているのだろうか？

と、ここでなにか忘れてないだろうか？　そう、たいした個性を持たないミドレンジャーである。メンバーが5人の戦隊ものには、たいして活躍しないし個性も見せないおミソ的な存在がいるような気がする。このミドレンジャーっぽい存在がこのゲームにはいないのだ。ちょっとさみしい気もするが、いても気にとめたりしないだろう。なんともはや、悲しい話ではある。最後に残った獣の姿をしたシャザーをあえてたとえるなら最後のシメにつかう必殺兵器とか、危ういときに呼ぶ巨大ロボットあたりかもしれん。人ではなく、変型したりするところが。べつの見かたをすれば、正義に目覚めた敵の怪人に見えなくもない。こういう寝返った怪人って、あとで悪の科学者に利用されたり、すぐにやられたりするんだけどね。ああ、ますますふびんに思えてきたなぁ。なんだかねぇって感じ。

居酒屋英人（保護監察中）

バトルブレイズに見る戦隊ものとの相違

主人公っぽい人



⬆主人公のファウド。伝統的なキャラクターだ。

キザな人



⬅長剣を使うワーレック。技を出しやすい。

女の人



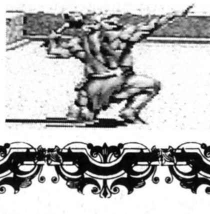
➡格闘ゲームに必ずひとりはいる女性キャラクター。愚問でしょうか？

ペット？



➡人間ではない者の存在も重要。犬（狼？）に変身するシャザー。

太っちょ



⬅力持ちのガストフ。博多弁をたくみにあやつるらしい（うそ）。

NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

6月22日～6月28日

発売日	6月25日	6月25日	6月25日
作品	トップをねらえ! Gun Buster Vol.1	ドルアーガの塔	ロイヤルブラッド
	PCエンジンスーパーCD・ROM² リバーヒルソフト 6800円	PCエンジンHuカード ナムコ 6800円	メガドライブバックアップカートリッジ 光栄 9800円
	人気のあったオリジナルビデオアニメのストーリーが、そのまま楽しめるアドベンチャーゲーム。今回は、全6話のうちの1、2話が収録されているのだ。	アーケードやファミコンで好評だったアクションゲームの移植。各面に隠された宝を見つけながら、悪魔ドルアーガを目指して60階建ての塔を上ぼっていく。	邪悪な王を倒し、世界全土を制覇するのが目的のシミュレーションゲーム。モンスターや魔術師たちと契約をかわして、戦争に参加させることができる。







評論家

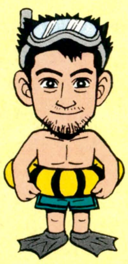
浜村通信



先日、杉兵助師匠の"死んだフリ"というギャグを拝見した。捨て身のギャグのなかにある枯れた味わい。2～3年編集者の真似ごとをしただけで一人前ぶり、カッパや犬の被りモノを嫌がる若者が増えている昨今だけに、学ぶものも多かった。師匠、ますますお元気で。

- トップをねらえ!：ゲーム展開は、ベーシックな一本道のコマンド選択型アドベンチャー。ただし、ほとんどすべてのコマンドに対し、アニメ＆音声によるリアクションがある。インターラクティブアニメ。そんな感じ。どーでもいいけど、裂け目のついたブルマとか……。衣装関係はHゲームスレスレ!?
- ドルアーガの塔：ステージの最初に、アイテムの出しかたについてのヒントが出るようになったぞ。やったぜ!! コレでゲームがずいぶん楽になるぜ!! なんて喜んでるのは、ノスタルジックゲーマーだけかも。かつてのような隠れアイテム探しが、果たしていま受け入れられるのか!? 疑問だなぁ。
- ロイヤルブラッド：最初は内政重視。貯めた金で兵を増やし、他国を攻める。基本はほかの光栄シミュレーションと同じ。それにモンスター雇兵など、ファンタジー味のイベントをくっつけた感じ。戦闘シーンはチェス並に楽になっている。メガドライブになって、待ち時間はかなり短くなったみたいね。

ジョルジョ中治



自分でも驚いているのだがおいらは馬主になることにした。といってもそんなに金があり余ってる身分ではないので、ひと口馬主なんだけどね。当たりもせん券を買い続けるより、なんかよっぽど健康的な気がするのだ。勝たなくてもいい。元気に走ってさえくれれば。

- トップをねらえ!：これはゲームではなく、ちょっとじれったいアニメなんだと割り切ってしまえば、それなりに楽しめる。あたりまえのことなんだけど、音声はついててもアニメーションビデオほど動くわけもなく、かといって主人公を自分の手で動かせるわけでもない。おいらは興味の外。
- ドルアーガの塔：宝箱が出現する条件を見つけ出すだけのゲーム。最初は、フムフム、なるほどねえ……なんてまんざらつまらなくもない。が、そのうちにだんだんアキてくるのだ。あまりにも変わり映えのしないマップ、わけのわからん出現条件、単調な戦闘。さきに進めば進むほど気持ちが萎える。
- ロイヤルブラッド：戦闘はひと昔まえのゲームだし、領土の拡大も力まかせっぽくてナニである。それなのにハマってしまうのはなぜ? 考えてみるに、イベントの演出法や思考時間の速さやグラフィックのきれいさにあるんだと思う。というわけで結論。光栄のシミュレーションはメガドライブが一番。

渡辺美紀



エクスプレス担当者が、取材先でアルフィーの高見沢さんをま近に見てきたそうだ。えー!? どーして私を連れてってくれないのー!? 千載一遇のチャンスだったのにい。3年先までのお仕事パワーがなくなった私だが、翌日その取材の写真をくれたので、いまは元気よ。

- トップをねらえ!：この設定は、一部の、そのテのかたがたにウケそうだな。すべてのシーンでバキバキにアニメーションし、しゃべるのはスゴイ。でも、アドベンチャーゲームで、毎度か違うコマンドを選んじゃったらゲームオーバーだなんて、そりゃないよ。最後の没セリフ集はなかなかよい。
- ドルアーガの塔：なぜ、いまごろファミコン版の『ドルアーガ』を!? と思ったら、アレよりずっと簡単になった、エンジン版『ドルアーガ』なんですね。ファミコン版は攻略本なしじゃフツー人には遊べなかったじゃん。そんなのよりこっちのほうが、ずっとずっとやる気もでるというものさ。私は好き。
- ロイヤルブラッド：いつもの光栄版『三國志』に、ファンタジーな味付けがされているシミュレーションゲームだね。ファミコン版のときも書いたかもしれんが、コマンドにアイコンを使ったり、戦闘に第5部隊とゆ一強い部隊がいたりして、『三國志』より気軽に遊べるゲームになっている。速いしね。

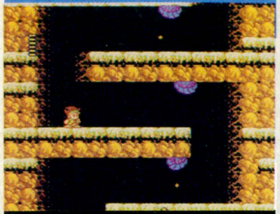
TACOX



親がパチンコやってるあいだ、待たされてる子供はかわいそうだ。と、思っていたのだが、先日拾ったメダルでビッグボーナスを引き当て、リーチ目を知っており、4連荘し、出たメダルを流してカードを親に渡した少年(推定10歳)を見た。同情はやめようと思った。

- トップをねらえ!：ちょっとインタラクティブなデジタルビデオ。描画面積は狭いながらもすこすこアニメーションするし、デジタルコミックも一歩前進かなと思う。ただ、アドベンチャーゲームとしてはひどく中途半端。ただボタンを押して画面を変えるだけよりはマシなんだろうけど。惜しいなあ。
- ドルアーガの塔：見た目と、ゲームの肝である宝箱の出しかたが変更されたリメイク版。宝箱の出しかたは業務用ほど突飛な方法ではなく、なんとなく理解できるな、というものになっている。あの苛立たしさを味わうつもりでいると拍子抜けするかも。アイテム使用時の操作が、チトわかりづらい。
- ロイヤルブラッド：基本路線は同社の一連のシミュレーションと同じ。ファンタジーの要素をつけ加えた『三國志』といったところだ。システム的には見慣れたヤツなので、違和感を覚えることはない。ただ、画面があかぬけてなく、そのためちょっと古臭く感じてしまい、いまいちのめり込めない。

6月26日
聖鈴伝説リックル



ファミコンカートリッジ
タイトー 6800円

かわいいキャラクターが、画面狭しと動き回るアクションゲーム。個性豊かな4人のキャラクターを使い分けて、復活した魔王タ・キードを倒すのだ。

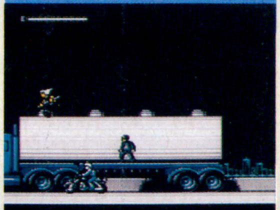
4種類のバリエーションが楽しめるのがウリ。パターンはオーソドックス。でも、キャラの動きは工夫があって楽しい。グラフィック、サウンドもファミコンにしてはがんばってるし。敵キャラ4面流用とか、気になるところはあるけど、妙にきばってないし、それはそれでいいか。

わりとありきたり。性格の違うキャラクターを使いわけるゲームなんか、かなりあるよなあ。グラフィックはそれほどでもないし、激アクションってわけでもない。それぞれのキャラクターが持っているタレント性がウリのゲームってとこか。にしてもちょっと見栄えがせんなあ。

キャラを交換しながら進むアクションゲーム。4匹(!?)のキャラが、すごく個性的でいいのだ。個人的にはネズミが好き。爆弾は使いにくいけど、威力は絶大。かわいいヤツだぜ。でも、ちょっと難しいなあ。全員弱いんだもん。敵の動きとかを覚えれば、いいんだろうけどさ。

シンプルで嫌味のない、悪く言えば個性のないアクションゲーム。4匹のキャラクターそれぞれに個性があって、というのももうありきたりで、新鮮さはあまりない。メッセージレスは狙ってのことなんだろうけど、途中意味がわからないところがあって理解に苦しんでしまった。

6月26日
ターミネーター2



ファミコンカートリッジ
パック・イン・ビデオ 6500円

大ヒットした映画『ターミネーター2』のストーリーに沿ったゲーム展開が楽しめるアクションゲーム。T-800型サイバーダインを操り、ジョン少年を守る。

メッセージの出しかた、デモ(とくにポーズかけたときや、キャラが死んだとき!!)が、いかにも『T2』っぽい。凝りまくっている。かっこいい!! でも、ゲーム内容は原始的。パンチ&ジャンプだけの格闘ゲーム、『ザクソン』型のシューティングゲームなど……。『T2』マニアなら。

これは逆にスゴイ!! いまこんなゲームを遊べるというのは、らっぱズボンとロンドンブーツでレトロなファッションで決めるのとおなじくらい貴重な体験かもしれない。コンピューターグラフィックの最先端をいく映画『T2』のゲーム化が、化石ゲームになっちまうなんて、皮肉。

これぞまさしく腕に自信のある人向けのアクションゲーム。映画のストーリーにそったゲーム展開や、やられちゃったときの〝砂の嵐〟、ビジュアルなんかはいい。でも、難易度がこれじゃあ……。せめて無限コンティニューだったら、もう少しやる気になれたんじゃないかと思う。

幕間のビジュアルはじつにかっこいいし、映画っぽい。でも、映画を真似ようと努力したにもかかわらず、中途半端なアクションゲームの寄せ集めになっちゃったゲーム本編が寒々しい。アクションゲームとしてもあまり見るべきところもなく、ごくふつうのゲーム。うーん。

6月26日
びっくり熱血新記録 ～はるかなる金メダル～



ファミコンカートリッジ
テクノスジャパン 6500円

おなじみのくにおくんが暴れ回るスポーツアクションゲーム。5つのはちゃめちゃな競技に挑戦して、新記録をたたき出せ。最大4人まで競技に参加できる。

『くにお』シリーズっぽいハチャメチャなアレンジ!! 普通のオリンピック便乗『ハイパースポーツ』もどきゲームは作りたくないって意欲は買える。でも、なかにはシチュエーションに無理があるのも……。アレンジ分だけ、操作は複雑化。このノリ、今作品はとくに、好みが別れそう。

くにおくんの奇想天涯な競技の数々に、こりゃ～またビックリくん!! 卑怯っていえば卑怯だけど、笑って許せてしまうところがくにおくんの人徳なのか。なにをやらせてもそれなりにサマになるけど、ゲーム的には今回のがいちばん燃えそう。1本で5度おいしいは魅力。

サブタイトルから勝手に想像していたのとは、ほど遠い種目ばかりだった。やっぱり〝熱血〟シリーズはこうでなくっちゃ。このデタラメさがいいのよ。でも、練習モードがちっとも練習できない。コンピューターが勝手にどんどん進むんだもん。ちゃんと操作を把握させてくれよー。

むかしは本当に硬派だったくにおくんだが、ここまでデフォルメされてしまうとなにをやっても違和感はない。やりたい放題、荒唐無稽で、製作者がいい意味でいい加減に作ったんだなあというのがわかる。ノリも嫌味がなく、素直に楽しめるのだが、競技自体がいまいち。

6月26日
陰謀の惑星 シャンカラ



ファミコンバックアップカートリッジ
アイ・ジー・エス 9700円

辺境の植民惑星シャンカラを舞台とした政略シミュレーションゲーム。4人の実力者たちが大統領になるために、暗殺や内乱など激しい勢力争いを演じる。

選挙、戦争、暗殺など、いろんな手を使って政敵を倒すという、構造の斬新さは買える。でも、斬新すぎて、ノッケからいったい何をやったらいいかまったくわからないってのは……。コマンドと結果の因果関係がわかりにくいんだな。初心者への配慮があってもよかったのでは。

政界財界に目をつけたのはいいが、ひとつのターンにコマンドを9つも入力するのは、なんとしたものか。そのクセなにもできずにパスすることも多く、さらに、ほかのキャラクターのコマンド入力シーンも飛ばせないなんて。ちょっと不親切すぎるのではないか。

なにか新しいことをやりたかったのだな、とは思う。でも……。相手の隠れ場所を推理して暗殺者を送るのは楽しいけど、そうそう当たるモンでもないし、毎回厘うお金もない。これが最善の方法だったのかもしれないけど、敵の番も全部見てなきゃいけないってのもちょっと困る。

メッセージがとてもわかりづらく、おまけにコンピュータープレーヤーの進行を止めて見るといったことができないので、なにをやってるのかがわからない。疎外感すら感じてしまう。やってることはおもしろそうなんだけど、不親切が仇になってしょぼくなっちゃったって感じだ。

6月26日
エスパードリーム2



ファミコンカートリッジ
コナミ 6800円

'87年にディスクカードで発売されたアクションRPGの続編。読書好きのマモル君が、妖精に頼まれて、危機にひんした本の世界を救うために旅立つ。

5つのストーリーが楽しめる、お手軽アクションRPG。アクションモードの難易度調整、迷うことのないアドバイスシステムなど、「これでもか!?」なまでの親切設計。BGMのノリもいい。アクションモードの攻略もそれなりに工夫がある。お気楽にRPGをプレーしたい人にピッタリ。

行動範囲がせますぎるため、ストーリーの一本道さ加減が際だってしまう。いわゆるやらされゲーだ。自由度がないかわりに、安心して遊べるこの手のゲームをおもしろいと感じる人がいるのはわかる。でもおいらはダメ。場面展開が早いのがせめてもの救い。ファンの人だけ。

お子様向けというより、サラリと遊んでねって感じのアクションRPG。いわれたまま進めばいい謎解き、大きな読みやすい文字、夢のある設定。確かに初心者向けかもしれない。でも、なんか「これでいいわけ!?」という感じもする。これは私が大人だからなのでしょうかね……!?

名作アクションゲームの続編。ゲーム全体がRPGじたてになってしまい、戦闘時にちょっとしたアクションがあるだけ。軽妙な敵との戦闘がまったくといっていいほどないのだ。おかげで征服感が味わえず、欲求不満。RPGとしてもアクションゲームとしても中途半端なのでは。

6月26日

キャメルトライ



スーパーファミコンカートリッジ
タイトー 8500円

アーケードで人気のあったアクションゲームの移植。画面を回転させてボールをゴールに導くのが目的。逆重力ステージなどのオリジナルステージもある。

コリントゲームの台を動かして、規定時間内に指定の穴まで運ぶ。もしくは、『ソニック』のボーナス面を全体に減速し、アレンジしてゲーム化した感じ。ノリとしては『マーブルマッドネス』に近いかな。クリアーしても爽快感や達成感はそれほどない。でもつい手がでる。そんなゲーム。

むかし、水が入っているプラスティックの容器のなかで輪投げをしたりボールの色を合わせたりするウォーターパズル(?)のおもちゃがあった。あの、モキモキするじれったさを快感と取るか不快と取るか、がこのゲームのわかれ道だ。おいらは回転モノは性に合わんのでパス。

画面をぐるぐる回して、ボールをゴールへ導くだけのゲーム。単純なんだけど、自分のテクニックが試されるっていう点で、なんか熱くなっちゃうのだ。思いどおりにもボールを動かせないイライラが、さらなる闘志をかきたて(だいぶおおげさ)、ついつい遊んでしまうワケさ。

同名業務用ゲームの移植。操作性には多少の不満が残るものの、回転速度の変化を複数のボタンで制御できるように設計されているので、激しい違和感は感じられない。また、ボールの挙動が業務用とは少し違うような気がする。シンプルなゲーム性がイイのだが、飽きが早いかも。

6月26日

ASTRAL BOUT



スーパーファミコンカートリッジ
キングレコード 9030円

前田日明をイメージキャラクターとした異種格闘技ゲーム。ムエタイ、柔道、ボクシングなど、8大格闘技の達人たちが、四角いリングの上で激突するのだ。

攻撃が強、弱、特殊と、3つしか選択できない。通好みの異種格闘技戦をテーマにしたんなら、この大味さは不似合い。技の数が少ないので、試合展開が単調になっちゃうんだよな。せっかくルチャ、サンボとかで闘えるんなら、マニアックな技の数々を使いこなしてみたかった。

地味。格闘技の迫力なり醍醐味なりがぜんぜん伝わってこない。奥ゆきのあるリングも無意味なカンジ。格闘技ゲームでいちばん重要なポイント、"技をかけるときのタイミング"をつかみ辛いというのがネックなのだ。操作性がよくないと、言ってしまえばそれだけのことなんだけど。

コツさえつかめば、楽勝なんだけど、そのコツってやつがなかなかつかめないんだなあ。どこぞで見たようなキャラクターたちによる、総合格闘技。この設定はなかなかいいね。夢の対決ってゆーか……。技も個性豊かでいい感じ。でも、もうひとひねりなにかがほしかったな。

異種格闘技ってんですか、アレですね。キャラクターの動きはお世辞にも滑らかとはいえず、どちらかというとぎこちない部類に入ると思う。ひとつひとつの技はうまく表現できてるんだろうけど、種類が少なく、結果として試合が単調になりがちだ。チト地味かなとゆー気がする。

6月26日

スーパーダンクショット



スーパーファミコンカートリッジ
HAL研究所 8600円

ボールを持っている人の視点を中心に360度スクロールするバスケットゲーム。実際の人間の動きから取り込んだグラフィックが気分を盛り上げてくれる。

このゲームをやってると、やたらギャラリーが集まるのだ。普段ゲームを見慣れた編集部の連中が思わず見いる。それだけグラフィックがすごいんだな。簡単操作のお手軽バスケットゲーム。マニアにいわせると、深みがないそうだが、そうじゃないボクにはちょうどいいや。

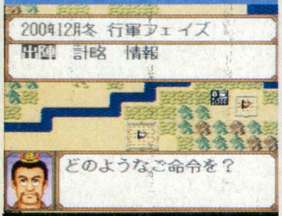
バックダァ～ンク!!　ひゅうひゅう～!　と、コレこのように気持ちいいのである。ダンクショットはアメリカンスピリッツであり、男のロマンでもある。実際の試合も攻撃権を得たら点が入って当りまえ的なところがあるしね。こーゆー回転ゲームなら気にならないのになあ。

ぐるぐる変わる視点に、最初はとまどったけど、慣れてくるとコレがよくなってくるから不思議。なにがいいってやっぱりダンクショットを決めたときの快感でしょ。さらにダンクショットのポーズがいくつか用意されていて、慣れてくると"魅せる"プレーもできちゃう。よいよい。

画面内のプレーヤーの視点にあわせて画面が変化するだけなのだが、けっこうおもしろい。少なくともいままでのバスケよりは臨場感がある。コントロールがある程度自動化されているので、バスケゲームとしてはイマイチだが、画面のダイナミックな変化だけでも十分に楽しい。

6月26日

横山光輝三国志



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
エンジェル 9500円

横山光輝原作のアニメをもとにした歴史シミュレーションゲーム。コマンド実行によるアニメーションや、拡大縮小を使った台風などのイベントが特徴。

行軍時は軍を組織し、各城(国)間を移動するという、家庭用機ではまだ斬新なシステムを採用。戦闘シーンをチェスぽく簡単にするなど、新しい試みは若干あるけど……。内政、人材登用など、その他の基本システムは、光栄産のものとほぼ同じ。バリエーションの域は抜けてないな。

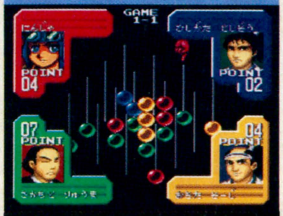
内政と外交がうまく組み合わさったバランスいいゲームのように見えるが、じつはそんなでもない。なーんか、えも言われぬ消化不良気味な不満が残るのだ。たぶん、どっちつかずなゲームなんだと思う。マニアックな内政と大衆向けの外交……当たらずといえども遠からずかな。

アニメが原作だからといって、なめてはいけない。かなり本格的なシミュレーションゲームに仕上がってるのだ。画面の見せかたや戦闘シーンなどが、いままでのシミュレーションにはなかった、新鮮な作りになっている。それゆえに、ちょっととっつきにくいところがあるかも。

画面処理や戦闘シーンなど、いままでの『三国志』ものとは一味違った構成で、新鮮。とくに戦闘シーンはちょっとかったるさが残るものの、運もからんでなかなか楽しい。基本的なシステムは光栄のそれだが、細部に細工がしてあってリメイクっぽさを感じさせないのがいいなあ。

7月10日

カラーウォーズ



PCエンジンCD-ROM
ココナッツジャパン 7300円

最高4人まで参加できる立体オセロゲーム。決められた範囲内に4色のボールを置いていき、ほかの色のボールを自分の色のボールではさんでいくのだ。

この手のパズルって、先の展開を読んで、それが的中したときに快感を感じるんだと思う。でも、ここまで複雑だと(しかも4人対戦!!)、いくら基本はオセロとはいえ、普通の人には展開を偶然に頼るしかなくなってしまう。ボクはそうだった。よほどIQが高い人なら話は別だけど。

この手の立体ゲームで五目並べは見たことがあるが、オセロとはなあ。そんなに期待してなかったのが幸いしたのか、かなりおもしろいと感じてしまったから人間って不思議だ。いろんな技が使えるアレンジバージョンなんか、そそるものがある。たぶんすぐアキるだろうけど。

どーしてCD-ROMなんだろうか。ビジュアルシーンの必要性も感じないし、どのモードを選んでも、やってることは全部同じ。置けるところにてきとうに置くだけって感じなんだもんなあ。イベントがあるおかげで、戦略性が高いパーティーモードは、多人数でやるとわりと楽しげ。

立体4人同時対戦オセロ、といった趣のゲーム。通常モードでは先手が有利すぎ、各種フィーチャーが加わるパーティーモードだとバランスが崩れてしまう。ゲームそのものはもしかするとおもしろいのかもしれないけど、調整がちょっと……かなと思う。CD-ROMである必要性も「?」だ。

6月26日
高橋名人の新冒険島



PCエンジンHuカード
ハドソン 6500円

おなじみの高橋名人が登場するアクションゲーム。結婚式の最中に花嫁をさらわれてしまった高橋名人が、犯人ボヤンスキーのいる城へ救出に向かう。

使用可能な武器の種類が増えた。ステージ設定が変わった。それで"新"!? 移植の域を出てないと思うんだけど。このシリーズ、ゲーセンの頃から好きで、いいゲームだとは思ってたけど。いろんなメディアで出てるわりには、どれもかわりばえしない。『マリオ』はも少し努力してるよ。

いままでに発売された『冒険島』シリーズのなかで、コレが一番よいデキなのではないか。『マリオ』シリーズに勝るとも劣らない……とまでは言わないが、アクションゲームの原点ともいえる作品だ。純粋アクション路線なので、多少おもしろ味に欠けるが、一度やってみるといい。

まず、絵がきれい。名人のお顔も以前よりキュートになったね。でも、なんかおなかが減るのが早くない? ちょっとモタモタしてると、すぐ餓死しちゃう。でもまあ、やられてもそのエリアのはじめからコンティニューできるから、なかなか電源を切れないゲームではあるんだけど。

画風とマップとアイテムが変わった『ワンダーボーイ』。基本的な構成はなんら変わってない。いさぎよくていいが、逆にちょっと物足りないなあ、飽きちゃったなあとも思う。難易度的には、初めやさしくあとゲロゲロと、親切な作りだ。アクション派もしくは高橋名人ファンなら。

6月26日
ジェノサイド



PCエンジンスーパーCD・ROM²
ブレイングレイ 6800円

パソコンから移植された、大型ロボットが活躍するアクションゲーム。ゲーム画面は横スクロールで、ステージの中盤や最後には、巨大なボスキャラが登場。

美麗グラフィックをウリにしているわりには、アニメーションパターンが稚拙。キャラが大きいのは迫力があっていいんだけど、敵の出現率も多く、攻撃も激しい。必然、やられるのを覚悟で闘うしかないので、ゲームが大味になり、緊迫感に欠けてくるんだよね。……好みかなぁ。

やたら仰々しい自機とゴリゴリに突っ込んでくる敵機。どこがおもしろいんか、さっぱりわからん。敵をブッた斬るとか弾を避けるとか、なんかあるやろ、フツー。このゲームの場合、斬れない刀とジャンプのトロさとダメージ制がガンなのでは。なんかひと工夫ほしかった。

こんなの避けられる人いるの? と聞きたくなってしまうほど、敵の攻撃は理不尽かつ猛烈なのだ。スーパーCD・ROM²だから、読み込み時間は短く、間延びしたりはしないけど、カンジンの中身がこれではちょっと困ってしまう。腕に自信のある人でも、ちょっとオススメできない感じ。

凶悪なまでに難しい。これで本当にいいのか、と思うほどだ。情け容赦ない攻撃、シャッキリしない自機。のっけから弾垂れ流しのやられ放題でストレスが溜る。はじめの一歩を乗り越えれば楽しいのかもしれないけど、あまりに敷居が高すぎるし見返りも薄いような気がする。

6月26日
F1サーカススペシャル



PCエンジンスーパーCD・ROM²
日本物産 7900円

オーソドックスなF1レースゲーム。順位を競うモード、タイムアタックモードなど4つのモードがある。チーム監督が適切なアドバイスをしてくれるぞ。

ロータス監修を前面にだし、演出関係を凝りまくっている。マシンのエグゾーストノートはもちもん、ピットでタイヤを転がす音まで再生できているのはCD・ROMの強み。ただし、ゲームはメガドラ版とさほど変わらず(どっちもいいデキだ)。ナビ画面がなくなったのはちと寂しい。

グラフィック面には、取り込みや背景に"スペシャル"らしさが見られるが、基本的にはそれらと変化がない。トップビューの画面据え置きというのは、言うなれば相撲の"寄り切り"みたいなもの。レースゲームのいちばん安心できる型なわけで。おいらは好みなのだが……。

画像撮り込みによるグラフィックとリアルなサウンドに、けっこう気分は盛り上がる。F1用語を解説してくれる辞書機能も、ばかばかしいけど、なんとなく引いてしまうものだね。実際のゲームのほうは、やる気を持続させてくれるゲームではあるけど、やっぱ私には難しいなあ。

基本的にはカード版と同じだが、オマケビジュアルがつき、コースのグラフィックが(前作より)豪華になったのでおトクな感じがする。ゲームシステムにも改良が加えられていて、シリーズ集大成といったところかな。とにかくスピードを! という人ならジャックインできるゲーム。

6月26日
LUNAR -THE SILVER STAR-



メガドライブCD-ROM
ゲームアーツ 7800円

ストーリーと登場人物の個性を重視したRPG。シミュレーション的な要素を含んだ戦闘システムや、魔法と科学が混沌となった世界設定などが特徴。

AIはオート戦闘、歌は魔法。システムには目新しいものはない。正々堂々まっこうからRPGしているRPG。CD-ROMの巨大容量にまかせて、音声、アニメ使い放題。「RPGは、ストーリーと演出さえよければいい」って人なら満足できる。マニアくんには、刺激が足りなくてもの足りんかも。

典型的な1本道のRPGなんだけど、大容量にモノをいわせた演出やストーリー展開で、プレーヤーを物語のなかに引きずり込む魅力がある。ただかなり親切なため、手取り足取り感がどーも幼稚でイカン! と感じる人がいると思う。"普通の人々"になら安心して推奨できるゲーム。

メガ-CDで、はじめて本格的なRPGが登場。首を長くして待ってたユーザーの期待を裏切らないデキ。戦闘シーンがちょっとだけ変わってるけど、あとはごくごくフツーのRPG。いきなり強い敵が出たりして、バランスがイマイチだけど、「ちくしょー。乗り越えてやるぜ」ってぐらい。

しょっぱなから行動できる範囲が広すぎて、頭のなかのシナリオがぐちゃぐちゃになる。戦闘ではほぼ100パーセント退却できるから、先へドンドン進めちゃうんだよね。行動に制限を設けるのも親切のうちだと思う。それと操作性がイマイチ。人に当たってもスルリとするのは困る。

6月26日
ペーパーボーイ



メガドライブカートリッジ
テンゲン 6800円

新聞配達の少年が主人公のアクションゲーム。自転車に乗って、バイクや自動車などの障害物を避けながら、契約しているお客の家に新聞を届けるのが目的。

ドロボウが窓壊してたり、道でケンカしてるやつがいたり。ディテールへの妙なこだわりがおかしかったゲーム。その辺は、英語での音声合成も含め、忠実に再現されている(操作性の悪さもね)。ゲーム内容が単純すぎるくらい単純なだけに、細かい演出を評価できる人なら……。

チャリンコで、新聞を配ってまわるゲーム。と、書くとつまらんものに感じるかもしれない。でもそーじゃない。一見ストイックなゲームに見えて、じつはなんでもできる"ありありゲー"なのだ。試しにあちこち新聞を放り投げてみ。必ずなにかしらの反応があるから。対話ゲーム。

こんなに一生懸命お仕事している朝刊太郎に、この町のヤツらはなんてヒドイことをするんでしょう!? もともと難易度の高いゲームだけど、やっぱりメガドライブ版も難しいなあ。このゲームを1度もプレーしたことのない人は、この機会に遊んでみるといいんじゃないかな。

名作というか異色作と呼ぶべきか。ノリにノッてたころのアタリゲームズのへんなゲームだ。奇妙なハンドルコントローラーと惚けたBGM目当てにコインを積んだころを思い出す。移植度はけっこうグー。往時を懐かしめる人なら買ってもソンしないと思う。いまやってもおもしろい。

6月26日

闘技王 キングコロッサス



メガドライブカートリッジ
セガ 5800円

マンガの『孔雀王』の原作者、荻野真が総合プロデュースした本格的アクションRPG。画面は斜め見下ろし型。主人公は剣のほかに、魔法や剣などの特殊攻撃も使える。

7 『イース』タイプのオーソドックスなアクションRPG。コレは!!という秀でた特徴はない。でも、アクションシーンの難易度、レベルアップのテンポなど、全体にバランスがいいのでついついプレーを続けてしまう。どこでもセーブ機能も◎。サクサク進めるのは、良質RPGの基本です。

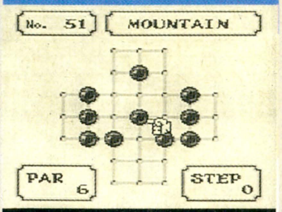
8 ゲーム全体の雰囲気がなんか安っぽい。三流映画のよう……とまで言い切れる。大した謎があるわけでもなければ、テクニックで勝負の部分も皆無。ああ、それなのにそれなのに!! ウマいのかズルいのか、キツネにつままれたようで釈然としないが、とにかくハマッてしまいました。

6 移動は『ロマンシング』、戦闘は『ゼルダ』タイプのゲーム。こまめなセーブさえ忘れなければ、フツーに楽しめると思う。ただし、8方向すべてになめらかに動きすぎるため、私はかなり操作しにくかった。メガドライブのパッドに慣れてる人には、何の問題もないのかもしれんが。

6 『ゼルダ』からフィールドマップを抜いてクエスト性を強めたようなゲーム。かなりユーザーを突き放したゲームで、チト不親切。プレーヤーが弱すぎるため、注意しないとあっというまにタイトル画面へ、なのだ。突き放されてもついて行こうと思わせるほどの魅力はないように思う。

6月26日

ソリテア



ゲームボーイバックアップカートリッジ
ヘクト 3900円[込]

歴史のあるパズルゲームのゲームボーイ化。駒をひとつ動かし、隣の駒を飛び越して盤面から消す。これを繰り返して、最後の1個を中央に残すというルール。

5 ストイックな上級者向けパズル。ルールは簡単。コツさえ覚えればおもしろいんだけど……パターンを掴むまでがたいへん。理解できないと、序盤で詰まってどうしようもなくなる。投げ出す人も出るだろうな。プレーしながらコツが覚えられるような、フォローがほしかったなぁ。

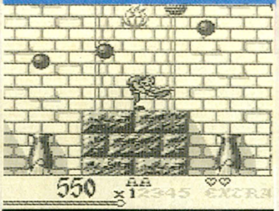
4 パズルゲームは、この次こそ！という不確かな予感を湧き起こさせてくれるものでないと辛い。その点はこのゲームにも備わっている。だが、画面におもしろ味がなく記号化されたパズルなだけに、とっつきにくく、もう一回挑戦してみようサインを見落としてしまう人がいると思う。

5 とにかく考えに考えて解いていくパズルゲーム。その名のとおり、ひとりでじっくり遊ぶタイプのゲームだね。まさしくゲームボーイ向け。でも、わりとすぐ煮詰まっちゃうんだよね（私だけかもしれんが）。ひま潰しにちょこちょこっとやるのが、いちばんいいんじゃないのかなあ。

3 昔懐かしい、ダイヤモンドゲームの原形になったパズルゲーム。ルールさえつかんでしまえば手軽に遊べる。馬鹿単純に遊ぶとあっという間に飽きてしまうが、自分なりに、「最少手順は？」とかストイックに遊ぶと、そこそこ楽しめるかも。ゲーム自体はフツーなので工夫しないとペケ。

6月26日

スーパーハンチバック



ゲームボーイカートリッジ
イマジニア 3800円[込]

主人公が一切攻撃できないという変わったアクションゲーム。魔王にさらわれたエスメラルダ姫を、怖いもの知らずの主人公ハンチバックが助けに行く。

6 ジャンプして障害物を突破するだけの、単純かつオーソドックスなアクションゲーム。でも、アメコミっぽい演出が愉快なんだよな。敵にぶつかると頭の回りを星が回ったり、放っておくといじけてヨーヨーで遊んだり。こーゆう細かい芸に負け、思わずプラス1点してしまいました。

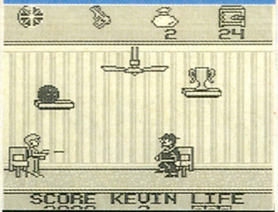
6 アクションに強制スクロールはつきものだが、ゲームボーイでやられるとチトきついものがある。その点このゲームは、おやじゲーマーのおいらでも自分のペースで遊べるので、何度も挑戦しようって気にさせてくれる。近ごろホンに珍しい、孝行息子チックなゲームなのだ。

5 いかにも外人が作りましたって感じのアクションゲーム。このヘン（といっちゃあ失礼かしら）な主人公がいいわ。なにもせずにほっておくと、つまんなそうにヨーヨーを始めたり、口笛を吹きはじめたり……。これ見てるだけで楽しい気持ち。もう少し簡単だったらいいんだけど。

4 『高橋名人の冒険島』っぽいアクションゲーム。ゲームデザインがシンプルなのですぐに遊べるのがいい。ただ、ちょっと淡泊すぎるのと、画面に映るマップが狭いので不慮の事故が多いような気がする。臨機応変に行動する能力よりも、学習能力が問われる味付けだ。

6月26日

ホームアローン



ゲームボーイカートリッジ
アルトロン 4500円[込]

全米で大ヒットした映画を題材にしたアクションゲーム。ひとりで留守番をしている少年ケビンが、家に侵入してきた泥棒たちから財宝を守るために戦う。

6 『グーニーズ』に雰囲気が似ているな。とってもベーシックなアクションアドベンチャーゲーム。家具類を使って敵をワナにはめるのは、一種のパズル。あちこちに散らばった宝物を集めていく感覚が、なんだか楽しい。この楽しさ、アドベンチャーの基本型。意外といいよ、コレ。

5 映画は、すばしっこくて賢くて頼りになる主人公……なんだけどゲームではそうはいかない。ほとんどマル腰状態なので、敵をやっつけられず、逃げ惑うばかりでストレスがたまる。偶然に張ったトラップに敵がハマッてくれたときは、ちょびっとだけスッキリしたが。憶えゲー。

4 やってることがものすごく単調なんだけど、〝モノを集める〟ってことは、なぜかやめられなくて、ついつい探してしまう。それにしても、ケビンが弱すぎる。こんなに弱いとイヤになっちゃう。HPがたった3ポイントしかないんだもの。映画のケビンはもっと頼もしかったのになあ。

3 『グーニーズ』のような宝探しアクションゲーム。特定の場所を通過するとアイテムが出てるってヤツだ。考えるよりも動かないと駄目。そのわりには動きがありきたりで、操作していてもあまり楽しくない。敵も地味だし。映画のように笑えるシーンがあるわけでもなし、うーんだ。

Best Picks of The Week

女の子の気持ちを理解したいのなら、少女マンガを読むことだ。内容が理解できたら勝ったも同然。ただし、本屋で買うときにヘンな目で見られても知らないけど。

『エスパードリーム』。お子様向けだが、大作ＲＰＧにはない手軽な感じがよいぞ。腰をじっくり落ち着けてプレーしたいなら、『ＬＵＮＡＲ』。あと、とりあえず『ダンク』のグラフィックは、ひと目見ておいてほしいな。

『スーパーダンクショット』は１番人気になるだろうから、おいらは連下に落とす。ここでは、やはり穴人気の『闘技王キンコロ』を本線に『Ｆ１サーカススペシャル』と『ロイヤルブラッド』に流すのが賢明かと存じまする。

今週は数は多いが、飛びぬけてスゴイゲームがない。ま、『ドルアーガ』、『ダンクショット』、『キャメルトライ』ってところですかね。あ、それと少ないだろうけど、メガ－ＣＤユーザーなら『ルナ』もいいかもしれん。

ヘンなゲーム好きの私としては『ダンクショット』をオススメしたい。そこそこの力量を持ったものどうしでやるとすげー楽しいし。あとは手堅くまとめた『三国志』。光栄、ナムコのとはまた一味違ったおもしろさ。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

THE SELECTION
Since 1991

We, Famicom Tsushin, recommended this game as an excellent work which won't fail your expectation.

期待の新作
ザ・セレクション

“期待の新作　ザ・セレクション”は、“WEEKLY TOP30期待の新作”のデータに基づいて、編集部が独自に選んだ注目ソフトを紹介するコーナーです。

戦闘を極めたものが真のエンディングを見る!?

■LUNAR-THE SILVAR STAR-
■メガドライブ
■ゲームアーツ
■6月26日発売　7800円
■CD-ROM

最近のRPGに欠かせないのが、演出効果としての派手なアニメーションを使った戦闘シーン。『LUNAR』も最近の定石に沿った形で、ド派手(!?)な戦闘シーンを繰り広げるぞ!!

文：永瀬さる丸

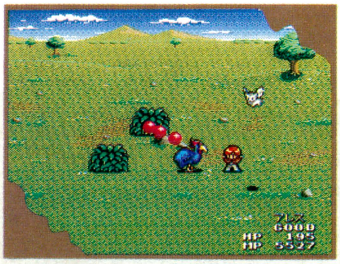
LUNAR THE SILVER STAR Vol.2

戦闘シーンは普通がお好み!?



魔法の名前で『LUNAR』の戦闘観を探る!!

ゲームに出てくる魔法の名前は千差万別だよね。なかには魔法の名前を見ただけじゃ、効果がわからないようなものまであるのだ。
『LUNAR』も、表をご覧のとおり、よくわからない名前がたくさんある。そこでひと目でわかるようにしたぞ。



⬅アレスのフレイムが決まったところの図。やったぜ!!

アレス

魔法名前	効果
さわやかの祈り	HP回復
炎	火炎攻撃
やわらぎの祈り	HP回復
フレイム	火炎攻撃
烈火	火炎攻撃
やすらぎの祈り	HP回復
フレイムボム	火炎攻撃
白熱波	火と光で攻撃
光熱波	火と光で攻撃
撃走炎	火炎攻撃
白熱光	火と光で攻撃
光弾雨	火と光で攻撃
○○の牙	効果はヒミツ
○○の炎	効果はヒミツ
○○の叫び	効果はヒミツ
○○の○○	効果はヒミツ
○○○○の○	効果はヒミツ

ルーナ

魔法名前	効果
さわやかの歌	HP回復
みなぎりの歌	攻撃力アップ
まぼろしの歌	敵を混乱させる
きよめの歌	毒消し
いざないの歌	眠らせる
波動の歌	音波攻撃
やすらぎの歌	HP回復
○○の○	効果はヒミツ

ナッシュ

魔法名前	効果
雷撃	雷系攻撃
雷撃波	雷系攻撃
雷しばりの呪法	敵をマヒさせる
放雷玉	雷系攻撃
放雷弾	雷系攻撃
雷神牙	雷系攻撃
雷神撃	雷系攻撃
○○砲	効果はヒミツ
○○砲	効果はヒミツ
○○陣	効果はヒミツ

ジェシカ

魔法名前	効果
やわらぎの祈り	HP回復
きよめの祈り	毒消し
見きわめの祈り	敵の強さを見る
やすらぎの祈り	HP回復
とかしの祈り	マヒの回復
めざめの祈り	混乱・眠りの回復
みなぎりの歌	攻撃力アップ
いざないの呪法	敵を眠らせる
あやかしの呪法	敵を混乱させる
法円の守り	直接攻撃を防ぐ
いこいの祈り	HP回復
魔法円の守り	魔法攻撃を防ぐ
○○○の祈り	○○などを回復
○○の守り	効果はヒミツ
○よけの守り	効果はヒミツ
○○○の祈り	効果はヒミツ
○○○の呪法	○○を無効に
○○○の呪法	効果はヒミツ
○○陣の守り	効果はヒミツ
○○○○の祈り	効果はヒミツ

ミア

魔法名前	効果
やわらぎの祈り	HP回復
あやかしの呪法	敵を混乱させる
ディプロテクト	敵の防御力ダウン
アイスアタック	氷系攻撃
フレイム	火炎攻撃
フルストーン	地震攻撃
フレイムボム	火炎攻撃
デヒール	敵のHP吸収
サイコキャリー	ダンジョン脱出
トレネード	竜巻攻撃
ウォーターラン	水系攻撃
スピルアタック	精霊攻撃
○○○ウォール	効果はヒミツ
○○○ストーム	効果はヒミツ
○○○クライ	効果はヒミツ
○○○ディ	効果はヒミツ
○○○ピラー	効果はヒミツ
○○バブル	効果はヒミツ
○○○○サーフ	効果はヒミツ
○ェ○○	効果はヒミツ

戦闘はファジーがいい!?

戦闘については、まだまだわからないことがたーくさんあるこのゲーム（原稿を書いている時点ででき上がっているサンプルは、戦闘のバランスが“ファジー”なんだもん）。
だけどわかっていることもあるのだ。そこで今回はそのあたりを広く、深く考えていきたい。
まず、目を引く機能が“ファジー”理論を使ったAIというコマンドだ。ただAIというだけなら、いままでのRPGにもあったから、たいして驚かないけど、“ファジー”って言葉が入っただけで、グーンと新しいモノに変わったような気がするよね。このコマンドを駆使すれば、最強の戦闘シーンが見ることができるはず。
このコマンドはスゲーぞっと言ってゲームを始めたのはいいけど、初期の戦闘でも勝つことができず、けっきょくマニュアルで攻撃するってことになっちゃった……。やっぱり戦闘方法は好みってことなのかな!?
もうひとつ注目してほしいのが、逃げると退却というコマンドだ。いまの時点では、ふたつの区別が私にはつかないけど、詳しいことがわかり次第お知らせしよう。ただ言えることは、アレスたちが画面上で逃げ惑う姿を見ていて、やられるなアレス、逃げろラムス!!　とつぶやいてしまう自分がいたことだった……。

戦闘に関するコマンドは全部で6つ。おすすめは、機械に頼らずに、自分で考えて攻撃方法を決めることだ。



敵もズリズリと動いてくる。その妖しい動きが、きっとキミを魅了してしまうだろう!?

いいきになって戦っていると痛い目にあうぞ!!　戦闘には大胆な作戦と、緻密な観察力が必要なのだ。

Coming Soon 最新ゲーム大紹介



ONE POINT

4つのコースにある72のホールを楽しめる、ぜいたくなゴルフゲームだ。美しい景色が爽快！

新感覚ゴルフゲーム

PGA ツアーゴルフ

SF スーパーファミコン	スポーツ		バックアップカートリッジ
	イマジニア	7月3日発売 8500円	4メガ

テンポよく楽しめて、シミュレーションとしても抜群にデキがいいゴルフゲーム『PGAツアーゴルフ』が発売される。このゲームは、複雑になりがちなゴルフをリアルにシミュレートしている部分を、プレーヤーにできるだけわかりやすくしているのだ。たとえば、グリーンの起伏をワイヤーフレームで表現した情報画面。ラインを読んで絶妙なパットを沈める興奮が、複雑なシステムを理解する必要もなく、手軽に楽しめるのだ。ほかにも、ボールを見る視点の変更や多彩なショットに特徴アリ、だ。

メニュー画面を活用せよ

豊富なモード設定

ホール数だけでなく遊びかたも6つあってぜいたくなのだ。トーナメント、ワンラウンド、ワンホールではコースを回り、ドライブ練習やパット練習では、打ちっぱなしやパッティングが楽しめる。4人までの同時プレーが可能だぞ。

多彩なセッティング

セッティングでプレー環境が多彩に変わるのだ。設定できるものは4つ。画面情報を自動的に挿入するかしないか、ショット後の視点、音、音楽の有無だ。ちなみに音には、鳥の声、人々の歓声、ショット音などの効果音がある。



➡セットアップ画面だ。各項目を覚えよう。ゲーム画面を自分の好みに設定してしまおう。



➡ドライブ練習の画面だ。クラブはドライバーからサンドウェッジまで選択できるぞ。



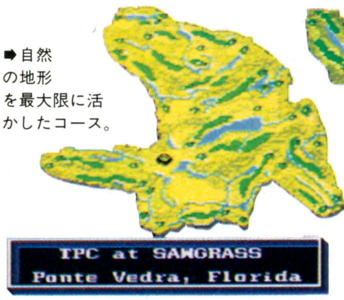
➡ホール全景がスクロールしつつ、パー数、カップまでの距離などの情報が出るのだ。



➡ショットまえにホールの全体図が出る。ホールの位置や芝の状態を読み取るべし。

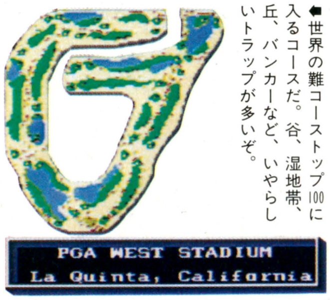
4コース72ホールを踏破せよ

➡自然の地形を最大限に活かしたコース。



⬇全長約7000ヤードもあり、波乱ぶくみのコースだ。荒っぽいプレーで攻略しよう。



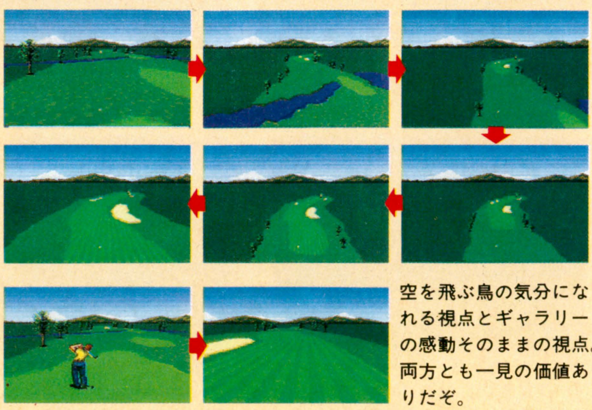


⬅世界の難コーストップ100に入るコースだ。谷、湿地帯、丘、バンカーなど、いやらしいトラップが多いぞ。



⬅ホールの配列が特殊なため、先が読みにくいコースだ。ショットの正確さが要求される。

BALL CAM VIEWで視点を変えるっ！



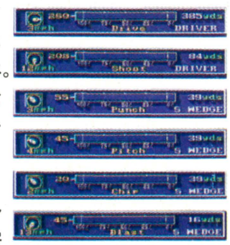
➡飛球視点だぞ。画面がボールを追いかけ、背景が流れるのだ。

➡ギャラリー視点で見物だ。

空を飛ぶ鳥の気分になれる視点とギャラリーの感動そのままの視点。両方とも一見の価値ありだぞ。

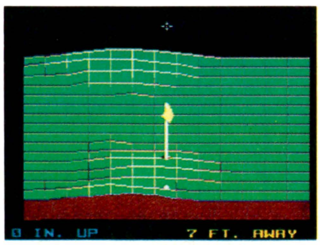
実践PGAツアーゴルフ

●ショット●

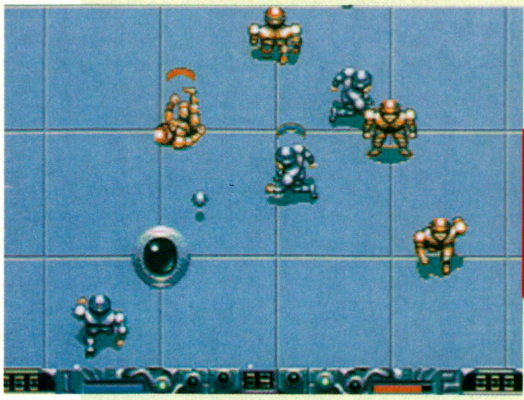


ショットのタイプは状況にあわせて選べ。とくに大切なのがアプローチのための3タイプのショット。ボールを転がして寄せるときはチップショット、高く上げて止めるときはピッチショット、深いラフから出したいときはパンチショットを使おう。タイプによって飛距離が変わるので注意すべし。よく考えよう。

●パッティング●



パッティングを成功させるには、グリーンの情報画面を見る必要がある。この画面でカーソルを移動させるとプレー画面のカーソルも同様に移動するぞ。ラインをよめ。



ONE POINT

未来の球技を題材にしたスポーツゲーム。過激なアクションと、スピード感に注目しよう。

パンチもキックもなんでもアリ!

スピードボール2

MD メガドライブ	スポーツ	カートリッジ
	CSK総合研究所　発売中　6800円	

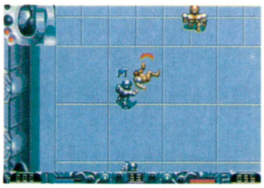
ハンドボールに似た未来の球技、それがスピードボールだ。スピードボールはパンチやタックルで敵を倒してボールを奪う、なんとも過激なスポーツ。ぼーっとしているとすぐに殴り倒されてしまうのだ。

スポーツゲームには操作の複雑なものも多いけど、このゲームの操作はとっても簡単だから、誰でもスピード感のある試合を楽しむことができるぞ。さらに、選手のパワーアップという要素もある。競技場に落ちているお金を試合中に拾って、そのお金で選手たちを鍛えるのだ。

未来の球技は超カゲキなのだ!

スピードボールの特徴のひとつは、反則が存在しないことだろう。だから殴る蹴るは当たり前。敵のボールを奪うには、殴り倒すか、タックルをぶちかますかすればよい。ボールを持っていない選手を殴るのもありだ。

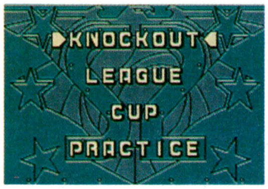
試合は壁で囲まれたフィールドで行なわれるから、ラインアウトもない。スピーディーかつ過激な試合展開が保証されているのだ。



⬅ボールがほしけりゃ敵を倒せ。うりゃ。



⬅ぼけっとしてると自分が倒される。むう。



⬅モードが4つも用意されているのだ。



⬅こんなやつらが選手たちなのだ。こわいぞ。

スピードボールの歴史

スピードボールは、その昔ストリートボールと呼ばれ、路上で行なわれていたスポーツ。それが公式競技化されるようになったという設定なのだ。



⬅こちらが競技場となっております。

操作はシンプル

シンプルといえばこれ以上シンプルな操作方法はない。パスもシュートもパンチもタックルも、みんな同じボタンなのだ。パスするとき、ボタンを長く押せばロングパス、すぐにボタンをはなせばショートパスになる。ゴールに向かって投げればそれがシュート。これなら初心者でも大丈夫だね。



⬅ボールを持たずに立ち止まっているときはパンチだ。



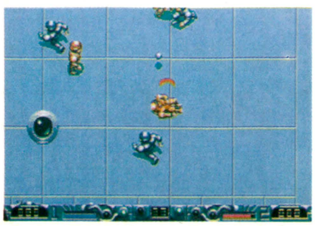
⬅動いていると、スライディングタックルになる。

得点はいろいろ

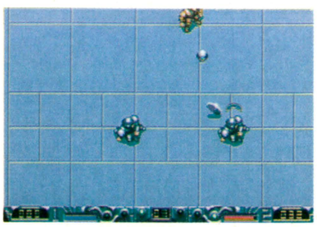
スピードボールの得点方法はひとつじゃない。敵のゴールにボールを入れるのがいちばんノーマルで10点。敵側コートの、横の壁にある星にボールを当てると星が光る。この星ひとつにつき2点だ。だが、光った星に敵がボールを当てると星の光が消えてしまい、2点減点されてしまうぞ。



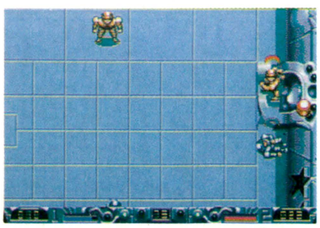
⬆ゴールすると、スローモーションでリプレーしてくれる。自分のゴールシーンはうれしいが、敵のは腹立たしいだけ。



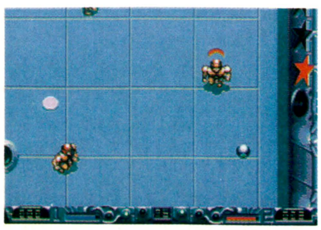
⬆これがショートパス。このゲームではボールを持って走るより、パスワークを使ったほうが有効なのだ。



⬆こっちがロングパス。ひとりの選手にボールをずっと持たせるのは危険なので、パスでつなげていくようにしよう。



⬆左に見えるのは、スコアアップループ。ループに通すと、ボールの色が変わる。この状態だと得点が1.5倍になるぞ。

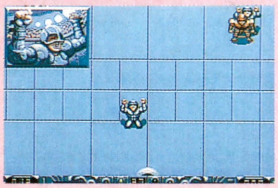


⬆右に並んでいるのがスター。1個2点で、全部つけると10点。ゴールより狙いやすいんじゃないかな。

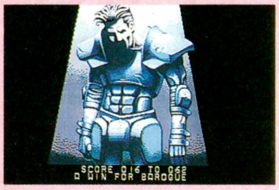
充実してます4つのモード

● KNOCK OUT ●

負けるとゲームオーバーのノックアウト・モード。実戦練習ができるモードといえるだろう。敵のチームはどんどん強くなっていくので、自分の腕でどこまで通用するか試してみよう。リーグ・モードやカップ・モードでの強敵にそなえ、実戦経験を積むのだ。



⬆キーパーを倒してみごとにゴール。卑怯といわれても勝てばいいのだ。



⬆負けるとこんな画面でゲームオーバーになってしまう。がっくり。

● LEAGUE ●

このゲームのメインとなるのが、このリーグ・モード。ワールド・スピードボール・リーグで万年2部リーグの弱小チームを1部リーグに昇格させ、1部リーグで優勝させるのが目的だ。なみいる強豪チームを倒し、このサクセスストーリーを完結させよう。



⬆これがリーグの順位表。はやく1部リーグに昇格したいよう。



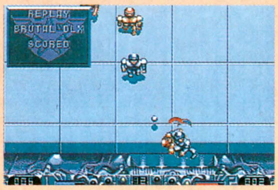
⬆1部リーグに昇格すると、パスワード・コンティニューも可能になる。

● CUP ●

トーナメント形式で行なわれるカップ・モード。ちょっと珍しいのはこのモードでは、1チームと2回試合をし、2試合の合計得点で勝敗を決めるというところ。だから、1試合めで勝っても油断は禁物。2試合めに大差で負ければ、あっさり逆転負けしてしまうぞ。



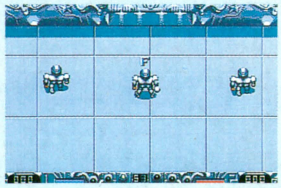
⬆2試合の合計得点が勝負だから、1試合めから全力投球でいこう。



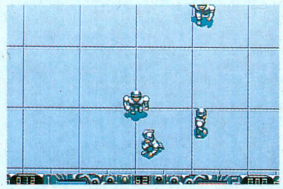
⬆あーあ、得点されちゃった。優勝カップは遠すぎる。

● PRACTICE ●

完全な練習モードであるプラクティス・モード。敵が出てこないから、パスワークなどの操作に慣れるのにはピッタリだ。はじめてプレーする人は、このモードを試してみるといいだろう。操作が簡単なゲームだから、いきなり実戦でも平気だと思うけどね。



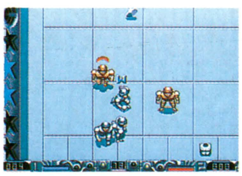
⬆ゴール前まで行っても敵はひとりも出てこない。味方ばっかりだ。



⬆思う存分、パスワークなどの練習ができる。ちょっとむなしいけど。

チームを強化すべし

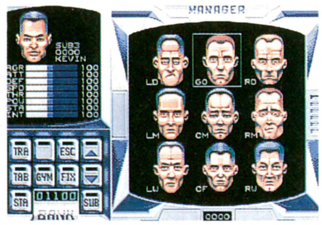
勝ち進めば勝ち進むほど、強い敵が出てくる。そんな強敵を倒すために、チームを強化することができるのだ。強化する方法は、ジムでのトレーニングと新選手獲得のふたつ。トレーニングにはお金がかかるので、試合中に落ちているお金をどれだけ拾えるかが問題だ。お金を拾わなければ次の試合のまえにパワーアップできないが、お金に気をとられて試合に負けてしまっては元も子もないので要注意。お金に余裕があるのは最初だけだから、拾うことができたお金はだいじに使おう。



⬅敵はどんどん強くなる。そりゃもう、ハンパじゃないっス。

メンバーを把握しなきゃ

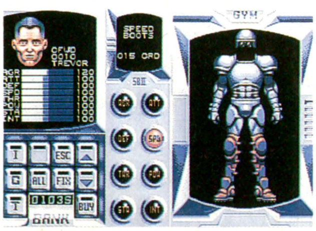
まず、自分の選手たちの能力を把握しよう。選手の能力は8項目からなる能力値で表わされる。スタメンの選手だけでなく、補欠の選手たちの能力も確認しておこう。めったにないかもしれないが、補欠の選手をスタメンに起用するケースもあるからね。



⬆ちょっとばかりこわおもての選手たち。でも敵はもっとすごいのばかりだぞ。

選手をパワーアップ

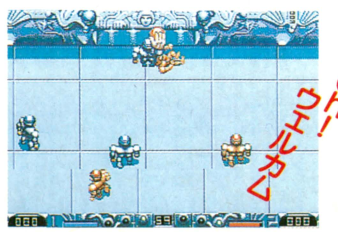
ジムでトレーニングすれば、選手の能力を上げることができる。トレーニングは選手ひとりひとりでもできるし、チーム全員をトレーニングして一気にパワーアップすることもできる。自分のよく使うポジションの選手には、優先してトレーニングさせよう。



⬆誰を鍛えるか、それが問題。まずはポイントゲッターのトレーニングかな。

新戦力を獲得

リーグ・モードやカップ・モードで勝ち進んでいくと、突然新しい選手が試合後に現われることがある。この選手が、頼れる新戦力のスター選手だ。能力に応じたお金を払い、チームに迎え入れて活躍させてやろう。きっと期待にこたえてくれるにちがいない。



⬆スター選手の加入が、チームにいい結果をもたらしてくれる。たぶん。きっと。



ONE POINT

同名のビデオアニメを忠実にゲーム化。グラフィック、サウンドが美しいデジタルコミックだ。

人気ビデオアニメがゲームに
トップをねらえ!
GUNBUSTER VOL.1

PC PCエンジン	アドベンチャー	スーパーCD・ROM²
	リバーヒルソフト　6月25日発売　6800円	

オリジナルビデオアニメで人気の『トップをねらえ！』が、スーパーCD・ROM²のデジタルコミックとして生まれ変わったのだ。カワイイ美少女やかっこいいメカの登場するストーリーはビデオ版とまったく同じ。全3巻、6話構成をとっているのもビデオのスタイルそのままなのだ。今回発売される『VOL.1』では、導入部にあたる第1、2話を収録しているぞ。キャラクターの原案、イラストを手掛けたのは美樹本晴彦。また、声を担当するのは日高のり子、佐久間レイらの人気声優たちだ。

デジタルコミックの新しい感覚

時は西暦2021年。15歳の少女、タカヤノリコは父の遺志を継ぎ、宇宙パイロットを目指して沖縄女子宇宙高校に入学する。そこで出会ったのは、ノリコを妹のようにかわいがってくれる〝お姉様〟ことアマノカズミだった。さらに、第三次新造ロボット計画（通称ガンバスター計画）の責任者オオタが、トップ部隊のパイロットを探しに赴任してくる。オオタにその隠れた素質を発掘されたノリコは、厳しい特訓に耐え抜き、アマノとともに宇宙へ飛び立った……。



➡まるで映画を思わせるようなオープニングなのだ。

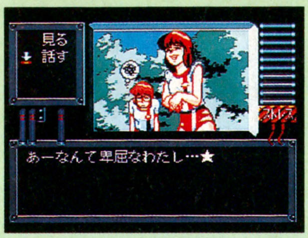


➡ストーリーの要所要所でセーブするかどうか聞かれる。





デジタルコミックとは?



デジタルコミックというジャンル名はハドソンの登録商標なのだ。これは従来のアドベンチャーにくらべて難しい謎や選択肢が少なくなっているため、コミックを読むように誰にでも簡単にエンディングまで楽しめるのだ。グラフィックも豊富で、サウンドは美しく、ストーリー展開はきわめてスムース。まるでビデオを見ているような感覚だぞ。

キャラクターの紹介だ!

タカヤノリコ

宇宙パイロットを目指す熱血少女。ロボット操縦の腕は？

アマノカズミ

ノリコの2級先輩。天才的な操縦技術を持つ〝お姉様〟。

ユングフロイト

ロシア生まれの天才パイロット。二重人格の気もあるぞ。

オオタコウイチロウ

タカヤ提督の元副官。ガンバスター計画の責任者なのだ。

ヒグチキミコ

ノリコの無二の親友。ノリコの心の支えになってくれる？

カシハラレイコ

高校では〝お姉様〟に次ぐ実力者だったはずだが……。

タカヤ提督

遭難した宇宙戦艦ルクシオン号の艦長で、ノリコの父。

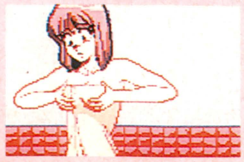
タシロタツミ

エクセリオン号の艦長。平和そうなニコニコおじさんだ。

サービスシーンも♥


⬅重力の低い月育ちのため、ご覧のようなプロポーション。


➡「さすが、外人さん」と、ノリコも思わずため息をつく。


⬅ノリコも「もっと大きくならないかしら？」だってさ。

ストーリーはササッと進行するよ〜ん

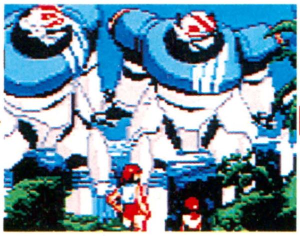
第1話 ショック！ 私とお姉様がパイロットに！

ノリコは、ロボットの操縦にかけてはまったくの落ちこぼれだ。しかし謎の鬼コーチ、オオタは、ガンバスター計画のパイロット候補生にアマノとノリコを抜擢する。ノリコを妬むカシハラレイコは実力でこれを阻止しようとするが……。

はじまり



⬆6年まえの父の遭難が、ノリコの運命を変えたのだ。「私も宇宙へ行く！」



⬆級友たちは、ノリコが父のコネで高校に入学したと決めつけ、なじる。



⬅そこに"お姉様"が登場。親身になってノリコを励ます。

ノリコの前に登場する"お姉様"とオオタ



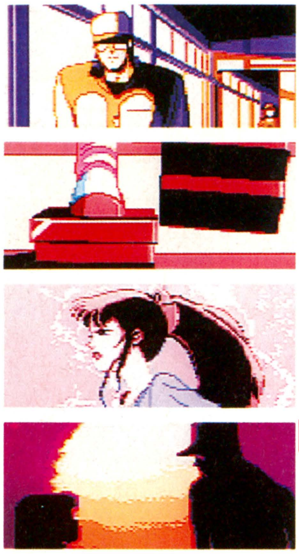
⬆新任のオオタコーチが赴任してきた。即刻、生徒をシゴき始めるオオタ。



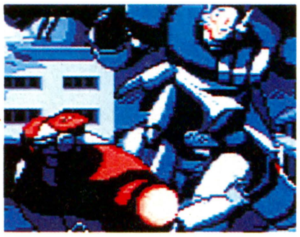
⬆ロボットをうまく操縦できないノリコは、ひとりで校庭を50周走らされる。



⬆しかし、パイロット候補生に選ばれたのはアマノとノリコだった。なぜ？



⬆辞退しようとするノリコ。だが、アマノの隠れた努力を見て固い決心を。



⬆ノリコを妬むカシハラレイコが決闘を挑んできた。なすすべもないノリコ。



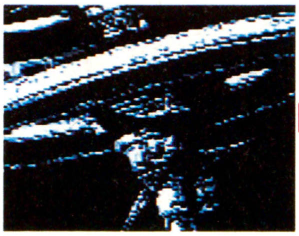
⬆「全身で感じ、心で判断しろ」コーチの声がよみがえる。ノリコの逆転！



⬆コーチ、アマノとともに地球を発つノリコ。第2話の舞台は宇宙だ。

第2話 不敵！ 天才少女の挑戦！

宇宙ステーションでノリコらを待っていたのは、天才少女ユングフロイトだ。なんと彼女は、訓練飛行中にアマノに1対1の勝負を挑んできた。ノリコは戦いのさなか、ふたりとはぐれ、宇宙戦艦エクセリオン号にたどり着く。その艦内で偶然発見したのは、父の命を奪ったという宇宙怪獣の標本だった！



⬆3人は宇宙ステーション、シルバースター号に迎えられることになった。



⬆タシロ艦長は、天才パイロットのユングフロイトを紹介したのだが……。



⬆"お姉様"にライバル意識を燃やすユング。「険悪な雰囲気で恐い……」

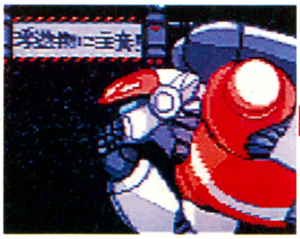
舞台は宇宙へと……



⬆訓練飛行に向かうふたり。だが、ユングが"お姉様"に挑戦してきた！



⬆受けて立つアマノ。このような暴挙は重大な軍規違反のはずだが……。



⬆ユングと"お姉様"を見失うノリコ。ふたりの決着はどうなるのか？



パパは…？



ONE POINT

リアルなグラフィックと立体的なグリーンの本格ゴルフゲーム。コース紹介のデモ画面が圧巻。

海辺のコースに挑戦
TOP PRO GOLF

MD メガドライブ	スポーツ	カートリッジ
	ソフトビジョン 発売中 8800円	8メガ

海辺に設定された架空のコースをプレーするゴルフゲーム。コースのどこにボールを打ち込もうが、その地点から見た360度のビジュアルが3Dで表示される。ショット方法がリアルで、クラブ選択、方向選択、ボールの曲がり具合を自在に操ることが可能。プレーヤーキャラクターは、30人の選手のなかから選択することもでき、選手によって飛距離やショットの正確さなどの要素がちがってくる。またグリーンの段差は、ワイヤーフレームの画面で確認するようになっている。

青空にボールを打つ快感!!

澄んだ空に青い海。砂浜とヤシの木が茂るゴルフ場がゲームの舞台。ショット方法は、お好みに合わせて選択できる。海辺特有の強い風を計算に入れつつ、18ホールを攻略していこう。



⬅ヤシの木が随所に配置されていて、とっても南国風。



⬅ボールは宙を飛び、旗に向かって一直線。美しいコースが下に流れていく。



➡ショット直後の画面。ボールが青空に消えていく。

ショット方法 その1 フェアウエー



打点チェック たてと横の線を移動させ、交差したところが打点になる。これでボールが変化する。

狙うポイント クラブ選択後、画面右のマップにマークが出る。これを移動させて方向を設定。

クラブ選択 クラブは自在に選択できる。でも、ボールの置かれている状況によっては、飛距離の出るクラブが必ずしも有利とは限らない。

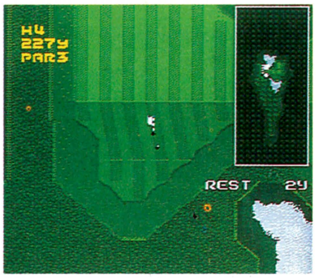
飛距離 選択したクラブによって、飛距離が変化する。これが、グラフで説明されるのだ。一目瞭然。



⬅画面右下のメーターがゆっくり上昇。めいっぱいでボタンを離してショットだ。

立体的なグリーンに苦しむ

このゲームのグリーンは、いくつもの段差がついている本格的なもの。ボールからカップまでの距離だけでなく、ライン上の傾斜の具合がパットの難しさに大きく影響するようになっているのだ。このコースを攻めるには、グリーンのどこにボールを落とすか、というところから考えなくてはダメだ。



⬆グリーンを上から見たところ。段差と傾斜があることがよくわかる。

ショット方法 その2

パット…

ボールがグリーンに乗ると、ボールからカップまでの傾斜の具合がワイヤーフレームによって表示される。これを見ながらパットの曲がり具合を計算し、あとはフェアウエーのショットと同じように力を加減して打つのだ。



⬅傾斜を示すワイヤーフレームの画面。方向を決めてショット。

トッププロ30名が登場する!

ゲーム中には、30名のトッププロが用意されている。トーナメントモードでは彼らと戦い、優勝を目指す。また、そのなかの数人とはマッチプレーなどの1対1のモードで対戦することも可能。自分でトッププロを操作してのプレーもできるのだ。



⬆もっとも能力が低いのがコイツ。性格は無難そのもの。



⬆マンボ・オザキ。攻撃的なゴルフを信条とするトッププロだ。



⬆すべての面が完璧なJ・ニコ。帝王と呼ばれているとか。

プレーモードは全部で4つ

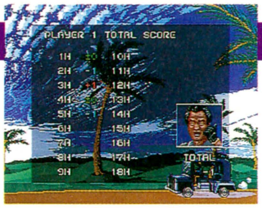
ゴルフのプレー方法は、たくさんある。なかでもポピュラーな4つのプレー方法が、このゲームで遊べるぞ。ふつうに18ホールをまわるだけでなく、いろいろなモードでゴルフを楽しむことができる。



⬅モード選択画面。最初はストロークプレーで練習？

ストロークプレー

ふつうに18ホールをまわるのが、このストロークプレー。対戦プレーの場合は、18ホールを終了した時点のスコアで勝敗を決定する。



⬅ホール終了ごとにスコアが表示されるのだ。

トーナメントプレー

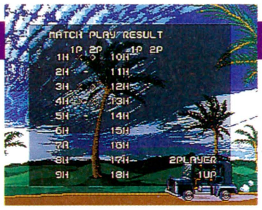


⬅ホール終了ごとに自分の順位が表示される。

プレー方法はストロークプレーと同じだが、30名が参加しているトーナメントで戦う点が異なっている。目指すのは優勝だ。

マッチプレー

各ホールごとに1対1の勝負をし、より多くのホールで勝ちを収めた側の勝利となる。対人と対コンピューターと、両方が可能。



⬅各ホールごとに勝ち負けを決定していく。

ハンディマッチプレー



⬅誰と対戦するかは、もちろん設定できる。



➡勝負に負けるとクラブを奪われていく。キビシー！

マッチプレーの変則版であり、賭けゴルフで使用されることもある(らしい)サバイバルルール。基本的にはマッチプレーと同じルールなのだが、各ホールで勝った側が相手のクラブのなかから、ドライバーとパターを除く任意のクラブを抜き取ることができる。負け続けるとクラブが減っていき、どんどん追い詰められてしまうのだ。

名物の難ホールを見よ

海と陸と砂浜を大胆に使用した18のホールは、どれもクセのあるものばかり。そのなかでもとくに難しいと思われる、4つのホールを紹介しよう。こんなコースが本当にあったらけっこうコワイぞ。

HOLE6・PAR4

島から島へと、飛び石のように渡り歩かなければならないパー4のコース。しかも島に位置するフェアウエーのわきには、バンカーがある。

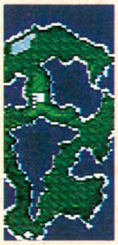




⬅ティーショットがスコアのカギを握るホールなのだ。

HOLE9・PAR4

距離は短いものの、ティーショットで届く距離ではない。途中は全部海で、きざむわけにもいかない。左右の狭い陸地をうまく使うのだ。





⬅やはり右サイドから攻めるのがいいようだ。

HOLE11・PAR4

追い風ならワンオンも可能だが、まともに打っても届かない。バンカーを避けつつ右のフェアウエーを経由するしかない。これも難しい。





⬅無理にグリーンを狙うと、バンカーのえじきなのだ。

HOLE13・PAR3

この距離なのにパー3。ほぼ絶対にワンオンは不可能。無理して狙っても、バンカー入りがオチ。パーをセーブするのは至難のホールだ。

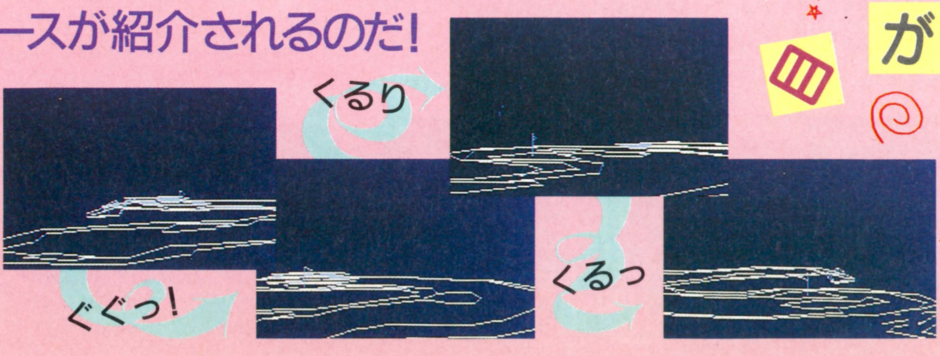




⬅やっぱり手前にきざんで2オンを狙うべきか。

くるりんくるりと各コースが紹介されるのだ！

各ホールでプレーを始めるまえに、ワイヤーフレームの画面でホールのレイアウトが紹介される。コースの上空をヘリコプターで飛びながら撮影した映像みたいなものだ。ズズッと拡大したり、コースのまわりをグルリと回ったり、各ホールがすみずみまで見られる。



めがまわる



ONE POINT

立体オセロといった感じのこのゲームは、見た目よりずっと頭を使うぞ。心してかかろう。

3モードの立体オセロ
カラーウォーズ

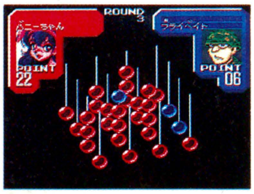
PCエンジン	パズル	スーパーCD・ROM²
	ココナッツジャパン　7月10日発売　7300円	

単純だけど奥深い、新しいタイプのパズルゲームの登場だ。モードによっては、マルチタップを使って最大4人までの対戦が可能なものもあるぞ。ゲームのルールは基本的にオセロゲームと同じ。ただし、4×4×4という立体的なフィールドで戦うことになるのだ。たて、横、ななめ、どの方向に相手のボールを挟んでも、挟まれたボールは自分の色に変わるぞ。そして、勝敗はフィールドが全部うまった時点で、いちばんボールが多い人の勝ちになる。まさに3次元のオセロゲームだね。

ベーシックモード　まずは基本をマスターしよう

このゲームには3つのモードが用意されている。まずはこのベーシックモードを選んで基本的なルールを理解しよう。立体的なオセロってどういうものかピンとこないという人も、このモードで1回プレーしてみるとすぐにわかるぞ。

このモードでの対戦は1対1の形だ。ひとりでプレーするときはコンピューターが相手になるぞ。勝負に勝つコツは本家オセロゲームに似ているかな。コーナーなどの、できるだけ相手に挟まれにくい位置にボールを置いていこう。



⬆基本画面はこれ。このぶんだと赤の楽勝ってかんじだね。

これで色が変わるぞ

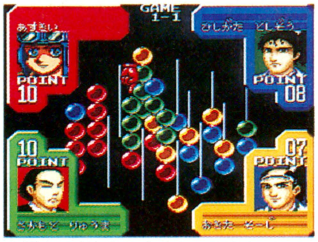


⬆この部分にボールを置いてみようかな。

⬆画面中央のボールが青から赤に変わった。

アドベンチャーモード　知恵と勇気で闘いぬくのだ

このモードはストーリー仕立てになっている。伝説の島の平和を取り戻すために、主人公が勇気をふりしぼって悪の軍団に立ち向かう、といったストーリーなのだ。

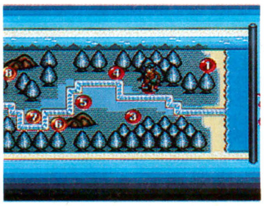


⬆歴史に名だたる大物との勝負だ。カラーも4色に増えてあざやかだね。





⬆⬅不気味な敵の姿と、戦う決意をかためる主人公。冒頭はアニメーションとセリフ付きで始まるぞ。



⬅まだまだ道は遠いけれど、決してくじけるな。

パーティーモード　イベントが盛りだくさんだ

マルチタップを使った4人までの対戦が可能なのが、このモードだ。ここでは、順番にボールを置いていくだけではなくて、8種類のイベントが用意されている。このイベントを有効に使えば、より戦略的に戦えるのだ。イベントを起こすにはパワーが必要だが、そのパワーはプレーヤーがボールを置く場所に迷っていると、徐々にほかの人にたまっていく。パワーが多いほど、大逆転が望める大技も可能になるぞ。迷わないことも必勝法のひとつかな。



⬆イベントの選択画面。ウォーズの効果は右で。



⬇うわーっ！　ボールが宙に浮いてるぞ。



⬆優勝したパンクねえやには拍手が送られた。

数々のイベント全紹介

スキップ	つぎの人の順番を1回とばすという単純な技。	ダブル	ふたつ続けてボールを置くことができる。
リバース	順番を逆回りに変える。いやがらせ技だね。	ストレート	たて1列すべてを自分の色に変えてしまう。
ターン	たて1列の並びかたを逆の順序にする。	ウォーズ	盤面全体にターンの効果をおよぼす大技だ。
ルーレット	どれかのイベントがランダムに発生する。	カラーチェンジ	自分の色と他人の色とを交換。一発逆転だ！

ゲームを色どる女の子たち



バニーちゃん
社交的で明かるく、みんなの人気者だ。



パンクねえや
攻撃的。男まさりでワイルドな子。



ぷるるちゃん
自由奔放でイタズラ好きの元気者だ。



かあいちゃん
泣き虫でやさしくて女らしいタイプ。


ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
LUCASFILM GAMES
いよいよこの夏発売
希望小売価格未定
悪の化身ダース・ベイダーを倒せ!
STAR WARS
スター・ウォーズ 帝国の逆襲
あの世界を興奮させた映画「スター・ウォーズ」シリーズの
第2部「帝国の逆襲」を完全ゲーム化。
舞台は、ルーク・スカイウォーカーに率いられた自由騎士団が
帝国軍の追撃を逃れて秘密基地を建設した惑星ホスの氷の洞窟から始まり、
ダース・ベイダーとの対決までの全9ステージ。
動物や乗り物に乗ったり、光線銃やライトセイバーといった武器、
さらにはルークの能力や武器のパワーをアップさせる理力を探して使うなど
変化に富んだ攻撃方法でスリルいっぱい。
レイア姫やハン・ソロはもちろんオビ・ワン・ケノビやC-3POや
R2-D2、チュウバッカなどのおなじみのキャラクターも登場し、
君はもう映画のヒーロー。
™ Lucasfilm Ltd.: © 1992 LucasArts Entertainment Company. All rights reserved. Used under authorization. Star Wars, The Empire Strikes Back and all other elements of the game fantasy are either registered trademarks of Lucasfilm Ltd.
発売元：ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

SUPER Famicom
スーパーファミコン
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

パイプドリーム

PIPE DREAM

工事中ご迷惑お掛けしまして、
申し訳ありませ〜ん



8月7日発売 予定価格¥7,500(内税)

BPS
ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3ユニオンビル5F. TEL.045-931-0151

ENIX BOOK 1992
4KOMA MANGA SERIES

THE LEGEND OF ZELDA

4コマ ゼルダの伝説 マンガ劇場

Ⓒ Nintendo



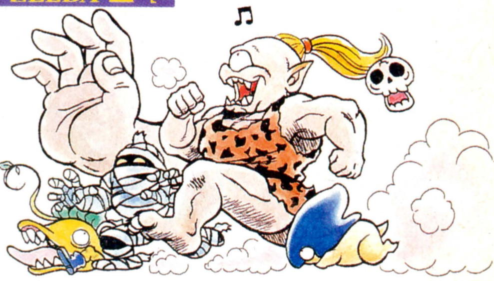
あのSFG(スーパーファミコンゲーム)「ゼルダの伝説 ―神々のトライフォース―」が、4コマシリーズに登場!!

6月26日発売



A5判
128ページ
定価580円

オニの4コマ編集部が総力編集！掲載候補作約2000作から厳選された大爆笑保証付の全217作！



スーパーマリオ
4コマ マンガ劇場 3



A5判 定価580円
めざせ爆笑るup!
1・2巻もよろしく!!



Ⓒ Nintendo

絶賛発売中

ドラゴンクエスト
4コマ マンガ劇場 6
A5判 定価580円



オール新作
描き下ろし!!
1〜5巻もよろしく!!

株式会社 エニックス 出版局
雑誌編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL.03(3369)8978 書籍編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F TEL.03(3369)7200
■お求めはお近くの本屋さんで！品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコンにお約束やぶりの「ほんわかRPG」登場

体力がありあまったガチガチのヒーローがおそろしい敵と戦うという，これまでのRPGの常識を破った、なにか弱気な主人公，うるうる目玉のかわいいキャラ，おとぼけた敵キャラ。
「ライトファンタジー」のキーワードは「ほんわか，かわいい」!!

Light Fantasyはサクサク進む!

何者かによって盗まれた光の神器，人魚族の長(おさ)リューシアの秘密，運命の星を持つ者との出会い，そして別れ…。物語は数々の美しいアニメーションをまじえながら，ドラマチックにサクサクと進んでいく。

ドッキリウキウキの新戦闘システム

戦闘はバトルグリッド上で行なうシミュレーションタイプ。マイキャラたちをひとりひとり動かして敵と戦うんだ。すべての敵を「ツボ」にふうじこめれば勝ち。そしてツボの中には何かラッキーな物が…。



アイテム・魔法だってほんわかしてる!

アイテムのなかには，「かご」や「ふろしき」や「まないた」があったり，頭の上に岩がおっこちてくる魔法があったり。アイテム・魔法もほんわかしてるんだ。

どんどん誘ってみよう! フリーパーティー制

仲間にできるキャラは，約70種類！ マップ上のキャラを「さそう」コマンドで誘いまくり，気に入った可愛いキャラと出会ったときにも，誘って仲間にしちゃおう。そして自分だけのオリジナルパーティーをつくるんだ！



Light Fantasy



ライトファンタジー

7月3日発売!!
定価8,900円
(税別)







レフィーナ姫

7月3日にお会いしましょう！

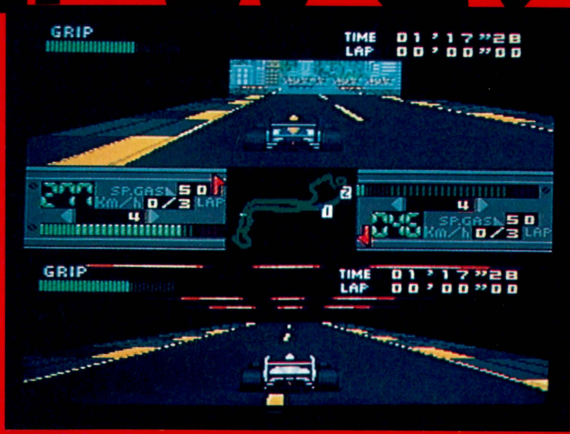
この物語のヒロイン。父である光の王をまもるためおとりとなり、ひとりで敵地にのりこんでしまう。かわいい顔にはにあわずムチャをする気の強いお姫さま。


LOZC
G.AMUSEMENTS CO.,LTD.
■友だちと熱いバトルでもりあがる、本格的2P対戦モードを実現。
■F-1GPの最新コースデータを再現した白熱のグランプリモード。
■アグリと1対1の対決、VSアグリモード。F-1パイロットにチャレンジだ。
■マンセルやアレジなど、16人のF-1パイロットが実名で全戦フルエントリー。
■スズカの立体交差やモナコのトンネルを完ペキに再現。これは感動ものだ。
■アグリ本人からのテクニックアドバイスが、すべてのコースに入っている。
■最新のF-1GP16戦に、オプションの2コースを加えた全18コース入り。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
AGURI SUZUKI
F1 SUPER DRIVING
鈴木亜久里のF-1スーパードライビング
ロジークから7月中旬、発売予定!
容量/8MB+64KSRAM B.B.　予価/8,800円税抜

GPもすごい。2Pもすごい。



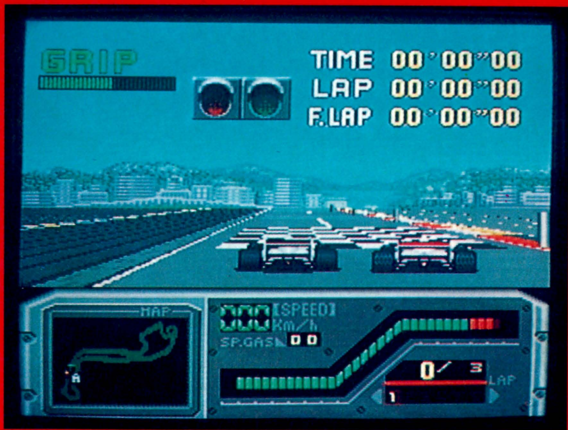
一番新しい全16戦コースをリアルに再現。ドライバーたちも実名で登場。ピットインも完ペキだ。F-1GPの頂点に立て！



GPだけがレースじゃない。友達との熱いバトルが可能になった2P対戦モードだ。それぞれの微妙な動きも見事に再現する。



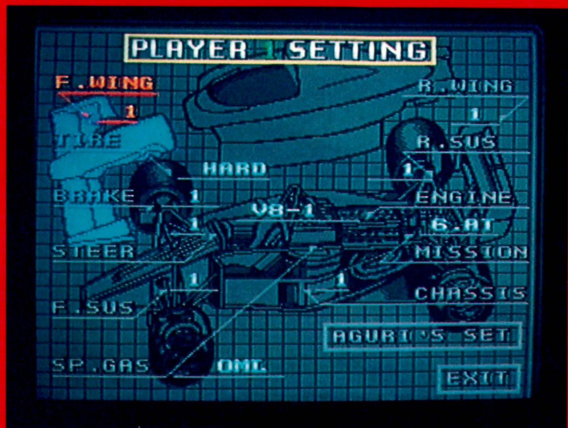
戦う前にはまずトレーニングだ。すべてのコース、天候、マシンのセッティング。じっくりとテクニックを磨く練習モードだ。



同じ2P対戦でもこちらは鈴木亜久里に挑戦するVSアグリモードだ。F-1ドライバーのウルトラテクにどこまで迫れるか！



3Dタイプのレーシングゲームで初の立体表現が実現したのだ。モナコのトンネルや鈴鹿の立体交差、これこそ本物のF-1だ。



勝敗のすべてのカギはマシンセッティングなのだ。各モードはもちろん2P対戦でもそれぞれが自由にパーツを選択できるぞ。

株式会社ジー・アミューズメンツ
〒152 東京都目黒区鷹番3-6-8 TEL.03-5704-0023(代)

GAME BOY
ゲームボーイ は任天堂の商標です

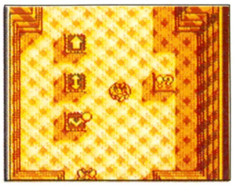
© YANOMAN · © JVM

シューティング・アドベンチャーゲーム

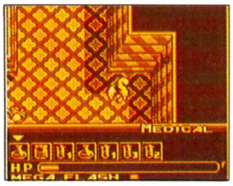
PENTA DRAGON
ペンタ・ドラゴン

92年7月31日発売!





3種類のアイテム発見!
弾の攻撃パターンが変わるゾ!



ダメージを負ったサラ、ＨＰを回復するアイテムを使え!

ゲームボーイソフトペンタドラゴン　一人用シューティングアドベンチャーゲーム 8方向高速スクロール／ボスキャラ8種類・モンスターキャラ70種類以上／アイテム約30種類以上多彩なミュージック60曲以上／2Ｍ　+SRAMバッテリーバックアップ付
希望小売価格4800円（予価）

諸星あたるよ!
立ちはだかる幾多の敵を倒し
「ミス友引」を
フォーカスせよ!



7月3日発売決定!

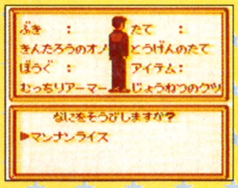
3Dアドベンチャー+RPG

うる星やつら
—ミス友引を捜せ!—

2M+SRAM
バッテリーバックアップ付
希望小売価格5200円（予価）



受付を通って「ミス友引高校」フォーカスに突撃だっ!!



あたるのＲＰＧメニュー、敵キャラに何の武器で闘う?

「3Dアドベンチャー」と「RPG」がドッキング!
諸星あたるが美女キャラをフォーカス!
もちろん『うる星』レギュラー・キャラも総登場だ!
『うる星やつら』にまつわる仕掛の応酬にチャレンジ!

ロールプレイング・ゲーム

ARETHA III
アレサIII

あの魔法使いドールが帰ってきた
新たなる冒険を求めて
三度旅立て!マテリア

92年夏発売決定!



LOGIN

login:
?YANOMAN
password:
?######
connect
Welcome!
You're in
YANOMAN
FORUM

FIND

?Letters

LETTERS

さあ皆さんからの質問コーナーで〜す。『素朴な質問シリーズ・パート4』

今回は、『ペンタドラゴン』についてのご質問。

Q.『ペンタドラゴン』はRPGなんですか、STGなんですか？

A.いや〜、本当に素朴な質問だねえ。宝箱とかいろんな仕掛けがたくさんだからかん違いしている人もいるみたいなんだけど、『ペンタドラゴン』はSTGなんだよ。お楽しみがたくさんのSTGってとこかな。マップもとても広いから、うっかりすると迷子になっちゃうかもね。

Q.裏『ペンタ』ってあるんですか？

A.裏じゃないけど、かくし面を各ステージに用意しています。本当は内緒にしておきたいけど、このさい教えちゃいましょう。マップのある場所にいくと、アレアレ〜という間に変な場所に出ます。秘密の通路を抜けると、何とアイテム取り放題の異次元空間に突入。かくし面を探すのも『ペンタ〜』の一つの楽しみになると思うよ。

発売が近づいてくると、こんな風につっこんだ質問が出てきてちょっと困っちゃいますね。それでは今回はこのへんで、お便り待ってま〜す。(企画部　麻生マン)

▲ next ▼

YANOMAN AD.Net 2

Vol.6 "PENTA DRAGON" REPORT FILE



by Gen SATO　to be continued

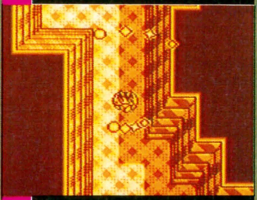
INFORMATION

GRAPHICS

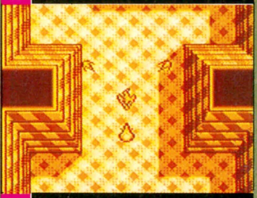
"PENTA DRAGON"



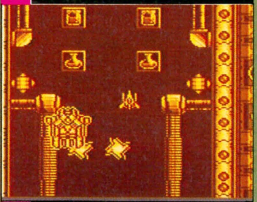
SCENE1 HP回復、解毒、???など、アイテムの種類、総数も豊富！



SCENE2 あるアイテムで特殊武器に変化 敵をなぎ倒す強力ウェポンだ！



SCENE3 ドラゴンに変身したサラ登場！オーラを発射して敵を壊滅だ！



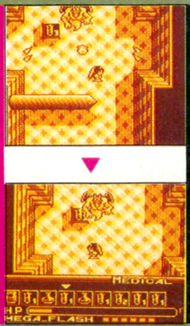
SCENE4 これがウワサのかくし画面だ！敵は手強いがアイテム取り放題！

DATE/PRICE

?1992 July
?¥4,800.-?

▲ next ▼

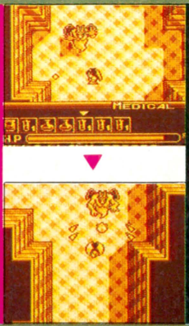
SPEC 1



あぶない、サラ！HPが残りわずかだ！

8方向スクロールタイプのSTGゲームだから、HPやアイテムの表示がない、広い画面表示を採用だ！ただし、敵からの攻撃を受けてHPが残りわずかになると自動的に戦闘画面からアイテム表示画面に切り替えられる親切設計だ。「気がつかないうちにゲームオーバー」がなくなったゾ！

SPEC 2



お薬使って元気百倍！さあもう一度挑戦だ！

HPを回復するアイテムは段階別に3種類。残りのHPの量に合わせて使い分けよう。強力なモンスターからのダメージは大きいので、このアイテムは必ず集めておきたい！その他にも解毒剤やアイテム盗難防止の「南京錠」など、薬やアイテムの種類も豊富だ。

超大物ゲームを産みだせ
めざせ！コンピュータゲームデザイナー



待望のコンピュータゲームの専門学校
東京と大阪に開校

ゲームソフト業界が求めている人材は、コンピュータのゲーム制作の基礎をしっかり修得した上で、ゲームソフト制作をコーディネートできる企画力と提案力を持った人材です。ＴＣＡ／ＯＣＡでは、画面デザインやコンピュータミュージック、ストーリー、キャラクター作りまで、ゲームソフトのすべてを着実に身につけ、業界が求めるゲーム・クリエーターを養成するために、３年制のカリュラムを採用しています。

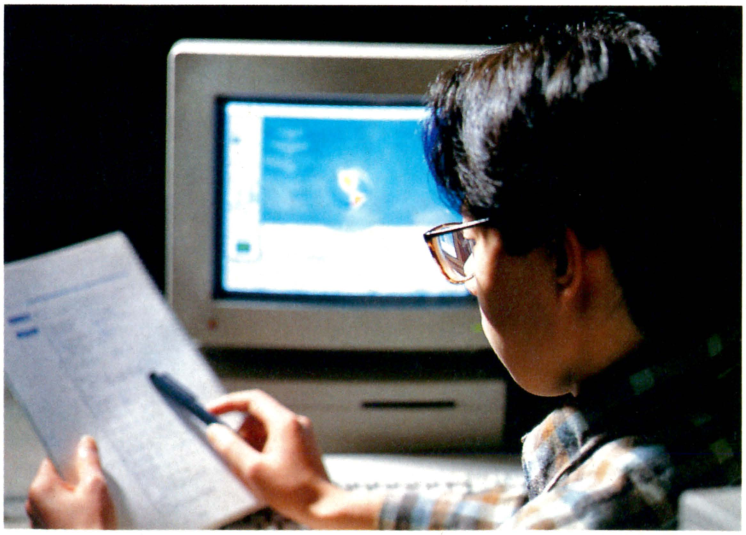
- ゲームクリエーターコース
- アミューズメントマシンコース
- コンピュータ映像コース
- コンピュータアニメションコース

専門学校で初めて3年制の
ゲームデザイナー養成校

①業界の第一線で活躍しているプロが直接指導。
講師はゲーム業界で活躍している現役プロ。コンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導します。

②独自の３年制プログラムで職業力を養成。
業界が求めるクリエーティブ（創造性）あるゲームデザイナーを養成するため３年制のカリキュラムを採用しています。

③プロの現場で学ぶ「業界研修」を重視します。
卒業年度の春に〝業界研修〟を実施。プロの厳しい職場を体験し様々な業務を学びます。



高3のキミたちのために!!
夏休み1日体験入学　午前10時より

東京コミュニケーションアート専門学校
7月29日(水)　30日(木)　31日(金)
8月22日(土)　23日(日)　24日(月)　25日(火)

大阪コミュニケーションアート専門学校
7月26日(日)　27日(月)　28日(火)
8月27日(木)　28日(金)　29日(土)　30日(日)

お友達と一緒に参加しませんか？
＊遠方から来られる方のためにTCA/OCAが交通費 の半額（片道分）を負担します。
＊自宅から学校までの交通費が1,000円（往復）以上かかる人にはその片道分を負担します。
■お申込はお電話で！

学校法人
TCA 東京コミュニケーションアート専門学校
〒134　東京都江戸川区西葛西6-29-9　Phone：03-3688-6501

学校法人
OCA 大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550　大阪市西区新町1-18-22　Phone：06-536-7181

入学資格：TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校卒業した18才以上の方（男女）が対象になります。



■アマゾン・プロダクツの自社企画は前途多難かな!?

●前号まで●ついに『トロルクエスト 洞窟の花嫁』が生産ラインに乗った。その夜、新宿の小さな居酒屋で、今までの苦労を労うための打ち上げの飲み会が行なわれ、大いに盛り上がっていた。そんななかで、アマゾン・プロダクツの社長の存美は、メーカーの下請けでゲームを作るのではなく、自分たちだけの力でゲームを1本作ってみたいという夢を語り始めるのだった……。







●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。

●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。

●水見龍一●ゲーム業界の異端児。クールで頭はキレるが、傲慢不遜な男だ。物語の台風の目になりそう……。





大河内さんも
サバミソが
好きだなんて
意外だなー
へーまだ
こういうお店
残ってるんだぁ！
キョロ キョロ
?
まだ好きになるか
どうかわからないヨ
だってサバミソなんて
食べるの何年かぶりだもん
もう味 忘れちゃった
おいしい!!
……どう？
………
パク


失礼
ちょっと電話を
かけてきます
ガガタ!
やっぱり恐い
鮫島さんて……
そんなことは……
ガガ
エヘー
ヒュー
ぐわあ!!


昼間は一切連絡をとるなと言ったはずだ
これは別件よ フフフ……
話したでしょう あなたの動きを知りたい人がいるって——
俺はいま この仕事に賭けてる 面白半分に ひっかきまわすのは やめてくれないか
面白半分？ 残念ね これがあたしの仕事よ！
依頼主からの 注文が変わったの 調査から獲得にね……
——つまり
鮫島礼二を ヘッドハント するってわけ

■笙子の言葉に翻弄される鮫島だった……

宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで



次号(6月26日発売)につづく



■仲間割れしている場合じゃないぞ!!



わたしが引きつけてる間に逃げてくださ〜い
おう いい考えだ
ぺとっ
……
なんか文句あんのか？
わたしは別に…
きゃあ
あぶないっ
うおおっ
はっ
わたしにこんな力があったなんて
これさえあれば世界はわたしのもの!!
うそうそっ
ううう…
やっぱり世界はあなたのものよ
え〜い
だりゃ
こわっぱどもめ——
どいつもこいつも気に入らん
気に入らんぞー



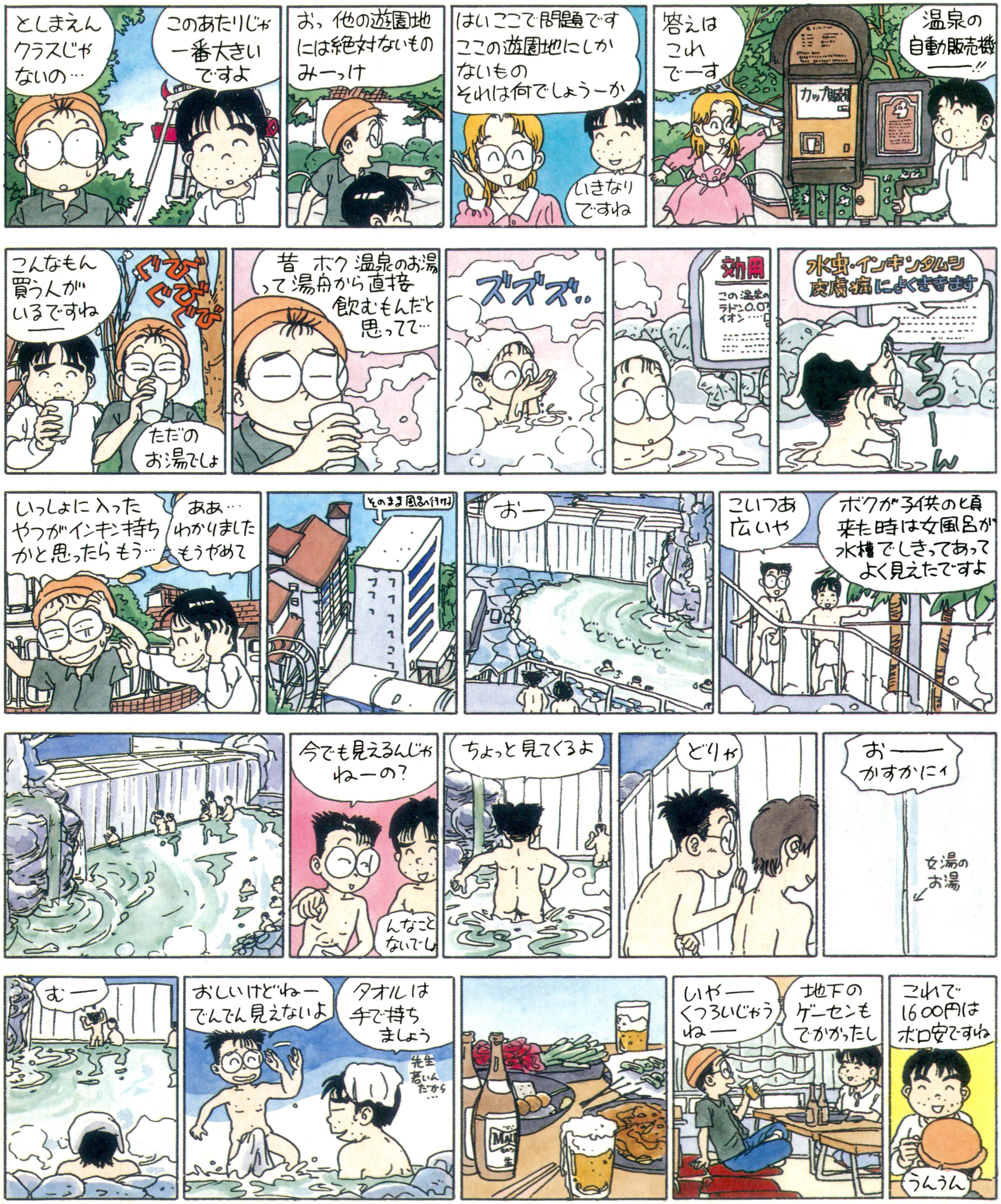
■友情パワーが爆発だ〜!?

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

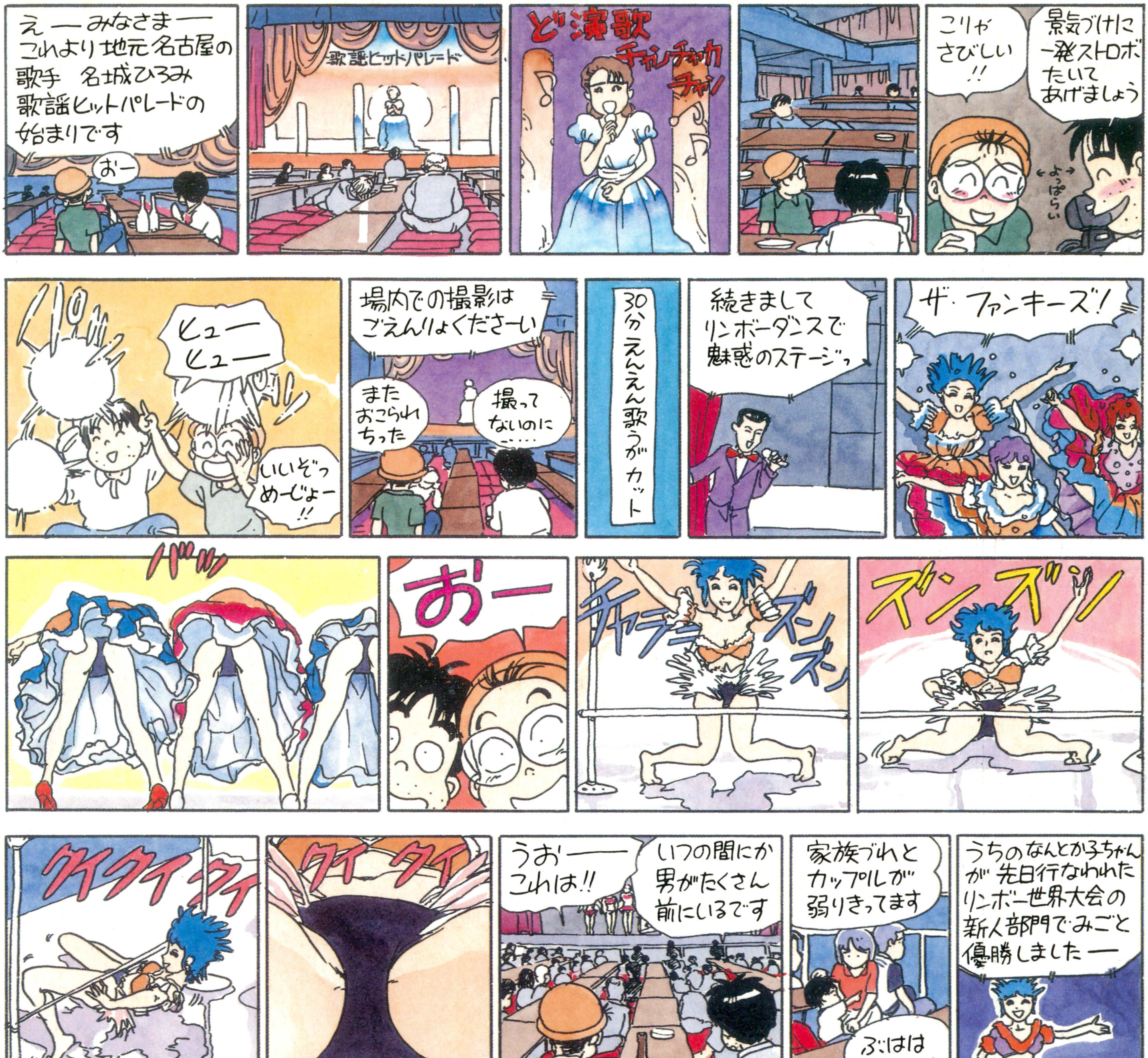
■温泉、ゲーセン、ジェットコースターがそろった娯楽の殿堂、長島温泉スペシャル。




ファオオ
ビリビリ
アー
アー
何が面白いんだか…
コキ
コキ
また怒りの投書来ますですよ読者から
せっかく鈴鹿に旅行できるのに
ピク
レースクイーンもわんさか
ピクピク
写真バシャバシャアリ？
もう好きなだけ
風よ鈴鹿に！
行くのはさ来週っす
名古屋〜 名古屋〜
ただでよ
とまだ午前中
レースは明日ですから…
何しましょかね
え
予定決めてないのに朝イチで来たのー!?
ま そゆことですか
先生先生 ベンチでねないで
温泉行きましょ！長島温泉！ねっきめたっもーきめた！
おんせんー
ここはすごいっす 遊園地もついてる一大リゾートセンターですよ
おーうさんくさーでいいぞ
田んぼのまん中にいきなり遊園地があるよ
作った頃のディズニーランドみたいっす
温泉と遊園地がこみで1600円
変な取り合わせだけど安いわ
おーー！



としまえん クラスじゃ ないの…
このあたりじゃ 一番大きい ですよ
おっ 他の遊園地には絶対ないもの みーっけ
はいここで問題です ここの遊園地にしかないもの それは何でしょうーか
いきなりですね
答えは これ でーす
カップ販売
温泉の 自動販売機 ——!!
こんなもん 買う人がいるですね ——
ぐびぐびぐび
ただのお湯でしょ
昔 ボク温泉のお湯って湯舟から直接飲むもんだと思ってて…
ズズズ…
効用
水虫・インキンタムシ 皮膚病によくききます
でろーん
いっしょに入ったやつがインキン持ちかと思ったらもう…
ああ… わかりました もうやめて
そのまま風呂へ行ける
おー
どどどどど
こいつあ 広いや
ボクが子供の頃 来た時は女風呂が水槽でしきってあって よく見えたですよ
今でも見えるんじゃねーの?
んなことないでし
ちょっと見てくるよ
どりゃ
おー—— かすかにィ
女湯のお湯
むー
おしいけどねー でんでん見えないよ
タオルは手で持ちましょう
先生 若いんだから…
いやー くつろいじゃうね ——
地下のゲーセンもでかかったし
これで1600円はボロ安ですね
うんうん



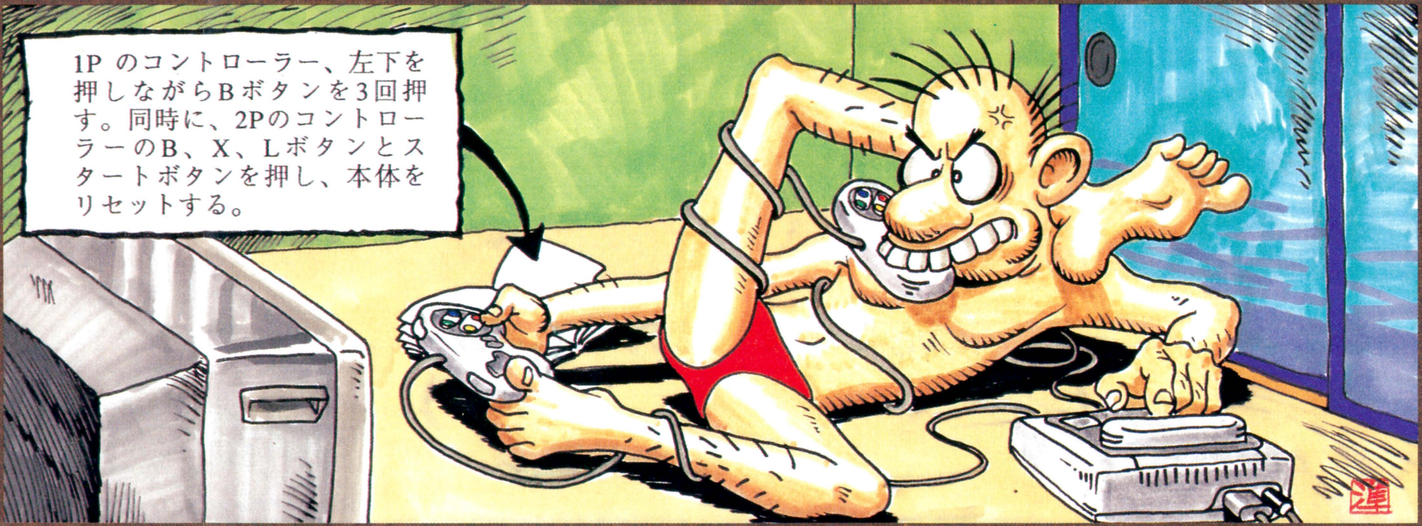
■ファンキーズにメロメロの鈴木みそ先生にお便りを!!

あて先は編集部あんたっちゃぶる係まで


ファンタスティックコミック
巻頭カラー32ページ
高河ゆん
真鍋譲治
6月26日発売予定
本格派のファンタジーコミック誌、エニックスより遂に登場!!
B5判 452ページ 予価580円
石川賢
松本零士
橋本正枝
夢路行 箱田真紀
品川KID 堤抄子
富士原昌幸
聖原玲音 露崎和子
江ノ本瞳 榊ひろし
響野まりん
ENIX 株式会社エニックス 出版局
雑誌編集 〒160東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL 03(3369)8978 書籍編集 〒160東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F TEL 03(3369)7200
■お求めはお近くの本屋さんで! 品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

ゼルダの伝説	ロマンシング サ・ガ	ファイナルファンタジーⅣ
ドラゴンボールZ	スーパーフォーメーションサッカー	らんま1/2
スーパーファミスタ	スーパーファイヤープロレスリング	魂斗羅スピリッツ

- エキゾーストヒート
- 超魔界村
- 弟切草
- SUPER E.D.F
- シムアース
- レミングス
- カードマスター
- ロケッティア
- スーパーR・TYPE
- 悪魔城ドラキュラ
- スマッシュT.V.
- スーパーチャイニーズワールド



禁(KIN)断(DAN)の秘(HI)技(GI)!

スーパーセレクション

スーパーファミコンサイド

PART2『ストリートファイターII』の秘技は157ページに!!

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

水かきなくてもス〜イス〜イっとすいみんぐぅ

水の深いところを泳ぐには水かきが必要なのは知ってるよね。水かきなしで泳ごうとすると、水のなかから弾き出されてしまうのが普通の反応だ。しかし、水かきがない序盤でも水の深いところを自由に泳ぐ方法があるぞ。

まず池の浅瀬に入り、画面が切り替わる直前まで端に寄り、浅瀬から深いところへ飛び込もう。普通なら水かきがなければ、はね返されてしまうはずだよね。しかし、飛び込んだ直後にすぐ画面が切り替わるように✚ボタンを操作すると、なんと泳げるようになってしまうのだ。ただしシナリオを無視して進むことはできない。でも、序盤で行けないようなところへ行けたり、隠されたアイテムなどを手に入れられたりできて、ちょっとお得な技なのだ。

近道する



⬅ワープする渦巻きのなかに入れば、アッという間に近道できちゃう。

浅瀬もスイスイ



⬅意味はないが、浅瀬を泳ぐこともできたりする。

深みにはまるまえに…



⬅このように浅瀬をじゃぶじゃぶ行きながら、画面ギリギリまで移動しませう。この状態で深場へ飛び込むと同時に画面を切り換えるべし。タイミング命、ラブリータイミングだ。



⬅水かきがないとはね返されるのが普通だが、なぜか泳いでしまう。このまま、まだ見ぬ地へ泳いで行くことも可能だぞ。見知らぬ土地へ冒険に出るのは、男のロマンだぁ!!

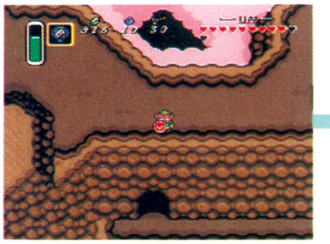
ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

ミラーシールドを序盤で入手

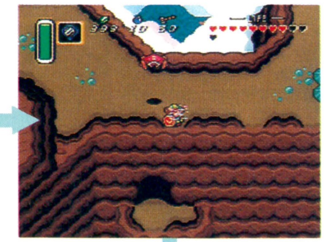
ハンマーとフックショットがあれば、ミラーシールドをゲーム序盤で手に入れられるぞ！

闇の世界のヘブラ山に行き、写真の場所でマジカルミラーを使おう。光の世界へ着いたら、そこから半歩だけ進んで、再び闇の世界へ戻るのだ。ワープが終わって✚ボタンの下を押し続けていると一段下へ飛び下りて、神殿のなかへ入ることができる。ミラーシールドがみつかるぞ。

マジカルミラーを使う



⬆闇の世界のヘブラ山のこの位置で、マジカルミラーを使用するのだ。多少の左右のズレは許可。ズレすぎは不許可。



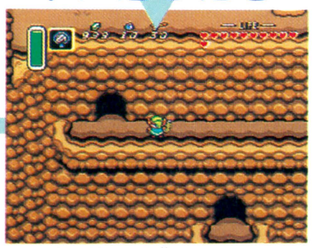
⬆光の世界へ戻ったら、ほんの少し前進してもう一度マジカルミラーを使用し、闇の世界へ戻るのだぁ。

みつけちゃった



⬆このでかい宝箱のなかに憧れのミラーシールドが入っている!!　でも、フックショットがないと渡れないんだよね……。

下に落ちたら



⬆下を押し続けたら落っこちてしまった。普通だったらこんなことはない。このテラスから神殿のなかに侵入せよ。

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

近道でラクラククリアー

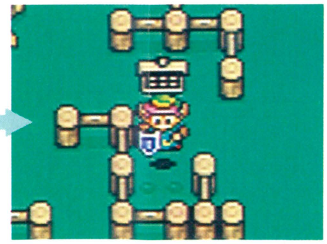
書の家の西で、迷路を15秒以内でクリアーすればハートのかけらをもらえるイベントがあるよね。走ることができるなら何とか間にあうけど、ちょっとでもモタモタしていると15秒以内でゴールするのは難しいのだ。

しかし、ちょっとした行動で、余裕で15秒を切ることができるぞ。迷路の中央に何気なく立っている立て札の下にある柵を跳び越えるだけでいいのだ。



⬆15秒以内ならウハウハでたまらんものがもらえるとな？　よし、ここはひとつ下半身をたぎらせて走破するべし！

ここでジャンプ



⬆なぜか立て札の下の柵はジャンプできるのであった。主人公いわく、「下半身の血のめぐりはとてもいいス」。たぎる〜！

まあ早いのね!!

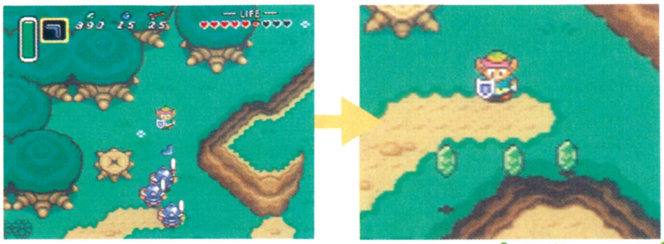


⬅このようにヨユーの○っちゃん酢漬けイカである。ウハウハなハートのかけら獲得だ！

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

ブーメランでガッポリ

序盤でルピーを簡単に集める方法を紹介しよう。とはいっても、ブーメランでマヒした敵を倒すだけなんだけどね。こうすると敵を倒したあとに必ずルピーが出る。ほとんど1ルピーなので寂しい。



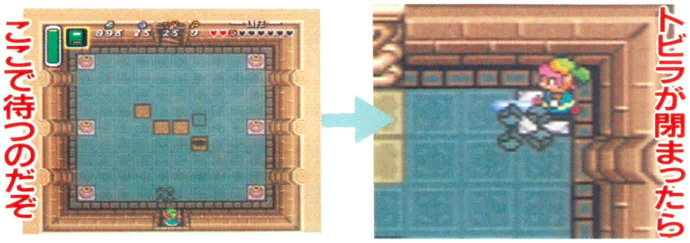
⬆ブーメランで敵ビリビリ。んで剣でザクザク。するとルピーがチャリンチャリン。儲けちゃってウハウハ。

がっぽがっぽ

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

飛ぶタイルの安全地帯

砂漠の神殿などにある、タイルが襲ってくる部屋。ここでは部屋の入り口でジッとしているだけで、ダメージを受けずにすむのだ。タイルが飛んでこなくなってから、つぎの部屋に移動すれば楽々よ。



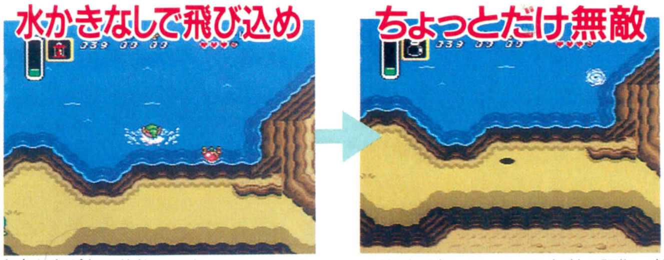
⬆タイルが襲いかかってくる部屋に入ったなら、入り口でジッと待つヨロシ。タイルがなくなったら進むアル。

⬆もしも扉が閉まってしまった場合は部屋の右上で剣を突き出し、ジッと待つアルネ。そうすれば安心アル。

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

水に入って無敵になろう

水かきがないとき、水辺で敵に囲まれたら、あなたはどうする? こんなときは水のなかに飛び込んでしまおう。すぐに水から弾き出されてしまうけど、数秒間だけ無敵状態になれるのだ。



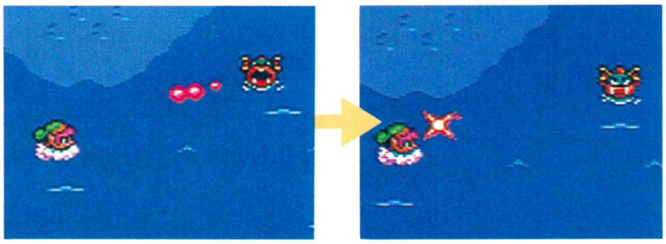
⬆水かきがない状態で、水のなかに飛び込もう。すぐ地上に戻されるが……。

⬆体が点滅しているのは無敵の証拠。敵に囲まれちゃったときに有効だね。

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

泳いでいても盾は便利

意外に盲点なのが、水のなかでも盾が使えるということ。ただし敵の攻撃を正面で受けなければ、盾の効果は発揮できないぞ。気がつく人は少ないけど、水のなかが苦手な人には便利な秘技だよね。



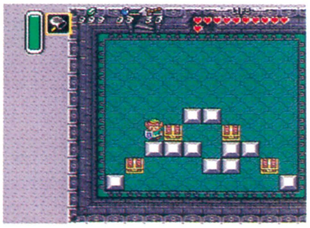
正面を向いていれば　へっちゃら

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

動くブロックを消滅させるのだ

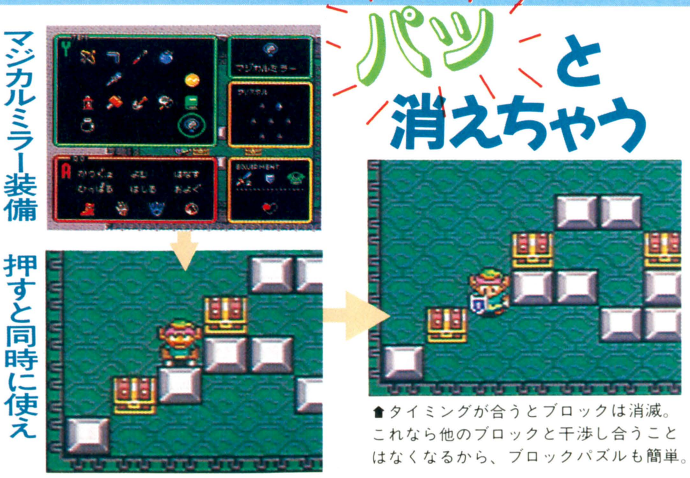
迷宮などには動かせるブロックがよくあるよね。変に動かすと先に進めないというやっかいなのもある。そのブロックを消してしまうことができる秘技があるのだ。

まずはマジカルミラーを手に入れよう。動かせるブロックがあるダンジョンや家のなかの部屋まで行ったら、マジカルミラーを装備しよう。ブロックを押すと同時にYボタンを押すと、タイミングが合えば「ブーッ」という音とともに、ブロックが消えるのだ。



⬆ここは盗賊の家の地下室。ここのブロックを試しに消してみよう。マジカルミラーを装備して、ブロックを押すと同時にマジカルミラーを使うのだ。

消えてしまったブロックは、いったんフィールドに出てしまえばちゃんと復活するぞ。



⬆タイミングが合うとブロックは消滅。これなら他のブロックと干渉し合うことはなくなるから、ブロックパズルも簡単。

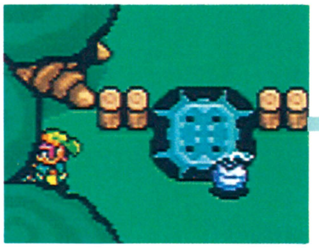
ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

おいしいとこは音が違う

フィールド上にはたくさんの隠された洞窟などの入り口があるよね。ある大岩の下には隠し階段があったりするけど、グローブがないとこの大岩をズラして確認することができない。しかし、隠し階段があることを見抜くだけなら、こんな方法があるのだ。

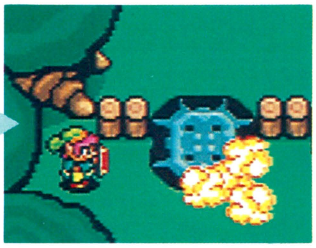
怪しい大岩を見つけたら爆弾を置いてみよう。普通なら爆発するだけだが、下に隠し階段があると爆発した瞬間に何かを発見した音が鳴るのだ。グローブを手に入れたら、その大岩を動かしてみよう。

爆弾セットしますぅ



⬆爆弾を使っても壊れるような岩ではないが、なんとなく爆破してみたくならないか？　芸術は爆発だし、快感も爆発。あソーレぴゅっぴゅっと。

ちろりろりん♪



⬆爆発の瞬間、チロリンとなったら、その下には隠し階段などがある。グローブがないから、見つけても何の役にも立たないんだけど、でも喜ばなきゃダメ。

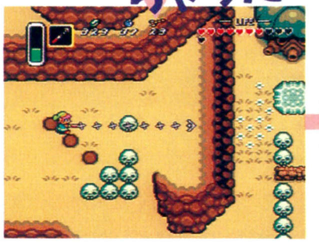
ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

ドクロ石を見抜く方法

フックショット



スリヌケちゃった



ドクロ石だっ!



見た目には普通の石と変わらないドクロ石。近寄ると急に本性を現わして襲いかかってくるイヤな敵だ。そんなドクロ石を見破るにはフックショットを装備していれば大丈夫。フックショットで怪しい石を攻撃してみよう。このときフックショットが石に当たり、はね返ればただの石、もしすり抜けたら、その石はドクロ石なのだ。

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

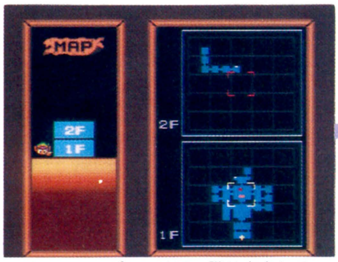
マップにない妖精の泉へようこそ

ダンジョンのなかに、マップには映らない妖精の泉があるのだ。確認されているのは東の神殿の地下1階だ。

東の神殿のなかの大きな宝箱がある部屋に行ってみよう。その部屋の北のほうに怪しげなツボが、ふたつ並んでいるよね。階段を上がって、写真の場所からツボのなかに飛び込んでみよう。そこからワープした場所は妖精が2匹漂う部屋なのだ。その部屋の左右にあるワープゾーンは、ツボのある部屋に戻ることができるようになっているのだ。しかも、もとの部屋に戻ってから再びツボのなかに飛び込むと、妖精は復活しているぞ。だから何度でも利用して、完全回復することもできる。ボスとの戦いに備えてビンのなかに入れておくのもいいね。

ここのダンジョン以外でも、こんな部屋が隠されているかもね。

マップにはない?



⬆確かにマップには地下1階は存在していない。これが証拠であるぞ。

ツボがあやしい



⬆大きな宝箱のある部屋。みょーに意味ありげなツボふたつ。あぁ入ってみたい。

ここから落ちると



妖精が飛んでる



⬆ここは天国〇〇温泉……じゃないらしい。妖精が2匹飛んでいる。これで体力も十分回復できるぞ。

⬇妖精は何度出入りしても復活してくれるのだ。これで立派な妖精マニアになれる。型取ってフィギュアも作れるのだ……などと倒錯しないように。



何度でも復活!!

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

落とし穴を飛び越えよう

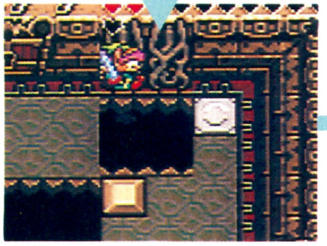
ダンジョンでよくみる落とし穴を越えるには、フックショットを何かに引っかけて渡るよね。しかし、ブロックなど引っかける場所がないと渡ることはできなくなってしまう。こんな場合は遠回りすれば行けるようになっているけれど、たいてい仕掛けなどをクリアーしないと行けないよね。でも、フックショットを使わなくても落とし穴を飛び越えられるのだ！

落とし穴に背を向け、渡りたい方向の逆にある壁やブロックに向かってダッシュだ。するとブロックや壁に激突して、渡りたい方向にはね返ってくれるのだ。これならばフックショットを使わなくても、落とし穴を越えることができるぞ。しかし、落とし穴とブロックや壁などと距離が離れていると、この秘技は使えないよ。

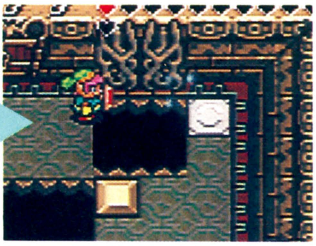
壁にダッシュ



⬆たまには物事を逆に考えてみよう。飛びたい方向と逆にダァ〜ッシュ!!



⬆壁に当たってはね返る。このさい痛みはプレーヤーには感じないから、サドッ気だしてもよろしいかと思われる。

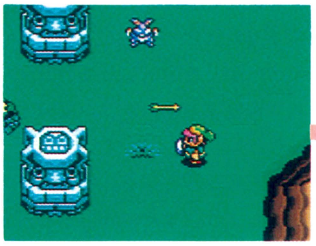


⬆みごと跳ね返った主人公は、落とし穴を飛び越えてしまった。フックショットが役に立たない場所ではと一ても便利ね。

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

持ってけどろぼー!!

南部の草原では、トッポという敵が茂みから現われては、すぐに隠れていく。このときトッポが飛び出てきた茂みを剣で刈ってしまうと、隠れることができなくなってしまう。そしてそのトッポに話しかけるとアイテムをくれるのだ。



⬆トッポが隠れないように出てきた場所を剣で刈ると、このようにウロたえる。



⬆話しかけると「持ってけドロボウ」と優しくプレゼントをくれる。

ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

司祭の魔法は弱い!?

司祭アグニムという敵のボスを、マヌケな方法で倒してしまおう。本来はマスターソードを手に入れてから、司祭の魔力をはね返して攻撃するしかなかった。しかし、なんと虫取りアミを振り回すだけで、司祭の魔力をはね返すことができるのだ。変な魔力である。



➡アグニムが放った魔法を捕まえるつもりか?



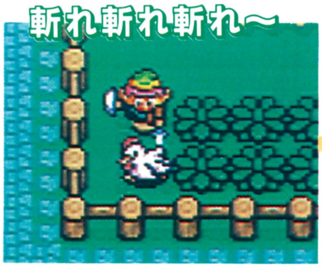
⬆ないすなしょっと。じつはこの虫取りアミ、勇者のナントカってことはない。

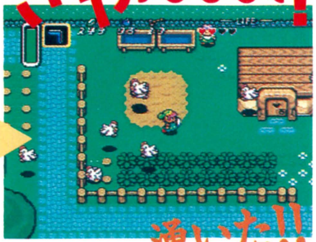
ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

恐怖ニワトリの逆襲

とくに役立つという秘技ではないけど、あまりにも危険な(?)秘技なので紹介しておこう。

カカリコ村にはニワトリがウロウロしている。このニワトリを剣でたたっ斬るとあわてて逃げようとするよね。このときあまりにおもしろいと思って何度も剣で斬りつけていると、どこからともなくニワトリの大群が現われ、主人公に逆襲してくるのだ。もちろんダメージを食らう。いじめっ子根性を出すとシッペ返しをされるぞ。

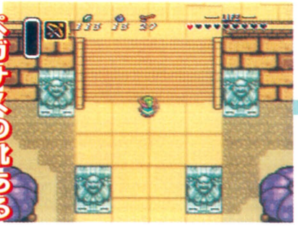




ゼルダの伝説〜神々のトライフォース〜　任天堂

エスカレーターなアイツ

あまりにも長くゲームをやって、階段の上ぼり下りさえもめんどくさくなった人。そんな人はこの秘技を使ってみよう。ペガサスの靴を持っていることが条件。階段の前にきたらAボタンを押すだけで、自動的に階段を上ぼっていくのだ。でも、そこまで堕落しちゃだめよ。



⬆階段の前にきたら、Aボタンを押してみるといいという。



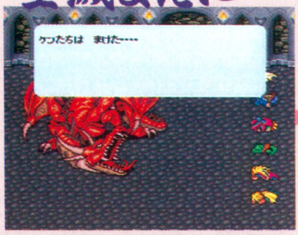
⬆コントローラーを離しても、ちゃんと上ぼって行くという。

絶対敵より先に攻撃できる

『ロマンシング サ・ガ』には、敵の先制攻撃一発で全滅、なんてことがあるよね。そんな悲惨な状況を打破するための秘技があるのだ。絶対に敵より先に攻撃できる、という秘技だ。ただし条件として、先制攻撃をさせたいキャラにハヤブサ斬りを覚えさせていなければならない。覚えていなければアイアンソードなどを装備させて熟練度を上げよう。ホントは、全員ハヤブサ斬りが使えるのがベストだ。

秘技のやりかたは、戦闘に入ったのち、先制攻撃をさせたいキャラにハヤブサ斬りを選択させる。つぎに、本当に使いたい攻撃を選択させればオーケーだ。絶対にハヤブサ斬りを選択したキャラから攻撃が始まるぞ。きつい展開となる後半戦には、欠かすことのできない常套手段となる。早目にマスターしよう。また、応用として先制回復も可能だ。くすり、よいくすりは常備すべし。

全滅まえに…



⬆ドラゴンの炎であえなく全滅してしまった６人。挑戦すること24回に及んだが、毎回この結果である。そこで秘技を使ってみると……。

攻撃できる!!



⬆シフの先制攻撃が、なんとクリティカルヒット！　秘技を使えば、こうしたラッキーはひんぱんに起こるのだ。こんな便利な秘技を使わない手はない。



⬆まずは、ハヤブサ斬りを選択するように。あくまで秘技のためだ。



⬆ハヤブサ斬りをキャンセルしよう。キャンセルしないと意味がないので注意。



⬆ほかの攻撃方法を選択する。術法や薬など、回復のための手段も選択可能。

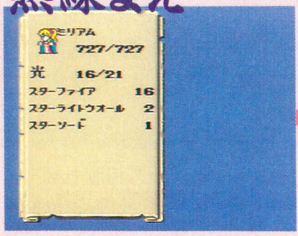


⬆このあと、サンドビーストにつばめがえしで先制攻撃するのだ。

法力を減らさずに熟練度アップ

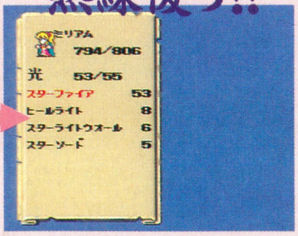
『ロマンシング サ・ガ』では、熟練度を上げるため、さまざまな方法で戦わなければならないよね。そうしたなかで一番面倒臭いのが術法の熟練度アップ。何度も術法を使って熟練度を上げたいのに、回数制限があるため、術法がなくなっては宿屋への繰り返しになってしまう。じつはこの面倒臭い苦労をせずに済む秘技がある。術法を減らさずに能力をアップさせられる、という秘技だ。まず光の術法のスターソードを持つことと、武器を８個フルに装備することが必要。そして戦闘が始まったら、スターソードを使うのだ。普通ならここで光の剣が出現するはずだが、すでに武器を８個持っているために光の剣は出てこない。いっけん法力の無駄使いに思えるが、じつは法力は減っていないのだ。何回も繰り返せば、法力を減らさず、宿屋にも通わずに、熟練度をアップすることが可能だぞ。

熟練まえ……



⬆これが秘技を使うまえの写真だ。正攻法で地道に術法の熟練度を上げていってもこの程度なのだ。しょぼいので術法の種類もあまり買っていないぞ。

熟練後っ!!



⬆秘技を使って術法の熟練度を上げたあとの写真だ。ＨＰと比べるとわかると思うけど、ＨＰが64上がるあいだに熟練度は34上がっている！



⬆全部で８個持てるので、持てるだけ持とう。武器以外の道具でもいいぞ。薬などの道具なら安く上がる。とにかく８個。



⬆戦闘が始まったらスターソード！　威力抜群の光の術法なのだが、値段も抜群なんだな。セッセとお金をためるべし。



⬆光の剣が出ないっ！　しかし術法も減らないのであった。損したのか、得したのか？　熟練度は上がるのか？



⬆光の術法の熟練度が上がっているっ！　しめしめ、得をしてしまった。熟練度を上げるために、ザコを相手に繰り返そう。

ロマンシング サ・ガ　スクウェア

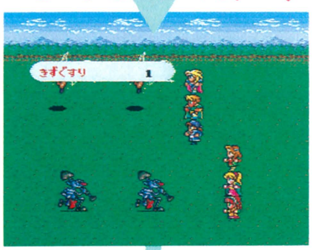
スターソードを永久に装備できる

道具を装備



⬆１回使ってなくなるものなら何でもよい。薬などで安く上げようぜ。

なくなってから



⬆戦闘が始まったら、準備しておいた、１回使ってなくなる道具を使おう。

スターソードを使う

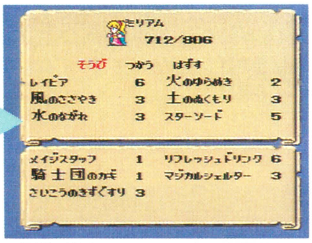


⬆道具を使ったら、つぎは光の術法のスターソードを唱えよう。

ある場所で買える光の術法のスターソードは、強力な光の剣を作り出すことができる。だが、戦闘が終わるとその剣がなくなってしまうのが残念でならないよね。ところがこの光の剣を永久に装備できる秘技があるのだ。

あと１回使うとなくなる道具を装備してからモンスターと戦闘してみよう。戦闘中その道具を使い、つぎのターンでスターソードの術法を使うと、戦闘の終了後も光の剣（画面表示はスターソード）を装備したまんまになっている。ただしいったんスターソードをはずすと二度と装備できなくなってしまうので注意したい。はずしてしまったら、スターソードを捨ててもう一度この秘技を繰り返してみよう。再び装備できるぞ。

装備している!?



⬆戦闘が終わってステータスを見ると、まだ装備しているぞ。こりゃ便利だわ。

ロマンシング サ・ガ　スクウェア

敵を残して戦闘終了!?

敵を全部倒すまえに、戦闘が終了してしまうという秘技があるぞ。この秘技を試すためには、メイジスタッフを持っていなければならない。そして、熟練度を15まで上げ、必殺技のファイナルストライクが使えるようになっていなければならないのだ。

戦闘が始まったら、メイジスタッフを持っている仲間に、ファイナルストライクを選択させよう。ほかの仲間は、敵グループの先頭のモンスターを集中攻撃するのだ。ファイナルストライクが決まるまえに、先頭のモンスターを倒せたら成功だ。なぜか、すでに倒された敵がいた場所に、ファイナルストライクのダメージが表示される。そのあと、敵を１匹残した状態で戦闘が終わってしまうぞ。

ファイナルストライク



⬆ファイナルストライクはメイジスタッフの最高の必殺技。早く覚えよう。

先に倒せ!!



⬆ファイナルストライクの出番がないまま、先頭の敵を倒してしまうと……。

いないところにダメージ!?



⬆だれもいないところに、ダメージを表示するのだ。なんかヘンな感じだなぁ。

戦闘終了!?



⬆残された敵が、なんとなく可笑しい。強い敵を相手に試してみるのもよいかも。

ロマンシング サ・ガ　スクウェア

リセットコマンド

リセットコマンドで

Lボタン、Rボタン、スタートボタン、セレクトボタンをすべて押す

タイトル画面へ

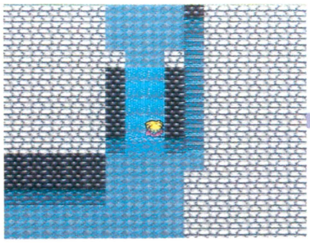


プレー中、以前のデータをロードしてやり直したいときなど、このコマンドを使うと便利。わざわざリセットボタンを押さなくても、コマンド一発でリセットがかかり、タイトル画面に戻すことができるのだ。本体から離れてプレーしているときに便利だぞ。

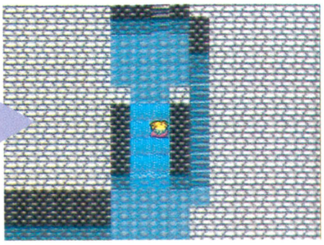
ロマンシング サ・ガ　スクウェア

ちょいとズルい滝上ぼり技

滝を１キャラ分上ぼり、戻されるまえにセーブしてリセットすると、滝のなかからゲームを再開できるのだ。上ぼってセーブしてリセットを繰り返せば、普通は行けない滝の上までたどりつけるぞ。



⬆滝に入ろうとするとすぐ戻されてしまう。そのまえにす速くＹボタンを押せ。



⬆上ぼってＹボタン、セーブ、を繰り返せば上まで無事に行ける。気長にやろう。

ロマンシング サ・ガ　　　スクウェア

グレイのドッペルゲンガー出現!?

この秘技は、グレイがふたりになってしまうというスゴイ技だ。

まず、グレイでゲームをスタート。すると、草原での財宝探しというイベントがあるので、そのイベントをできるだけ早くクリアーする。クリアーしたらメルビルに行き、最所の仲間との別れを選択してクローディアとパーティーを組もう。だが、財宝を見つけるのが早すぎると、このあと不思議な現象が起こり始めるぞ。

まず、迷いの森でオウルに話しかけると、グレイでプレーしているはずなのにクローディアの最初のイベントが始まってしまう。さらに、もう一度メルビルに行って親衛隊のジャンに再会すると、宿屋で一泊したあとでグレイ自身を紹介されて、グレイがふたりになってしまうのだ!!

大急ぎで財宝を取れ！



⬆敵との戦闘をひたすら避け、レベルを上げないことが早くクリアーするコツ。うまくいけば、10分位で財宝が手に入る。

メルビルに行く



⬆メルビルについたら、ガラハド、ミリアムのふたりと別れ、宿屋にいるジャンと話そう。クローディアが仲間になるぞ。

迷いの森で



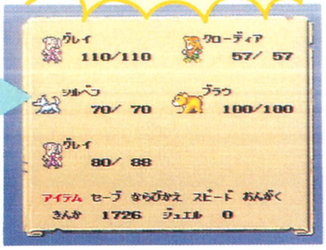
⬆すぐに迷いの森に行き、オウルに話しかけてみると、妙なことを言い出すぞ。グレイの話しかたもオカマっぽいのだ。

再びメルビルへ



⬆再びメルビルへ。王宮にいるジャンに会うと、宿屋でもうひとりのグレイを紹介されてしまう。グレイは俺だってば。

なんとふたりのグレイ!?



⬆⬇ステータス画面を見ると、同じ姿をしたグレイがもうひとりいる。ちゃんと戦闘にも参加するぞ。ひょっとしたら、生き別れになった双子の兄弟なのかも。それにしても、このままプレーを続けていったら、どうなってしまうのかな？

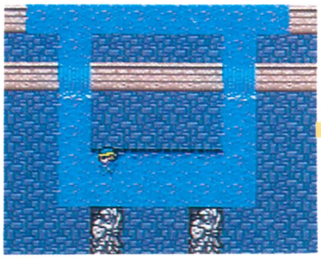


ロマンシング サ・ガ　　　スクウェア

ミルザブールの怪!?　隠しアイテムの謎

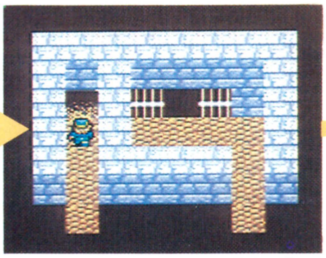
ミルザブールは不思議なところだ。ここには"高い指輪"という隠しアイテムがあるのだが、その入手方法がふたとおりあるのだ。城内の、左右に滝のある泉の左の滝に入り、隠し通路を通って取る方法と、一番上の船着き場の横をAボタンで調べる方法。ただし、ひとつの方法で取ってしまうと、もうひとつの方法では取れないぞ。

泉に入れるぞ！



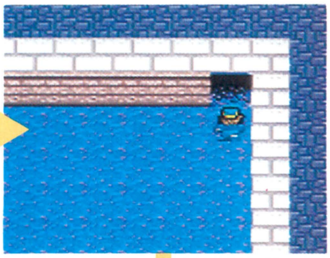
⬆泉のそばの石像の陰には階段があるのだ。そこから泉のなかに入れるぞ。

左の滝を抜けて



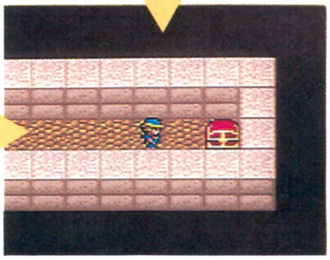
⬆左右の滝は、それぞれ別の場所へ通じている。左の滝に入ると隠し部屋が！

ここからさらに奥へ



⬆泉の上段に出た。行き止まりか!?　いやいや、右上にもうひとつ通路を発見！

宝箱があるっ!!



⬆奥へ進むと、ラッキー！　宝箱をみつけた。なかには高い指輪が入っているぞ。

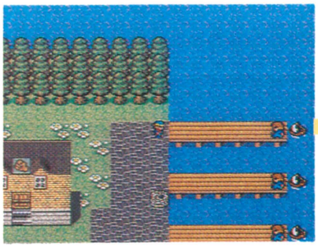
ひとつしか取れないのだ残念……

高い指輪が！



⬆宝箱も何もないのに、なぜか高い指輪が手に入るぞ。誰かの落とし物かな!?

町のなかにも



⬆町のなかのこの場所だ。行けばすぐにわかるはず。ここでAボタンを押そう。

ロマンシング サ・ガ　スクウェア

えっ？　イスの武器屋!?

ホーク以外のキャラでないとできない秘技だ。ノースポイントでゲラ＝ハを仲間にし、すぐにセーブ。リセットしてゲームを再開し、カウンターのなかのイスに話しかけると、なんと武器屋のメニューが。

ゲラ＝ハを仲間に



セーブ＆リセット



⬆⬅ゲラ＝ハを仲間にしたら、すぐにセーブだ！

いらっしゃいませ!?



⬆リセットして再開すると、パブのイスがなぜか武器屋になってる。

ロマンシング サ・ガ　スクウェア

開かない宝箱を開けちゃえ！

開かずの宝箱を開ける秘技。場所はウエストエンドだ。写真のように馬車と主人公を配置し、宝箱のほうを向きながら馬車に乗れば、宝箱を開けることができるのだ。

ウエストエンドにて馬車に乗れ！



⬆ウエストエンドのこの宝箱。つぼに囲まれてて開けられない。



⬆宝箱のほうを向き、Rボタンを押しながら馬車に乗り込む。

開いたぞ!!



⬆つぼと重なって主人公の姿が消えた。さて、中身は……？　えっ、空っぽ!?

ロマンシング サ・ガ　スクウェア

わが輩は必殺技である。名前はまだナイ!?

この秘技を使えば、どんな武器でも装備したばかりでいきなり必殺技が使えるぞ。まず、どれかひとつの武器の熟練度を上げ、必殺技を覚える。戦闘中にその武器で必殺技を使い、戦闘終了後、装備からはずす。そして新たに別の武器を装備すると、つぎの戦闘では、武器名の表示部分が空欄になってしまうのだ。ここで通常どおりに空欄の武器を使ってみると、あら不思議。必殺技が使い放題なのだ。

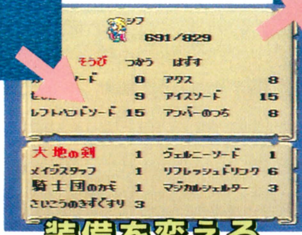
必殺技を使え！



⬆まず、武器の熟練度を上げておき、戦闘中に必殺技を使う。どの技でもオーケーだが、なるべく高いレベルの技を使おう。そのほうがあとできっと得するぞ。

⬇戦闘終了後すぐに、さっき使った武器を装備からはずし、つぎに使いたい武器に装備し直すのだ。ちょっともったいないけどね。

装備を変える



武器名なし!?



⬆つぎの戦闘がはじまった。おや？　武器名を表示するはずの部分が空白になっているぞ。どうなってるの!?

⬇ためしに使ってみると、なんと必殺技なのだ。このときの技のレベルははじめに使った技と同じだ。ただし戦闘中ほかの行動をとるとすべてパー。

なんと必殺技だ!!



ロマンシング サ・ガ　スクウェア

帝国軍に囲まれた！　でも、大丈夫さっ!!

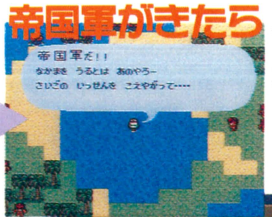
ホークを選択してゲームを始めると、すぐにマスク島で多数の帝国軍に包囲されるイベントが起きる。ここでの帝国軍との面倒くさい戦闘を無傷で切り抜けたい、というときに役立つのがこの秘技だ。やりかたは簡単。マスク島で帝国軍に囲まれたら、すかさずセーブ。そして一度リセットしてからゲームを再開するだけだ。すると、なぜか帝国軍の姿はこつぜんと消えてしまっているぞ。

マスク島へ

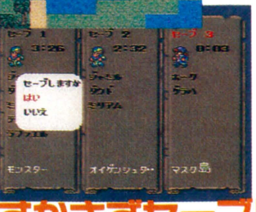


⬆ホークの最初のイベントは、マスク島でのブッチャーとの決闘！　のはずが、行ってみると帝国軍の包囲網のなか。じつはブッチャーのしかけたワナだったのだ。くそぅ、ブッチャー、許すまじ。

帝国軍がきたら



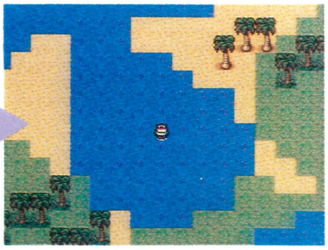
⬅帝国軍に囲まれた。多勢に無勢だ。困った。



⬆ここでセーブ。リセットして再開すべし。

すかさずセーブ！

いな〜い



⬆さっきまでウンザリするほどいた帝国軍の船が、ごらんのとおり、一隻残らず消えてしまったのだ。これで戦闘せずにパイレーツコーストに戻れるぞ。でも、安全な道を選ぶ海賊ってのもなぁ……。

ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

装備できないはずのアイテムが装備できる

エッジよ盗め！



⬆エッジをパーティーに加え、とにかく盗みを働かせよう。敵の持っているアイテムを盗めるまでは、この技が成功することはないのだ。がんばれエッジ。

すぐさま

アイテムウインドーオープン





盗み成功



⬆やった!! ついに成功だ。これまでの苦労って言ったらないよね。こんな調子でジャンジャカジャンジャカ盗みまくっちゃえ。レベル上げとはぜんぜんべつの方法だけど、キャラクターは急成長!!

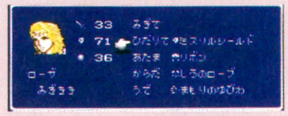
キャラクターによって装備できるアイテムとできないアイテムがある。これは多くのRPGでも共通のことなんだけど、『ＦＦⅣ』ではその壁を打ち破れる秘技が発見されたのだ。これはちょっといい話。

やりかたを紹介するぞ。この技ができるのは戦闘中のみ。そして、パーティーにエッジがいることが条件だ。敵キャラクターが出現したら、ひたすらエッジに〝ぬすむ〞をさせよう。そうしたらつぎに、エッジが敵からアイテムを盗むまえに、す速くほかのキャラクターのアイテムウインドーを開くのだ。ウインドーを開いた状態で、運よくエッジの盗みが成功すれば、そのアイテム名がウインドーに表示される。これでこの秘技も成功だ。

あとは白く表示されているアイテムを戦闘が終わるまえに装備させれば……。ほら、すごいことになってるでしょ。

注意事項をひとつ。装備は決して外さないこと。一度外すと、もう装備できなくなってしまうのだ。後悔したくないならやめよう。

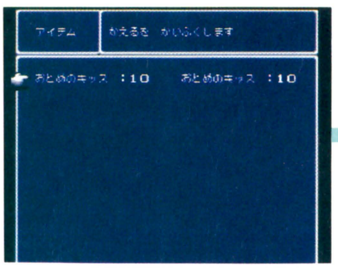
ありえない光景があっ！



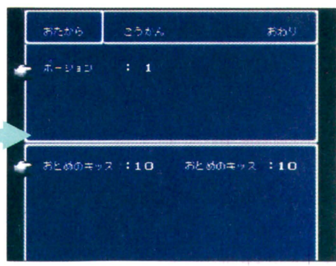
⬆盾を装備できないはずのローザが、ミスリルシールドを装備!! いままでの努力もむくわれるってもんだ。

ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

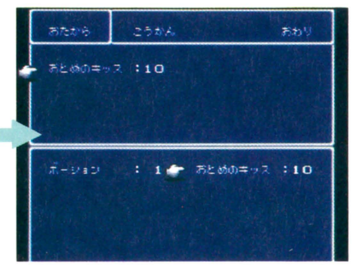
これでどうだ！ アイテム増殖技



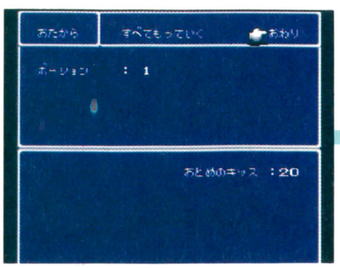
⬆増やしたいアイテムを、２ヵ所に分けてウインドーに置く。ただし、アイテムの合計数が100個を超えないように、２ヵ所に分けておく。99個までならオーケーよっ。



⬆敵と戦っていて、〝おたから〞が出たらしめたもの。２ヵ所に置いたどちらでもいいから、〝おたから〞とアイテムを交換する。変なモノと交換しないように。



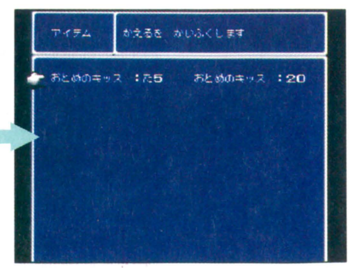
⬆それから増やしたいアイテムどうしを交換して１ヵ所にまとめる。なんだか無意味っぽいけど黙ってやろう。交換するのは同じアイテムになってるはずだ。



⬆〝おたから〞を上のウインドーに戻して、〝すべてをもっていく〞にする。これでとりあえずの操作は終了。つぎにまた戦闘になるまで、アイテム関係の操作は控えよう。



⬆また戦闘になった。これまでいろいろといじってきたアイテムを使おうと試みよう。すると、アイテムの数は０個になってるね。そのアイテムを使ってみるのだ。



⬆戦闘が終わってからまたウインドーを見てみよう。へんな表示なんだけど、これが255個の証。増えたアイテムと同じアイテムは持たないように。消えちゃうからね。

この技も戦闘中にできる技だ。まず、増やしたいアイテムをアイテムを表示するウインドーの２ヵ所に分けて置く。このとき、アイテムの合計数が100以上にならないようにする。これでセッティングは完了。あとは戦闘で〝おたから〞が出るまでがんばろう。

運よく出たら、２ヵ所にあるアイテムの一方と、〝おたから〞を交換。んで同じアイテムどうしを交換。〝おたから〞は〝すべてもっていく〞にする。

つぎの戦闘になると、増やそうとしているアイテムの数が０個と表示されるはず。それを使うのだ。戦闘が終わって、ウインドーを見てみると、なんと！ アイテムが255個に増えているではないか。

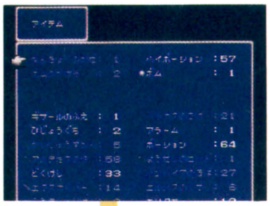
ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

まだまだあった、召喚魔法!!

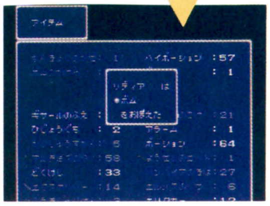
普通にゲームをクリアーしても手に入らない召喚魔法は、敵を倒したときに手に入る、という秘技だ。

標的はゴブリン、コカトリス、ボム、マインドフレア、以上の４体だ。こいつらを倒して、モンスターと同名のアイテムが手に入ったらおめでとう。それが召喚魔法の素だ。

リディアに覚えさせて使えば、召喚魔法が増える！



➡４体のモンスターを倒したとき、運がよければ手に入るアイテムだ。



⬅これをリディアに覚えさせれば、はい、もう召喚魔法。やったれ。

召喚魔法が増える増える







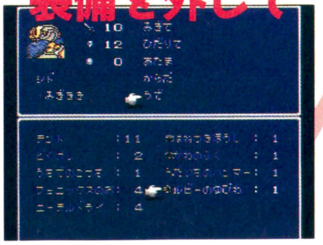


ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

仲間の装備が金づる？

パーティーに同行している仲間が、そろそろお別れかなという雰囲気を漂わせたら試してみたい秘技だ。別れのときが近づいたと感じたら、仲間の装備一式を売ってしまうのだ。これでけっこうなお金になるでしょ。つぎに会ったときのことが心配？　大丈夫。つぎに登場したときは、ちゃんとほかの装備を持っているからね。

装備を外して



そのあとでお別れするのだ



ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

司令官からヤレ！

しつこいバロン軍の司令官と兵士たち。こいつらを一蹴するにはちょっとしたコツがあった。

とにかく司令官を狙って、先に倒してしまうのだ。そうすると、残された兵士たちは同士討ちをし始める。分の悪い戦いでも、かなり楽になるでしょ？



⬆司令官とその手下３人がおでました。狙うは司令官のみ。覚悟してもらいましょう。やっちゃうよ～ん。



⬆セシルが攻撃方法を選んでいるのに、下のほうでは30のダメージをくらってる奴がいる。同士討ちをしているからだ。

ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

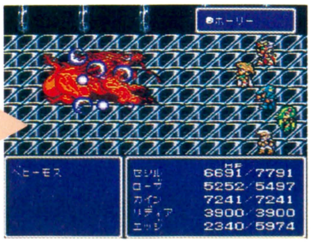
攻撃をハネ返すのをハネ返す(？)

味方にリフレクかける

でもって味方に攻撃魔法だ

パーティー一行の攻撃をハネ返す敵が現われたら味方にリフレクをかけよう。リフレクが効いている味方に攻撃魔法をかけると、ダメージは敵がくらうのだ。





⬆攻撃魔法を反射させて、敵に攻撃できるのだ。反撃を受けないのがウレシイ。

ファイナルファンタジーⅣ　　スクウェア

サンダーで必ず混乱させる！

カターイ敵の、〝きかいへい〟と〝きかいほう〟。それぞれを簡単に倒す方法を伝授しよう。それはサンダーの魔法を使うってこと。100パーセントの確率で混乱させられるぞ。カタイ敵も、もう恐くないね。

サンダーで必ず混乱するぅ



⬆こいつらが出てきたら迷わずサンダーをかけるべし。効果を期待できるぞ。



⬆敵は混乱して、そのあと同士討ちを始める。よっぽど魔法が効いたみたい。

ドラゴンボールZ 超サイヤ伝説　　バンダイ

のぞき大好きっ!

ピッコロカードを使え!



⬆複数の敵が現われたぞ。ピッコロカードを選べ。敵ひとりのバトルカードをパワーダウンすることができるのだ。でも、ここで使うのはもったいない。

カードのなかにピッコロカードがある。このカード、敵が使おうとしているカードの攻撃力と防御力を下げてしまえるのだ。使いかたはこれだけじゃない。ピッコロカードを選び、敵にカーソルを合わせると、敵の持っているカードをのぞき見することができるのだ。そこで決定せず、キャンセルすれば何回でも使える。これで、すべての敵のカードをのぞき見できるのだ。強敵を見つけたら、そのままピッコロカードを使うのも手だ。

ちょっとだけよ



⬆敵にカーソルを合わせると、持っているカードがのぞける。それを繰り返せば、すべての敵のカードをのぞき見することができる。スッポンポンになったも同然。

おっぴろげ!



⬆敵のカードがわかれば楽勝だ。もし、とてつもない強敵が現われたら、そのままピッコロカードを使おう。先手必勝。敵を知らずして、勝負に勝てずなのだ。

ドラゴンボールZ 超サイヤ伝説　　バンダイ

死の淵からパワーアップ!

HPが少ないよ



⬆あやや！　ゴクウのＨＰが５。このままではゲームオーバーになってしまう。

すかさずHPを回復!



⬆神様カードでゴクウのＨＰを回復だ。ＨＰが完全回復して、そのあとに……。

原作やアニメを見ている人なら、超人的な強さのサイヤ人は、絶体絶命のピンチを切り抜けるたびにパワーアップすることは知っているよね。ゲームでもこの設定は活かされているのだ。

まず、サイヤ人にわざとダメージを受けさせ、ＨＰをひと桁にする。そして、その状態になったら、すかさず神様などの回復系のカードを使おう。すると不思議なことに、ＨＰが回復し、サイヤ人のレベルがアップするのだ。ただし、いつも成功するとは限らないぞ。



スーパーファミスタ　　ナムコ

ナムコスターズとアメリカンズでレッツプレー!

公式戦のＩＰ VS COMでナムコスターズかアメリカンズを選択すると、本来ならば対戦相手に裏リーグを選ぶことはできなかったよね。そこでとっておきの秘技を紹介しよう。これを使えば裏リーグと対戦できるのだ。

やりかたはいたって簡単。ナムコスターズの場合は、ナムコスターズを選択するまえに、Ｒボタンを押してからＡボタンで決定する。すると、カーソルにある対戦チームが裏リーグのチームになるぞ。

アメリカンズも同じように、Ｌボタンを押してからＡボタンで決定する。これで念願の裏リーグと、思う存分対戦ができるのだ。

ナムコスターズで

Ｒボタンを押してからＡボタン



⬆ナムコスターズＶＳビクトリーズの試合だ。白熱した試合展開が期待できるぞ。

アメリカンズで

Ｌボタンを押してからＡボタン



⬆アメリカンズＶＳダイナマイツ。強打チームどうしだから打撃戦になりそう。



スーパーフォーメーションサッカー　ヒューマン

同じチームで対戦せよ!

最強のHUMANチームを出す



⬆２Ｐ対戦を選び、２Ｐがアルゼンチンのところで HUMANチームを出す。

16チーム以外に、全チーム最強のHUMANチームがある。コントローラー２のスタートボタンを押しながらＢボタンを押すと､2Ｐの位置に登場するのだ。この技をもうひとつ応用させることができる。１Ｐを２Ｐのカーソルを重ね、２ＰがＹボタンでキャンセルする。すると、カーソルの位置にあったチームどうしで対戦できるのだ。

アルゼンチンVSアルゼンチン



⬆２ＰがそこでＹボタンを押しキャンセルし、１Ｐがそこにカーソルを重ねる。

ユニフォームも色違い



⬆あとはＢボタンを押して試合を始めるだけ。ユニフォームは色違いなのだ。

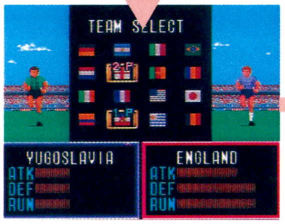
スーパーフォーメーションサッカー　ヒューマン

PK合戦で勝負!

タイトル画面で



Ｒボタンとしボタンを押しながらスタートボタンを押す



チームを選択

同点で試合が終了した場合、ＰＫ合戦に突入する。このＰＫがなかなか難しくて厄介なのだ。そこで、ＰＫが練習できる秘技を紹介しよう。

タイトル画面で、左のコマンドを入力する。すると、いきなりチームセレクト画面になるのだ。チームを選ぶと、すぐにＰＫ合戦が始まるぞ。これは、EXHIBITION、HUMANCAP どちらのモードでも使えるのだ。これでＰＫを特訓して、どんな試合でもモノにしよう。

PKで戦え!



スーパーファイヤープロレスリング　ヒューマン

オール隠し技をどど〜んと公開!

なんといってもこのゲームは、隠し技が楽しい。それが決まったときの快感は絶頂エクスタシー。

各レスラーには、それぞれふたつの隠し技があって、前から組んで出るものと、バックを取って出るものがある。それぞれのレスラーの隠し技を表にしてみたから、よく研究して隠し技をしっかりとおぼえよう。好みのレスラーの隠し技を完璧にマスターしたければ、何度も練習あるのみだ。

Ｙボタン、Ｂボタンと✚ボタンの各方向を同時に押す

	前から組んで		バックを取って	
レスラー名	隠し技	✚ボタンの方向	隠し技	✚ボタンの方向
武蔵	ＤＤＴ	下	スリーパーホールド	右
司馬	ＤＤＴ	左	バックドロップ	上
龍	フライングメイヤー	上	ジャーマンスープレックス	左
ドゥガン	パワースラム	上	スリーパーホールド	左
力丸	アームブリーカー	右	卍固め	下
旗本	地獄突き	左	ジャーマンスープレックス	上
梶原	フロントスープレックス	左	卍固め	上
檜垣	アームブリーカー	下	コブラツイスト	右
氷川	弓引きパンチ	上	アトミックドロップ	左
トミー	コブラクロー	右	逆さ押さえこみ	下
カイザー	フロントスープレックス	右	逆さ押さえこみ	下
ガイ	フライングメイヤー	左	アトミックドロップ	上
アレン	コブラクロー	下	ジャーマンスープレックス	右
タイガー	ジャーマンスープレックス	上	バックドロップホールド	左
ナイト	腰投げ	右	スリーパーホールド	下
アイアン	パワーボム	下	スリーパーホールド	右
武者	地獄突き	左	逆さ押さえこみ	上
アストロ	ニーリフト	下	サーフボードストレッチ	右
冴刃	ヘッドバット	右	サーフボードストレッチ	下
セイバー	リフトスラム	右	サーフボードストレッチ	下
バイソン	セイバーラリアート	右	スリーパーホールド	下

らんま1/2町内激闘篇　　メサイヤ

お好きなモードで自由自在

　タイトル画面で対戦プレーを選び、L、Rボタンを押しながらスタートボタンを押すと、デバックモードに突入する。このデバックモードでは、好きなキャラを選べることはもちろん、その操作を自分かコンピューターか、どちらでも設定できるのだ。また、対戦の舞台も変えることができる。さらに、パラメーターエデットにより、キャラの強さを細かく設定できるのだ。

　このデバックモードがあれば、なんでもできるが、ひとりプレーのとき、好きなキャラを選びたいとき、左上のコマンドを入力すれば、いちいちデバックモードにしなくてもプレーできるのだ。さらに対戦プレーで同じキャラを使いたいときも、右下のコマンドを入力すればいい。

タイトル画面で

Lボタンと Rボタンを
押したまま
スタートボタンを押す

デバックモードだ



⬆デバックモードを使えば、設定は自由自在なのだ。これをうまく利用すれば楽しさ倍増。

ひとりプレーで好きなキャラを使える

Lボタンと Rボタンを
押したまま
✚ボタンの左右で
キャラクターを選ぶ



⬆らんま以外のキャラで戦いたいとき、このコマンドを入力すれば、すぐに遊べるぞ。

対戦プレーでは同じキャラで

Lボタンと Rボタンを
押したまま
キャラクターを
決定する



⬆同じキャラどうしで戦えば、本当の実力がわかる。いろんなキャラで戦うとおもしろい。

魂斗羅スピリッツ　　コナミ

魂斗羅スピリッツコマンド大全集

タイトル画面で



　超がつくほどムズカシイこのゲーム。そこで30人コマンドを紹介しよう。

　まず、タイトル画面で右のコマンドを入力する。このとき、カーソルがひとつずれるから、セレクトボタンでひとつまえにカーソルを合わせておくといい。そして、叫び声が上がったら成功だ。このほかにも、ラウンドセレクトとサウンドテストがあるから、試してみてくれ。

タイトル画面で
✚ボタンの
下、右下、右と
続けて押し、
す速くスタートボタンを押す

30人コマンド



⬆コンティニューしても30人のままなのだ。これさえあれば、クリアーも簡単だ。

タイトル画面で
✚ボタンの
下、左下、左と
続けて押し、
す速くスタートボタンを押す

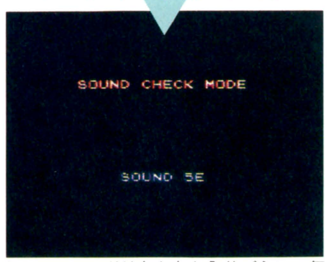
ラウンドセレクト



⬆ステージ1から6まで、好きなステージから、始めることができるのだ。

タイトル画面で
✚ボタンの
右、下、右下と
続けて押し、
す速くXボタンを押す

サウンドテスト



⬆このコマンドはなかなか入りづらい。何度もやってみること。Yボタンで演奏だ。

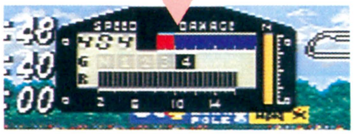
エキゾーストヒート　セタ

脅威、時速400キロオーバー

マシンのスピードがその最高速になったら、Ｌボタンと Ｒボタンを連射しまくろう。すると驚き、スピードメーターが400キロを超えるのだ。Ｌボタン、Ｒボタンの連射が辛い～、てな場合は連射機能がついているコントローラーを用意しましょう。楽にできます。それがないって場合は、指で連射だ。長いストレートではぜひとも使ってほしいな、という技でした。



L､Rボタンを連射²



超魔界村　カプコン

ステージ&サウンドセレクト

ちょ～難しいこのゲームもこれで大丈夫。なんたってステージセレクトにサウンドセレクトだもんね。右のとおりにコマンドを入力するだけでアナタ、ほら右のとおり。

そうそう、忘れてたけど、この秘技はコントローラーをふたつ用意しておかなければ成功しないぞ。指がツリそうだけど、レッツトライ！

タイトル画面で……

㊙ コントローラー2のLボタン、Rボタン、セレクトボタン、スタートボタンを押したまま、コントローラー1のスタートボタンを押す



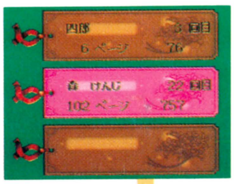
←この画面が出たら成功。どこからでも始められるのだ。見たことのないような敵にも無謀な戦いを挑めるぞ。

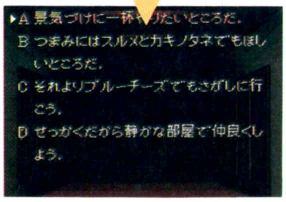
弟切草　チュンソフト

数をこなせばいいことアリ

このゲームに裏面が隠されていた、っていう秘技を紹介しよう。

やりかたはいたって簡単、ではない。ちょっとした根気と時間が必要なんだなぁ。とりあえず、何度も何度もシナリオをクリアーするのだ。このとき、3つのしおりのどれかひとつに絞ってプレーするようにしてね。執念深さの暁には、黄色だったしおりがピンクへとその色を変える。これでようやく準備が整った。これで、つぎからは裏面へ行けるぞ。





←しつこさと忍耐力がモノをいう。がんばれ。

SUPER E.D.F.　ジャレコ

秘技の王様、無敵コマンド

どんなヘタッピ野郎、お嬢ちゃんでもエンディングまで行ける秘技の王様、無敵コマンドを披露してしまおう。いつでもいいから、スタートボタンでポーズをかけて、その間に右のコマンドを入力してやればいい。すっげー簡単。

でもひとつ注意！　コマンドは１ステージぶんしか有効でない。つまり、ステージごとに再度コマンドを入力しなくてはならないのだ。ここんとこを忘れずに。



㊙ A、B、X、Y、L、Rボタン、✚ボタンの上、下、左、右の順に押す



←なにが起ころうが、へのカッパ(へーじ)。

シムアース　イマジニア

なんでも見えちゃうデバックモード

タイトル画面で

㊙ RボタンとLボタンとセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す

ゲーム中の全グラフィックが見られて、サウンドも聴けちゃうというデバックモードだぞ！　タイトル画面でコマンド入力ね。

サウンドテスト



ガイアいちらん



レミングス　サン電子

スパッとリセット!!

『レミングス』って、手順よく、そしてさらに、そのタイミングの正確さも要求されるパズルゲームだよね。最初のうちはちょっとしたミスでもなんとかクリアーはできちゃうけど、ステージが進むとそうはいかない。これっぽっちのミスも許されなくなるのだ。

「あっ、マズイ」っと思っても、レミングスくんたちは相変わらず、のろのろ歩いている。そんなときは瞬間お手元リセットをかまそう。やたらと簡単な操作で、そのステージのやり直しがきくのだ。

㊙ セレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す



ケロッと戻る

カードマスター　HAL研究所

章が選べるなら楽勝!?

基本コマンド
✚ボタンの下、セレクトボタン、セレクトボタン、Xボタン、Yボタン、セレクトボタン、セレクトボタン、Lボタン、Rボタン、セレクトボタン、セレクトボタン、✚ボタンの左、右、上を順に押す

途中の章からスタートできるという、章立ての構成のRPGならではの秘技だ。基本コマンドを入れたあと、行きたい章のところのコマンドを入れてみよう。

装備なんかの持ち物も、章に合わせてあるから心配なしよ。

第2章	基本コマンドを入力後、最後にAボタンを押す
第3章	基本コマンドを入力後、最後にBボタンを押す
第4章	基本コマンドを入力後、最後にXボタンを押す
第5章	基本コマンドを入力後、最後にYボタンを押す

ロケッティア　アイ・ジー・エス

やぁ、よく来たね。どこから始める?

ここで



Lボタン、Rボタン、Lボタン、Rボタン、✚ボタンの下の順に押す

こうなる



上の、おっちゃんがボードを持っている画面で、コマンドを入力しよう。間違わずにボタンを押せば、ボードが変わる。これでどこにでも行けるぞ。

⬆ボードに書いてある文字が変わったでしょ？　なら成功だ。

スーパーR·TYPE　アイレム

何度でもフルパワーアップ

タイトル画面で

✚ボタンの下、Rボタン、右ボタン、✚ボタンの下、右、右、下、右、下、下の順に押す

ポーズをかける

Rボタン、✚ボタンの右、下、Yボタン、✚ボタンの下、右、下、左、右、下、右、右、(A、B、X、Y、Rボタン)のどれか、(A、Xボタン)のどちらかの順に押す

タイトル画面でひとつ目のコマンドを、そのあとポーズをかけてふたつ目のコマンドを入力すればよし、だ。撃墜されたらその都度ふたつ目のコマンドを入れ直そう。押すボタンで武器がチェンジだ。

A	対空レーザー
B	対地レーザー
X	反射レーザー
Y	スプリットレーザー
R	ショットガンレーザー

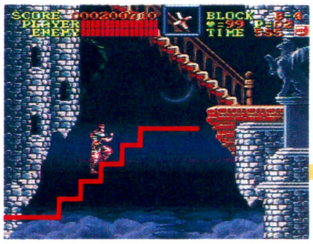
A	追撃ミサイルユニット
X	対地ミサイルユニット

悪魔城ドラキュラ　コナミ

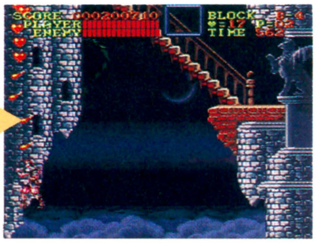
ドラキュラを倒すには必要不可欠

おそらく、これを知らないとエンディングは見られないんじゃないか、ってくらいの大技だ。

ドラキュラとの対戦の直前、下の画面にたどり着いたら、思い切って左にジャンプしてみよう。なにもないように見える空間に足場があったのだ。左端まで歩いていくと、アイテムが降ってくる。さあ、ドラキュラを倒しにいこう！



⬆足場はだいたいこんな位置だと考えてね。踏み外すこともあるから足下注意。



スマッシュT.V.　アスキー

いわゆる面セレですね

ここで



✚ボタンの右、右、上、下、Rボタン、Lボタン、スタートボタンの順に押す



⬅やった！　ステージを選んじゃいましょう。

運霞のごとき敵を倒すのに、限られたコンティニューじゃたいへん。ステージセレクトを使おう。

ゲームの参加人数を選ぶ画面で、コマンドを入力すればそれでいい。

スーパーチャイニーズワールド　カルチャーブレーン

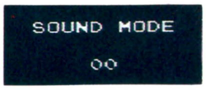
たった2文字のパスワードで!!

意外なほどシンプルなパスワードで、すんごいことができることってあるんだねぇ。そんなこんなで、右とか下のほうに紹介したパスワードで、強〜い装備でゲームを始められたり、デバッグモードに行ってみたりが可能になるのだ。"きけ"とか"みろ"とかそのまんま。

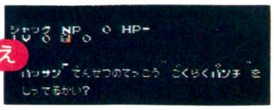
強い強いパスワード

あい　あり　いす　よう

きけ



いえ



みる




北から南から全国4,027高校を網羅。
愛校心100%のゲーム。
●たとえば"東京大会"
君の母校は?出身校は?
さがせ、さがせ、シャッフルシャッフル
対戦ごとにどんどん強くなる
夢の甲子園優勝だ!
SUPER FAMICOM
君よ、8月に熱くなれ!
6月19日発売
価格8,900円
甲子園2
テレホンサービス 東京 03(3709)5806 大阪 06(365)0040
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元:ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル303号
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満
お問い合せ▶東京 大阪06-365-8879
スーパーファミコンは任天堂の商標です。©1992 K.AMUSEMENT LEASING CO.
総合プロデューサー 永田かつみ
テーマ曲「君よ、8月に熱くなれ!」

Give Me Strange Chocolate!

食いもんで遊ぶな！

ギブミーチョコレートの戦後から、食品で遊べるまでになった日本。世界のみなさんゴメン。

「衣食住は、愛よりも先行するのよ」と女の子に言われて、びっくりしたことがある。う〜む、そうかもしれない……。でも、フダンはそんなことを考えながら食事したりはしないよね。楽しく元気においしいものを食べることができれば、それでいいんだもん。

楽しい食事になくてはならないのは、やっぱり会話。しかし、どうしても会話がはずまないときもある。共通の話題がないときなんか、ふたりで食事してることが楽しいどころか、苦しいと感じたりすることもある。苦しいと感じながらも、仲良くしたいと思ってるときは最悪！「わ、話題がない、話題、話題がぁ〜っ！」と考えてるうちに時間がきて、「またね」とか言って二度と会わなかったりするのだ。とほほへほへプゥ〜。

だから絶対に楽しく過ごさなくてはならない仕事での接待では、大金を払ってでもアホなことをするわけ。まあ、会社の金で飲み食いしてるだけってことも、たまにはあるんだけどね。とは言っても、学生や生徒や児童のみんなにとって接待なんかは無縁。となれば、お菓子で遊ぶのが正統派の子供！ってわけだね(ホンマか)。

そんなわけで、今週はヘンなお菓子(珍菓子)を紹介するぞ。とにかく食べることを楽しみたい人に読んでほしい。あとは、お店に行って気にいった珍菓子を買って帰り、愛ある衣食住をめざすのだ！探してみると、ふざけた食い物って、けっこうあるんだよね。

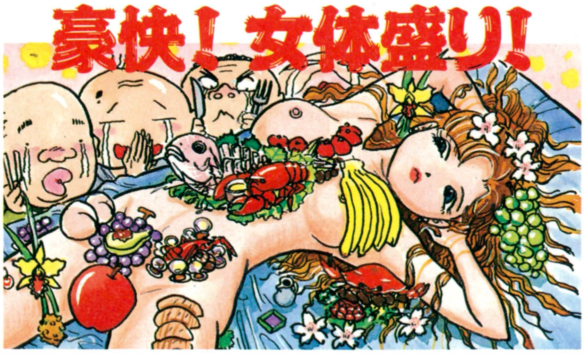
お菓子のようすが変だ！



最近ちょくちょく目にするのが、お菓子の巨大化だ。写真の右下にスーパーファミコンのカートリッジがあるので、その大きさを想像してほしい。んもう正直言って、「バカですか」と聞きたくなるくらいデカイぞ。しかもパッケージだけじゃなく菓子そのものも、きちんと巨大化していて好感が持てる。こうなったら、どんどんエスカレートして、原寸大のすいかグミや、ノコギリで切る板ガム、なんてのを各メーカーに乱発してほしい。そして最後に、お菓子の家（土地付き）を発売したメーカーを勝ちにする、っていうのはどうだろう!?



豪快！女体盛り！



⬅グレートな女体盛りの想像図。死ぬまでに一度は食っておきたい。なあ、ケチケチすんなよアスキーさんよお。

菓子の歴史

甘けりゃよい

・なぜ、ヘンな菓子が登場するようになったのか？　ということをまじめに考えてみた。以下はヘンな菓子が登場するまでの簡単な歴史だ。

①木の実や干した果物などの自然物を食べる（狩猟採集の時代）

②アメやあんこが登場（食品加工）

〈貨幣経済の発達〉

③生命維持のための食事（食料）から楽しむための食事（菓子）が分裂

・なんと5行で菓子が登場した背景を説明してしまった。はっはっは。とにかく、甘けりゃよかった時代だ。甘い➡おいしい、というふうに子供も単純だったのだ……。

④食品メーカーが登場

〈資本主義経済の発達〉

辛いのもあり

⑤メーカーの利潤追究（売る）

・いよいよ食品メーカーが活躍を開始した。〃企業の自由競争によって社会全体が豊かになる〃という考えのもとに存在するメーカーは、売るためにはなんだってやるのだ。せんべいだけ売っていたのでは、ほかのメーカーに負けてしまうのだ。おいしいものだけが売れるのではない。おまけを付ける、注意をひくネーミングにする、流行に対応するなどして、少しでも多く売るように工夫しなければならない。こりゃたいへんだ。

〈飽食の時代〉

⑥付加価値の重要性が増大

〈混沌の時代〉

なんでもあり

⑦価値観の多用化に対応してヘンな菓子が大量発生！

・一度は戦争で負けてしまった日本も、とうちゃんやじいちゃんが一生懸命働いてくれたので、経済大国と呼ばれるまでになった。おかげで、僕たちはモノのありがたみがわっかりーませーん、だってなんでもあるんだもん。こんなふうに贅沢な僕らを満足させなければならないメーカーの答えが、ほかとは違うものの供給。つまり、珍菓子なのだーっ!?

・スナック類・

ジュースとポテチはゲームの友、といわれるように、スナック類は菓子の基本。基本だけあって、味付けや原材料を工夫すれば、すぐに珍菓子ができてしまうのだ。以下はスーパーマーケットの地下1階で、妙なオーラをただよわせている珍スナックたち。味の見当もつかないのに、つい買いたくなってしまう恐るべきやつらだ。気になる中身と味についてもレポートしているので購入時の参考にね。



⬆乳離れして最初に食べた菓子。いまとなっては、なつかしすぎて珍しいのだ。

唐揚げ!

●山芳製菓　110円

弁当屋か飲み屋の唐揚げの味だ。どうしてもビールが飲みたくなるが、未成年は飲むなよ。そういえば唐揚げもポテチも塩コショウ味なので、表現しやすいのかな。味が濃いので、ドリンクは必須だ。



塩ラーメン

●山芳製菓　110円

バターの風味が塩バターラーメン的でおいしい。ただ、麺とスナックでは口当たりが違い過ぎるので、それほどラーメンらしさは楽しめない。むしろ、誤解を生みそうなパッケージのほうが印象に残る。



お好み焼ピー

●でん六　170円

ピーとは、中心部にあるピーナッツのこと。ソースと青のりが、お好み焼きテイストを加速している。しかし、形はお好み焼きというよりたこやき。たこやきピーでは、マヌケすぎるのだろうか?



そばスナック

●ジャパンフリトレー　オープン価格

ソバというよりソバつゆの味。変な言いかただが、ダシが効いててうまいぞ。もうちょっと欲をいえば、ワサビらしさ、ネギらしさ、そしてウズラタマゴらしさが表現されていれば、完璧なのだが。



チートス玄米

●ジャパンフリトレー　オープン価格

玄米➡ヌカと想像したので、ワイルドな味を期待したんだけど、実際はふつうのチーズ味。ちなみにオープン価格とは、販売店で値段を決めるシステム。でも、異常に高価、ってことはまずない。



スィートパンプキン

●東鳩製菓　120円

パンプキン(かぼちゃ)らしさは、あまり感じられない。シナモン風味の甘いスナック。ベースとなる部分がコーンパフなので「しょうがないか」って気もする。甘いものが好きな人にはおすすめ。



小豆スナック

●東鳩製菓　120円

東鳩製菓のヒット作『キャラメルコーン』に、小豆の風味をブレンドしたような味。後味があんこに似ているので、日本茶をすすりながら食べるとうまい。かき氷の金時ミルクが好きな人は、ぜひ。



プチマヨネーズ屋さん

●亀田製菓　オープン価格

ソフトサラダにマヨネーズを薄く塗って乾燥させたものが、きっとこんな味だ。アスパラなどの野菜と一緒に食べると、妙にマッチする可能性がある。お好み焼きピーと一緒に食えば、モダン焼きだ!



コッペ

●エスビー食品　120円

口に入れた瞬間はなんでもないが、唾液で半消化状態になると、パンを食べたときとまるで同じ。原材料が小麦粉やイーストなどパンと同じなので、パンと同じ味がするのは当然いえば当然。紅茶に合う。



カレーライス

●カルビー　オープン価格

スナック部分にうるち米が使用されているので、カレーではなくカレーライスなのだ! そう思うと、たまねぎの香りが漂ってくるから不思議。福神漬けやらっきょと一緒に食べると、気分が出るぞ。



·駄菓子類·

駄菓子の魅力は、なんといっても、そのインチキくささにある。ノスタルジーなんて子供にはない。あるのは、ひたすら興味のみ。そんな子供の興味をくすぐりまくる駄菓子を集めてみたのだ。驚くようなアイデアからアキレるような思いつきまで、駄菓子の世界は強烈なインパクトで満ち溢れている。なんだかわからんがスゴイよ。



⬆いわゆる駄菓子屋さんで売ってる駄菓子。これらはすべて、フエにもなる。

ちょっとへン

プカプカプッチン

●明治製菓　70円



入浴剤に酷似した物体をコップのなかに入れ、水を注いでかき混ぜるとグレープジュースができる。そのジュースのなかをガムのかけらが浮遊する様が風流。

あわパチドロンパ

●明治製菓　70円



作りかたは『プカプカプッチン』と同じ。かき混ぜていると、緑から黄色に変化する。また天ぷらを揚げているような音がするのが、やや怖い。バナナ味。

見てすぐわかるへン

ガムテープ

●明治製菓　100円

びろろ〜んと長さが40センチもあるフーセンガム。一気に全部食べるとあごがだるいので、結局6センチくらいずつチビリチビリ食べてしまう。あまり見かけないが詰め替え用も発売されているぞ。



Aランチ

●ロンド　120円

弁当のにぎやかさがうまく表現できている。昼食がわりに食べればウケそうだ。でも、よけいに腹が減ってしまう危険性もある。



ヘンなガム

●コリス　50円

3色のガムはそれぞれイチゴ、ミルク、青リンゴの味。3つまとめて食べるとクリームソーダの味になる。うーん、そうかな？



わたパチ

●明治製菓　60円

石綿のようなわたアメのなかに、はじけるキャンディーが無数に散りばめられている。ほわわんとした感触と破裂音の両方が楽しめる。わたアメなので、パッケージのつぶれたものは買わないほうがいい。



大胆仮説　グミの原型はボンタンアメだった!?

最近流行ってる菓子といえば、グミ。ありとあらゆるメーカーから、なん種類ものグミが発売されていて、特徴や違いがわからないくらいだよね。そんなグミの原型ではないか、と思われる菓子がわかった！　それが『ボンタンアメ』だ。半透明なところといい、ぐにょ〜っとした感触といい、グミにそっくりなのだ。そうだ、『ボンタンアメ』はグミの原型に違いない。と、決めつけて『ボンタンアメ』を1粒食べてみる……。にちょにちょ、んーグミよりやわらかいな。でも味は、あれ、グミより甘いぞ。おっかしいなあ、変だなあ。もう1粒食べてみよう……。そうだ間違いない、『ボンタンアメ』はアメだっ。ああ、なんてあたりまえなんだ、ちくしょー。と、いうわけで、『ボンタンアメ』はグミの原型説は、もろくも崩れ去った!?



➡セイカ食品の『ボンタンアメ』。サイズによって、60円から千円まで7種類ある。



⬆プリングミ、なんていうのもあって、グミの世界は奥が深いことを思い知らされる。あれもグミ、これもグミ。旧ソ連の戦闘機、それはミグ。

見てへこ、作ってへこ、食べてへこ!

えんやらぽっこ

●ベルフーズ　100円



2種類の粉、つぼ、そして木の棒がセットになっている。つぼのなかに水と粉を入れ、ぐりぐりかき混ぜて棒を引き抜くと、奇怪な菓子が出現する。ゲームのモンスターでいうと、バブルスライムみたいで、やっぱり怖い。経験値8。



くだものごっこ

●ケンコー製菓　60円





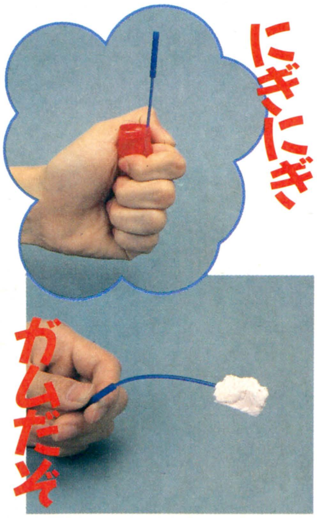
付属のトレイに粉を入れて水を注ぐと、甘ーいラムネ風味のキャンディーができるのだ。オレンジ、イチゴ、ブドウの味が楽しめるので、ちょっと得した気分になる。でも、虫歯の人はやめておこう。

ガムにぎにん

●カネボウ食品　100円



粉状のガムを容器に入れてぎゅっぎゅっと握りしめると、圧縮されて粘土状のガムができる。試験管状の容器や握りしめるという行為が、なにやらエッチっぽいので、大人でも楽しめるかもしれない。粉ガムは2袋入っている。



ティラミスしましょ

●ケンコー製菓　80円



80円のわりに、なかなかデキがいい。チーズらしさが足りないけど、しっかりティラミスしてる。どちらかというと、女の子向けかな。



チョコがため

●カネボウ食品　100円



粉チョコをピストンで圧縮して、ひと口サイズのチョコをつくることができる。『ガムにぎにん』と同じように、圧縮という物理的なパワーを要するため、ついムキになってしまう。でも、いくら必死になってやったところで、ガチガチに固めることはできない。ほんのりと漂うエッチがうれしい。



地方発

ちょっちゅね

●エバーオンワード/200円より

商品名を聞いただけで沖縄産とバレてしまう。食用造礁サンゴ粉！　が入っているので、カルシウムもバッチリだ。やるな。



ハイ-ソフト

●森永製菓　100円

織田信長のイラスト入りハイ-ソフトだ。もちろん、愛知県で発見された。ううむ、さすがは信長、やることが奇抜だ。



地方に行くと、得体の知れない食品が必ずある。そして、驚くと同時に遠くまで来たんだなあ、という気分にさせてくれる。そんなときは、迷わず食え！　ゲームがプレーするまでわからないように、食べ物も食べてみないと、絶対にわからないことがあるからね。

脱がされるキモチ

連載第17回
女性専用寝台車はロマンチックか？

イラスト・文：藤沢まりの

へへっ、怒られちゃったよ

日もとっぷり暮れた10時半、私たちは青森行きの切符を手に、寝台列車のホームで待ち合わせたの。

「天の川の左の岸に沿って一条の鉄道線路が……うふっ♡『銀河鉄道の夜』ロマンチックだわあ」

と、自称"夢見る文学少女"の私が、花と夢に出てくる主人公のように、目ん玉に星をキラキラさせながらうっとりしてると、

「私はメーテルより、ハーロックのほうがいいなあ」

と、相変わらず、ワケわかんないことを言いながら、チャイルド秋恵がやって来た。しかもこいつったら、自分の体が隠れる程、お菓子やジュースを買ってきて、

「大人になると、おやつ300円までっていうのがなくて、嬉しいでしゅねェ♪」

なんて、すっかり遠足気分……

ううっ、ここでこのペースに乗ってしまってはいけない。なんたって今日は女性専用車両。うら若き乙女の園。メルヘンの旅なのよっ。

「きっとかわいいギャルたちが、フリフリのネグリジェを着て、キャピキャピしてるに違いないわ」

と、期待に胸をふくらませて、"男性立ち入り禁止"って書かれている扉を開けると……パンチパーマのおばちゃんが、備え付けの浴衣を着て、スリッパをペタペタ鳴らしながら歩き回ってるじゃない。

「ぜんぜん、うら若くない……」

私が肩をガックリ落としながらつぶやくと、それが聞こえたのか、おばちゃんは私たちのことをギロリとにらみ、大きなお尻を押し込むようにして、寝台に入ってしまったのだ。

まったく、私のメルヘンの旅に、ああいうオバタリアンは、出てきて欲しくないわね……プンプン。

ところが、それ以上の邪魔者が現われた。どう間違って迷い込んだのか、**ステテコにランニングシャツといった出で立ちのおやじが、**歯ブラシを咥えながら、フラフラ入ってきちゃったの。襲われて、お嫁に行けない体にされちゃったら大変。チャイルド秋恵を盾にして逃げようとしたそのとき、

「男子は、入れないのよっ！」

と言いながら、高校生ぐらいの女の子が、おやじの前に立ちはだかって、バレー部にいがちなムチムチの太モモで、いつでも蹴り上げてやるって感じで構えたの。**その健康美が、妙にエッチっぽいのよねェ。**おやじったら、その太モモに圧倒されたのか、タコみたいに顔を赤くして出て行っちゃった。

「おしかったでしゅう」

と、やけに残念がってるチャイルドと、顔を洗いに洗面所に行くと、トイレの前でヤンキー風のカップルがいちゃついてるじゃない。

「かっちゃんと、別々なんて寂しくて、イヤやわ」

と、関西弁で鼻をならしている茶髪女は、たしか私の隣の寝台にいた子。ちくしょー、私たちは仕事で来てるっていうのに、見せつけてくれるじゃん。**あとで寝顔に濡れティッシュかけてやるから覚えてろっ!!**

すっかり見せつけられて、モンモンとした気分になっちゃった私たちは、それをまぎらわす為に、お弁当でも食べることにしたの。でも、寝台のなかって狭いのよね。小柄な私でさえ、首をかしげないと、頭が天井につっかえちゃうの。チャイルドも頭はともかく、尻尾が邪魔そう。

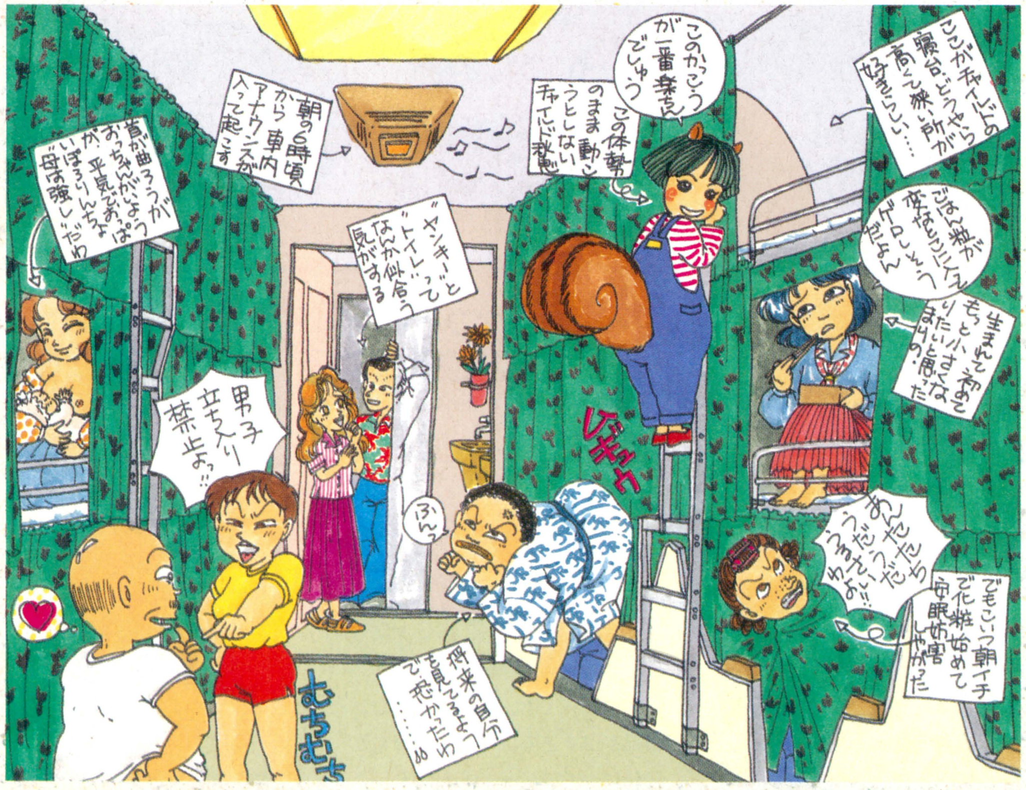
「こんなに狭くちゃ、男連れこんでも、何もできないねェ……ちぇ」

てなことをボヤいてると

「うるさいわねェ！」

と、下の寝台の、**サザエさんみたいに前髪にカーラーを巻いたお姉さんに怒られてしまった**……。

なんだか"乙女の園"っていうよりは"アマゾネスの巣"って感じで、この日のために用意した、ピンクのフリフリネグリジェも、かばんから出さずじまいだったわ……。





ガバスシステム

GAVAS SYSTEM

ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、金色の高額ガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前（ソフトの場合はソフト名も）、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え（何月何日号のクイズか明記）を、わかりやすい字で書いて送ってね。

今週のクイズ（○のなかに文字を入れよう）
禁断のコマンド満載のコーナーは？

禁断の○技！

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけでの応募はできません。



※補助券ガバスを金色のガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年7月3日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第73回

ジンクス

1987 KONAMI
魔獣の王国
文責：渋谷洋一
協力：漆原龍之介/二木康夫

『魔獣の王国』は、'87年にコナミから発売されたアクションゲーム。ふたり同時プレーが可能で、映画『インディージョーンズ』よろしく、カウボーイハットを被った主人公(コンドル)ともうひとり、美しいであろう女(ラブリナ)が登場。オープニングでコンドルは、だれかの墓石を開けるが、なかから光る物体が飛び出し、ふたりはその瞬間、異世界へ飛ばされてしまう。

フィールドは斜め上から見下ろした俯瞰画面。敵は牛の頭を持ったケンタウルスのような化物で、斧を持ち、後半のステージでは斧を飛ばして攻撃してくる。石室がその敵のジェネレーターになっており、石室をいかにす速く、効率よく破壊するのかが、このゲームの攻略のポイントになってくる。

そのほかにも蝙蝠男、骸骨剣士、巨人ゴーレムなどさまざまなモンスターが登場する。蝙蝠男は空を飛び、骸骨剣士は何度倒しても蘇る。なかでも泥の巨人、ゴーレムが圧巻だ。地中が盛り上がり、主人公の3倍はあろうかという泥の巨人が出現。巨大なサーベルを持ち、闊歩してプレーヤーを襲う。さらに迫力のある効果音が雰囲気と臨場感を盛り上げ、プレーヤーを圧倒する。

だが、この巨人ゴーレムが登場するのは、プロローグ的な初期のステージ。攻撃ボタンを連射すれば、意外にも簡単に倒すことができる。あまりにも情けない見掛け倒しな敵だ。とても迫力のあるキャラクターなので、もう少し骨のある強さを持たせ、中ボス的な存在にしてたほうがゲームの展開にもメリハリがつき、そのほうがよかったと思うのだが……。

フィールドのどこかには鍵が隠されていて、まずその鍵を探し出さなければ、石壁の出口を扉を開けることはできない。

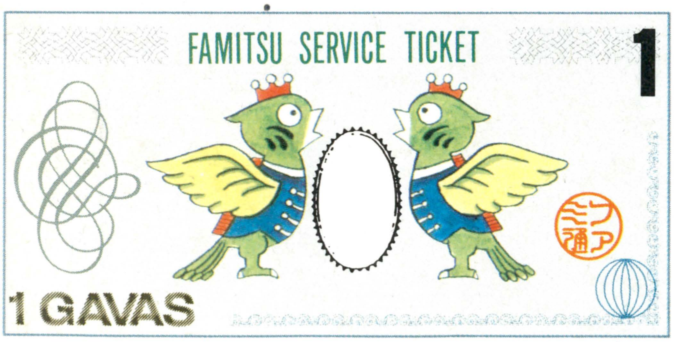
俯瞰のフィールド、鍵と出口、敵が湧き出るジェネレーター。このゲームシステムは、'85年のアタリ『ガントレット』によく似ている。どちらのゲームもひとりでプレーするよりも多人数でプレーしたほうが断然おもしろい。ただし、ふたりが協力し合えばの話。ふたりが右に左にと好き勝手な行動をとると、画面をスクロールさせることすらできない。ふたりの息と技量が合わないと、お互いがお互いの足を引っ張る形になり、スッキリしたプレーはまず望めない。息のあったふたりがプレーしてはじめてゲームの醍醐味がわかるというスタイルがいけなかったのか、もしくはゲームそのものに問題があったのか……。このゲームはヒットせず、完全に幻のゲームになってしまった。

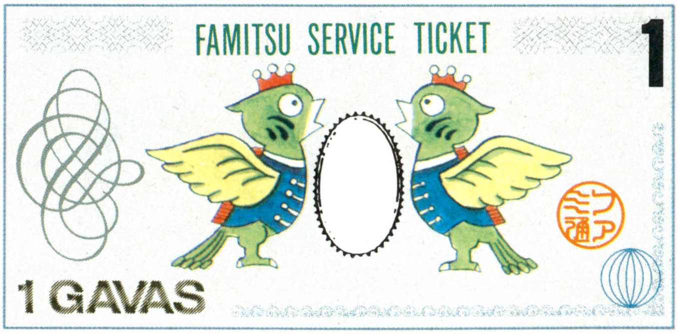


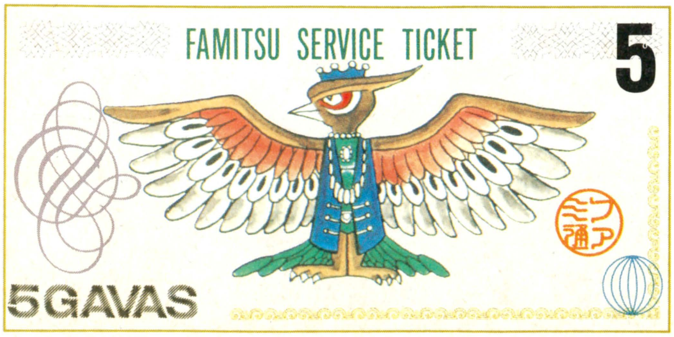
➡フィールドは斜め上から見下ろした俯瞰画面。巨大なゴーレムが闊歩して襲ってくる様は圧巻だ。さらに迫力のある効果音が雰囲気と臨場感を盛り上げる。

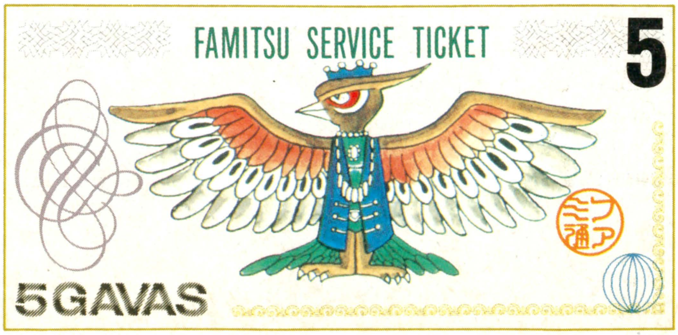


⬅この『魔獣の王国』の基板は、ROM交換により、'88年『グラディウスII』、'89年『M・I・A』にすることが可能。うちヒットを収めたのは『グラディウスII』だけだ。









※補助券ガバスを金色のガバスに取りかえることはできません。

水玉紳士録

MIZUTAMA BLUE BOOK

私的ゲームキャラクター名鑑

今週のゲスト　『シムシティー』のシム

イラスト：水玉螢之丞
文：島崎遥



——ひさびさの生中継で舞い上がっております私、現在シムシティー137番地に来ております……が、見渡すかぎりの野原で誰も見あたりません。あ、あの2階建ては確かに市長の家。市長さん市長さん、市民はどこにいるんですか？　え、目をつぶって3つ数えろって？　ワン、ツー、スリー、と。おやまあ、いつの間にやら市長宅の回りは家だらけ。コレみんな親戚のかたですか？　一軒に20人もいらっしゃる。みなさん大家族ですねえ。なに、ここに住んでいるかたがたには寿命がない？　……ということは、人口は増える一方ってわけですね。市長もさぞ高齢者対策に頭を痛めていることで……え、公園作るだけでいいんですか？　労働力に年齢は関係なし、と。仕事のあっせんがうまくいけば、地価も上がって人も増える？　なるほど。地価が高くなりすぎた東京も、人は多すぎるくらいですものねえ。え、この世界ではとにかく人口が増えればエライと言われる？　目標、1372軒ですって？　50万の市民がいなければ市長としてカッコがつかないというわけですか。大変なんですねえ。あ、いつの間にかできた道路を、さっそうと歩くイケイケギャルを捕獲……失礼しました。善良な市民のかたにインタビューしてみたいと思います。

「なによあんた？」

——どうも。キレイな足ですね。

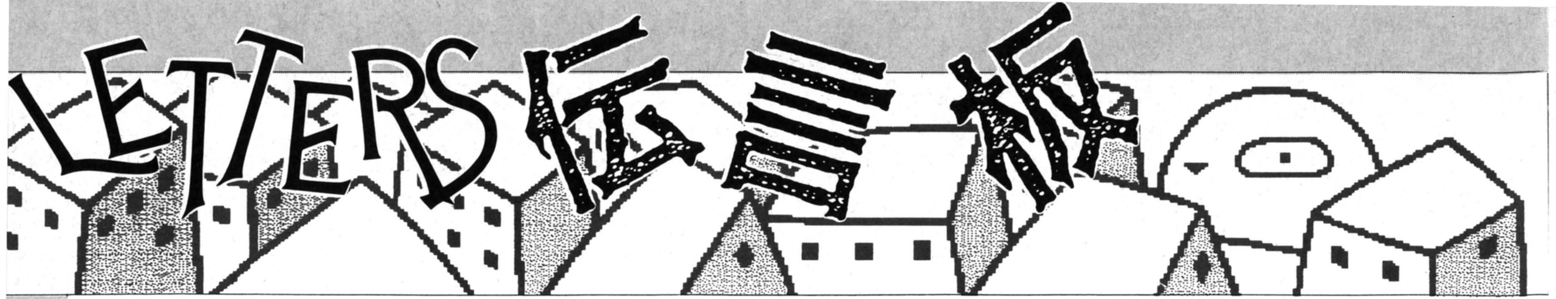
「どこ見てんのよ」

——どうですか、住み心地は？

「ちょっとぉ、そこの公園なんとかしてよ。ノゾキが多くて……治安が悪すぎるわよ」

——市長、公園の治安が悪いという意見がありましたが。……ハア、ノゾキが多いのは平和な証拠ですか。ところであなた、公園でなにしてたんですか？

「ウフン♡　藤沢まりのちゃんに教えてもらえば？　バイビー♡」



スポーツ新聞という、キヨスク関係で絶賛発売しているヤツが、なんだかよいらしい。紫色のタイトルが憎い東京スポーツはもちろん、最近はデイリースポーツもブラボーでヒューヒュー——な感じなのだ。

見える。見えるぞ。キサマらの性格と心が。この私がズバリ当ててやろう。キサマらはスケベで酒飲みで、そして給料どろぼーである。しかも編集長のヤロー、給料上げろ！　おめーなんざクソとも思っちゃいねーんだよ。と思っているであろう。どうだ、図星だろう。私は天才だ。はっはっはっはっはー。

（東京都　はだかの王様三世）

そんなわきゃねーだろ！　ファミ通編集者はみんな容姿端麗清廉潔白、下戸で淡白のうえナチュラルハイのお兄さんとお姉さんばかり。若干名のクソジジィとクソババァは、茶をしばきながら世間話に興じる。こいつらはたとえ1日25時間残業しよーと文句のひとつも言わず、一所懸命に原稿を書き続けるのだ！　もちろん編集長のことを「グラサンをかけるとヤーサンみたいだねえー」とか「よっぱらうとグレート・ムタに変身する」とか思うわけはないだろ。たとえ事実だとしても、そういうことに目をつぶるのが正しい大人ってヤツだ。

また読者に見栄を張ってしまったファミ通勤続2年目の編集者

老舗と書いてしにせと読みます。では老人と書いてしにびとと読むのでしょうか？

（愛知県 言葉の遊び同好会 17歳）

むーう。近いといえば近いし、遠いといえば遠い意味だね。でもさ、ご老体の人に「よっ、憎いねしにびと！」って声をかけたらどうなると思う？　怒りすぎて血管が飛んで、本当に死に人になったらちょっとヤバイ感じがするよね。だからキミもそんなことはドンドンやるように！　と個人的には思うけど、絶対にやらないでね。

昔おばあちゃんにせっかんされたことがある老人嫌いの編集者



友人のTちゃん（女の子）をこのまえプロレス観戦に連れていきました。それ以来、彼女はぼくに掌打やヘッドバット、ときにはストレッチプラムという大技をかけてきます。今度やられたらウラカン・ラナや胴絞めスリーパーで反撃するつもりです。

（埼玉県　ブブブブ）

じつは編集部でも好き者10人ぐらいが集まって、たまにプロレス観戦をしているのだ。観戦したつぎの日なんかは、もーたいへん。「ライガーさんの掌打」とか叫んで、バコバコ殴るヤツが続出。不用意に歩いていると、後方から延髄ラリアットを食らう場合もある。が、それはプロレス者の愛情表現ってヤツだよね。なにせ一部の人を除いて、シャイな人が多いからな。こっちのほうはドンドンやろう。

老人は嫌いだけどカールゴッチは好きなさっきの編集者

私が通っている高校は男子が少なく、クラスにも7人しかいません。そんなわけでほとんど女子高と化していて、服は教室で着替えています。もちろんそのとき、教室のなかには男子もいるのです。これってもしかして、ものすごいことじゃないかしらん。

（栃木県　戸沢ミエコ）

ものすごいことです。これは絶対に記事にするべきです。それではさっそくですが、学校の住所と電話番号を教えてくれないでしょうか？　ぜひぜひ取材に行きたいと思うので。もちろんカメラマンも同行しますよ。いや、べつにわいせつな記事をつくるわけじゃないですから。ええ、あくまで純粋なパブリシティーです。他意はありません。だって本当のことなんでしょ？　じゃあいいじゃないですか。ねっ、お願いしますよ。

とかいって口車でダマして取材しようとする編集者

ないしょでカラーを使って、少しずつ髪を茶色にしています。けっこう似合っているわ、と喜んでいる毎日。先日久しぶりに母に合ったら「病気でもしたの」と心配されたうえ「しっかりと海草類を食べなきゃダメじゃない」といわれました。母の愛ですね。

（京都府　みこぽんぐ）

へー、親子の絆がしっかりしているんだね。オレも最近髪を赤く染めたんだけど、親はまったくそのことについて触れなかったな。やっぱり24歳にもなって我が子が不良になるとは思わず、言葉をなくしてしまったんだろうね。これって社会人デビューっていうヤツかな？　ちょっとハズかしいわん。ただ編集部ではいまだに「あっ、外人さんだ」とガタガタいわれるんだけど……。これって編集者の愛ですかねえ〜。

そんな愛なんかいらない編集者

いま仕事中なんですが、眠くて眠くてつい眠ってしまい

ました。せっかくですから、この眠気を編集部のみなさまにもわけてさしあげようと思います。それでは、はい、どうぞ。
(愛知県　年齢はヒ・ミ・ツ)

ZZZ……………………………………………んが……グウ………
……いやん………やめてえ……
…………………………ぷううう
すうう……ぷりっ………………
……パタパタ……うっ、くせええ。
自分のへの臭いで起きた編集者

ああ！　(株)アスキーが(妹)アスキーになってしまったぞ！　アスキーさんすいません。
(千葉県　ダイナマイト女神)

ぬぬぬ。ちなみに説明しちゃうと(株)って株式会社の略なのだ。と、いうことは(妹)って妹式会社になるのかねえ？　すると資金調達のために妹を公開し、売買したりするわけだな。イカスゼ、アスキー！　いまだに人身売買をやっている会社なんかないよな。よーし、アスキーに一生ついていくぜ。
このはがきを読んで愛社精神が30ポイントアップした編集者

電車のなかでギターを弾きながら、狂ったように舞い踊る外人がいた。それだけならまだしも、あげくの果てに乗客から金をせびっていた。世も末だ。
(神奈川県　那由他　20歳)

ちょっと話は変わるけど、最近友人のカメラマンがインドネシアのティモールに取材に行ったんだ。そいつから聞いたんだけど、そのティモールってとこではギターの流しが多く、バスのなかで勝手に曲を弾いて金を徴収するんだってさ。だから海外ではそういう風習でもあるんじゃないかなあ？　でもそういう力技ってよいよね。オレもアルバイトがわりにやって、金でも稼ごうかなあ。
酔うと電車のなかでつり輪演技をやる編集者を知っている編集者

ゲーセンで『ストⅡ』に燃えている男の人の背中を見ていると、思わず抱き締めたくなる私は、やっぱり変でしょうか？
(東京都　月光)

じぇーんじぇん、変じゃありましぇーん。戦っている男の後ろ姿には、ビビッビーっとくる光線が内蔵されているのでーす。このことは19世紀初頭のイングランドの研究所で研究する人が発見しました。だからノー・プロブレムです。
ジンガイさんもどきの編集者

ポケットを叩くと1000円札が1枚。もうひとつ叩くと、1000円札が1枚。もうひとつ叩けば1000円札が1枚…………。
(東京都　ヤンボー)

ふっ、これだから現実っていうのはさっ…………。
今日はハードボイルドな編集者

神奈川県在住の周作小坊主へ。『星のカービィ』の○○○大王を倒したから、ソフトを返してやる。お姉さんより。
(長野県　優しいお姉さん　19歳)

ちょーひでぇー、ヤツ。オレはどーかと思うぜ。
子供の味方の編集者

私の友人には9歳下の妹がいます。ある日その友人は妹と銭湯に行きました。妹の世話をしていたら、いきなり見知らぬおばさんに「若いお母さんですね」と言われたそうだ。しかも、私たちはまだ小学生です。
(兵庫県　武本麗名)

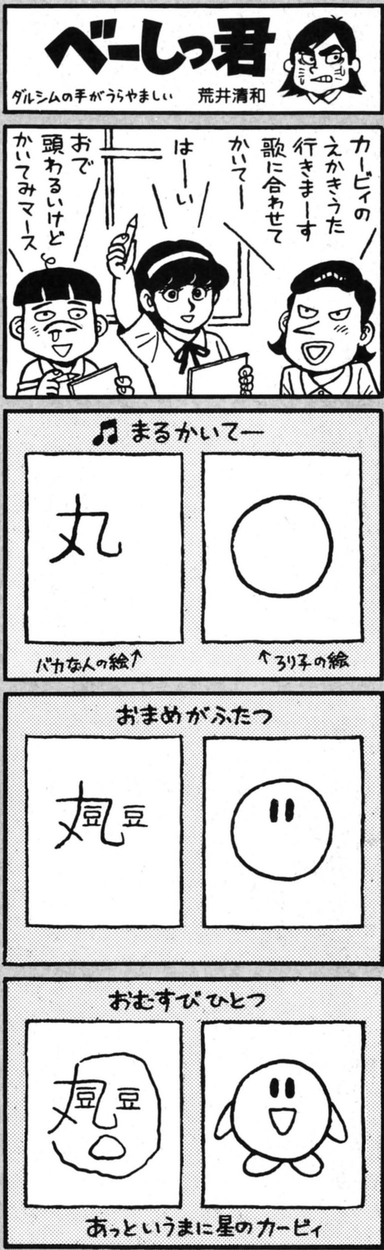
その友人って、よっぽど老けていたのかしら。そうじゃなかったら、よっぽど体の発育がいいみたいね。その友人ってボインちゃんなの？　ふーん、よかったわね。キイイイイーッ！
体の一部の発育が悪い女編集者

『弟切草』という字が引きたいがために広辞苑を買いました。満足したので、お昼寝します。では、おやすみなさい……。
(北海道　わかの)

……………………………………………………………ZZZ……。
つられてまたもや眠りの魔力に負けてしまった編集者

ファミ通の編集部にはカッコいい人はいますか？　もしいれば私の彼氏になってほしいな。理想は身長170センチ以上で、頭がよくて性格もよくて顔もそこそこよい人。しかもファミコンのことになるとむきになる人がいいな。ちなみに私は中学3年生で、顔はブスでもないし、とくべつ美人でもなく、中間ぐらいです。あんまり期待してないけど、どーでしょうかねえ。　(京都府　でもロリコンの人はいやです　15歳)

ロリコンといえば森。これって常識だよね。つーことは間違っても、このはがきは見せられないわけだ。ヤツがいないうちに、はがきをシュレッダーにかけちゃおうっと。ガガガ。これでひと安心。どーれ返事でも書こうかな。編集部一のカッコいいさんはジョルジョ中治なんだけど、頭はよくないんだな、これが。ニアピン賞。
顔も頭もブービー賞の編集者



そこでスポーツ新聞の正しいつき合いかたをひとつふたつ。1.朝はエッチ記事をひかえめに。2.非常事態発生以外の尻拭きプレーは禁止。3.寛容な心を忘れないでね。かしこ。

おたよりのあて先は164ページ。伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用されたかたに1000ガバスを進呈します。

【サンバでお習字】

Somebody! Oh! Shuji



サンバ賞 2500ガバス

魚貝道師
SABA
by 魚千代

神奈川県　ハゲチョビラ

気が抜ける。あまりにも気が抜けるのでサンバ賞。とくに、SABAっていうのがなさけない。ヘナヘナ。

ルンバ賞 2000ガバス

試合に行く坊主
（シャイニング・フォース）
by 和尚様

秋田県　萬慈瑠さま

坊さんの試合があるなら見てみたい。やっぱり成仏しまくるのかな。恐山あたりで大会があったりして。



ファミ通町内会

FAMITSU CHONAIKAI

股に手を挟んで寝るとよく眠れるのは、女の子も同じらしいぞ。さあ、いよいよ夏だ！　ダーッシュ！

マンボ賞 各1750ガバス

内臓腸腎
ズルリンマン
（改造町人シュビビンマン）
by 脱腸

神奈川県　フォン・渡辺

昔見た映画に、口から内臓を吐き出して裏返しになる人が出てた。怖いよ。

（ヘビーウエイトチャンプ）
by わかるかな？



東京都　ランナー

ひさしぶりに絵ネタも採用してみたぞ。ヘビ、上へとジャンプ、だよね。

メスシリンダー
ー決められた分量
（デスブリンガー 秘められた紋章）
by 目の位置は水面

愛知県　オサムンパパ

サブタイトルまで、まとめてあるのがいい。そういえば北島タイトルが……。

つっぱり大相撲
妊娠出産編
（立身出世）

兵庫県　ガンジー2

お相撲さんには、まだまだ一般には知られてない秘密がありそうだぞ。

盆踊りな人々 各1200ガバス

もう、いーくつねーるーとークリスーマースゥ、クリスマスには×××××て〜、というわけで、真夏（まなつ）には、きちんと風呂（ふろ）に入（はい）ること。でないと、腐乱靴（ふらんぐつ）になってしまうかもしれないぞ。**ペア殴る（なぐ）!!!**なんてことをするまえに、それなりの努力（どりょく）をしておこう。くれぐれも**ゲームでコク**なんて悲（かな）しいことにならないように、ダーッシュ！

真夏
（MOTHER II）
by …の刑事ではない。

埼玉県　小山雅宏

腐乱靴
（ファランクス）
by くさい足

大分県　JO太郎

ペア殴る!!!
（ペアナックル）
by 恋人なんて……

岡山県　G-LO君

スターは老者
（スターパロジャー）
by きんぎんつるかめ…

富山県　鈴抹茶

まじめな☆猿、労働群?!
（マジカル☆タルるートくん）
by いくら人手不足といえども！



福岡県　丸出だめ夫

返事を喰らう
（天地を喰らう）
by 黒ヤギさん

岐阜県　鈴木庸平

劉備、漢帝
（ルビカンテ）
by 本当は蜀漢帝

東京都　三国太郎太

ゲームでコク
（ゲーム帝国）
by ドラゴンナイトII

埼玉県　宮本武志

各1500ガバス 読者の4コマ

広島県 沙魚川蟹



ぬるぬる。

●選評 ネーム以外はほとんど変化のない絵。うまいんだから、もっと笑わしてくれよー。

埼玉県 ハテナのマンちゃん



洗濯中は周囲に気をつけろ。あと泡にも注意せよ。何が起きるかわからないからな。

●選評 よくあるドリームブレークなまんが。はっきりソレとわからないので採用しました。

各800ガバス 色彩サギ師

タイトル:Mr マモック

フェザー級

阪神、阪神は?

三重県 きっみん

ライト級

H_2O、CO_2、O_2、CO、H_2

東京都 角優樹

ネタ、なくなったね

宮崎県 ふぃーっチ

各1000ガバス 大予言

拡大、縮小、回転機能を駆使した『スーパーきね子』が発売される!!

東京都 三国太郎太

『ゲゲゲの鬼太郎』実写映画化決定、ネズミ男役をめぐって舛添要一とヨネスケが争う

静岡県 NAX

ファミ通町内会

1000ガバス 哀あるひとコマ



『面食らう』

千葉県 高田昇

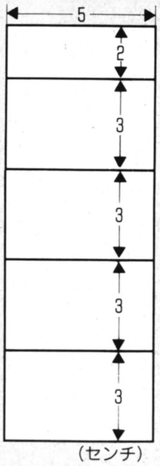
1500ガバス 人生設計

兵庫県 神崎福崎

16歳という若さながらファミコンで斬新なゲームを開発しクロスレビューで10 10 10 9という高い得点を得る。次回作を発表すると同時に任天堂、セガ、ハドソンから誘いがあるが、兄弟よりも蜂よりも針ネズミが好きな僕は、セガと4億で商談成立。日本ではあまりヒットしないが、アメリカで大ヒット。日米の経済摩擦に拍車をかける。

●選評 ところどころに暗喩が仕組まれていて、やるな! と思わせる。も少し正直さが欲しい。

4コママンガのオキテ



駆逐戦車シリーズ⑤

●HETZER(ヘッツァー)

1943年、38(t)軽戦車のシャーシーを流用してチェコスロバキアのスコダ社で開発された。重量16トンのコンパクトなボディーに48口径75ミリ砲を搭載したため居住性は犠牲になったが、抜群の性能で大活躍した。終戦までに1577台が生産され、戦後もスイス陸軍によって長期間使用された。低く構えたスタイルが特徴だ。

1500ガバス

生きるために喰らう

野生の王国



福島県　宇宙人

このまま猫は喰われてしまいました。

●選評　喰われるまえの猫の表情を見よ。とっても気持ち良さそうだぞ。

各999ガバス

人はいつ英知を手に入れるの？

異形の肖像



広島県　愛に勝つ



長野県　落雷次郎

各555ガバス

単発イラスト道場



東京都　ムハド藤本



長野県　ピエール瀧と滑票爪

800ガバス

テリブル・アクシデント ～ファイルNo.3

今週の恐ろしい事件

気丈な74歳、襲ったクマを撃退

福井・1カ月のけが

二十五日午後五時十分ごろ、福井県坂井郡丸岡町上竹田の通称千枚谷近くの山中で、木の枝打ちなどをしていた同町里丸岡の農業、[redacted]さん(七四)が置いてあったバイク近くまで戻って来たところ、突然ツキノワグマ(体長約一五〇チセン)が現れて立ち上がり、前脚で松浦さんを一撃。さらにかみつこうとした。松浦さんがクマの口に手を突っ込んで舌を引き抜こうとしたため、クマは逃げた。[redacted]さんは友人の家まで約一キロ自力でバイクを運転、病院に収容されたが、顔や腕、両足などに一カ月のけが。頭はヘルメットをかぶっていて大丈夫だった。現場は国道364号から山中に約

福島県　穴沢和範

●選評　今週のコワい事件が寄せられてきたぞ。クマの口のなかに腕を突っ込むジジイなんて……。クマよりずっとデンジャラスだぜ。もっとテリブルな報告を待つ！

1000ガバス

街の新名所

キミとゆく道



兵庫県　ARB

今ではチビしか通りません。

●選評　こんなに低いトンネル、なんの役にも立たないな。

各888ガバス

私も町のレポーター

小林ドボン

148円

愛媛県　高橋幸宏

●選評　この商品名でこの値段。これはなんなのでしょう？　だれか教えてください。

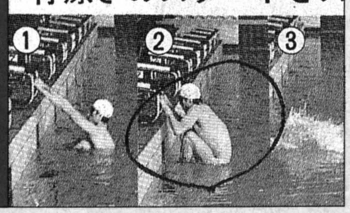
次の日本語を英語になおしなさい。

(1)　あなたは人間ですか。

埼玉県　中村欽一

●選評　入試でこんな問題が出題されたら、ヤル気が失せちゃうのではないだろか？

●背泳ぎのスタートとス



福岡県　機械人

●選評　よ～く写真を見るべし。もしかして、ノーパンとか？　う～ん、ナチュラリスト。

「九〇年の日本人一人当たりエネルギー消費量は、食物から取るエネルギーの約五十倍。全国民が毎日五十人の奴隷を使って生活しているのと同じことだ。

東京都　ガバス男

●選評　わたしの月給10万ぐらいです。奴隷の指一本だって雇えません。この記事はウソだー！

欲望ってなに？



●規律のある生活

ときどきですが寝たくなってしまいます。電車のなかとか、路上とかで、そういった気持ちが、いきなり起こるのです。カリフォルニア在住のジョナサンに電話で相談したところ、「ヤリでユーのガンを突けばイチコロさ。ウォウ！」と言っていました。よくわからないけど痛そう……。



各555ガバス

私の報告書

思いこみの激しい人が多い。載せなきゃ殺す、なんてハガキに書かれても、やっぱりヘボいのはボツだ。



◎今日、初めて**けいれんした。**
愛知県　ガバスおくれ

◎ジャイアント馬場さんはスクワットのことを、**立ったり座ったりする運動**と説明していた。
福島県　桜桃太郎

◎うちの近所には**ピエールと呼ばれている犬**がいる。
福岡県　渡辺隆史

◎僕の学校の教師Wが**歌舞伎部**を作ったが、だれも入らなかった。
福岡県　モスピー

◎友人Tは塾の帰り、**ヤンキーを自転車でひいた。**
福岡県　モスピー

◎学校の女子便所から**校長**が出てきた。
福岡県　ハゲチョビン

◎うちのお風呂の排水口からは、ときどき**カニ**が出てくる。
徳島県　アスロック

◎ボクの筆箱のなかに**スピークラーク**と書いた紙が入っていた。
大分県　焼肉ヒカリ

◎ウチのネコはカラムーチョが好きなので、**キスするとからい。**
茨城県　じょーまつだ

◎こないだ見た夢のなかで、オレの髪型は**アフロヘアー**だった。
神奈川県　悪の勇者ピッコロ

◎友人の公夫は**ハム夫**と呼ばれている。
愛知県　のらえもん

◎槇原敬之よ、あとは**顔だけ**だぞ。頑張れ！
大阪府　甲子園の味

◎パチンコ店にイヌが**交尾しながら**入ってきた。
神奈川県　ベース小僧Aの弟子



◎イザベラ永野の顔写真を見て、この業界も**楽じゃないな**と思った。
徳島県　チーズケーキ

◎ボクの友人Sは俳句を作ることを**ハイキング**とよんでいる。
福島県　タラちゃんの法律

◎高校入試の面接で「**幽霊みたいなやつだなあ**」と言われてしまった。
神奈川県　いとみみ

◎うちのバイト先の会社では、労働三法が**ひとつも守られていない。**
大分県　鈴木よ、アスキーも同じだ

◎こないだ路上で**スキップしているおばさん**を見た。
神奈川県　悪の勇者ピッコロ

◎ウチの母は驚くと、「**なんたることとよサンタルチア**」とかならず叫ぶ。
滋賀県　龍夢

◎のどごしスッキリ、と書いてあるウーロン茶を飲んで、**むせた。**
大阪府　地団駄

◎三河湾には**猿ケ島**という島がある。
愛知県　ミステリーS

◎クラスの学級目標を決めるとき、**男と女がよく遊ぶクラス**という案を出した高校3年生のS。
埼玉県　東中だせー

◎武蔵丸が『ボンバーマン』をプレーしていた。**大喜び**だった。
埼玉県　志村美香子

りろりろ

田中ひでお



ファミ通町内会

それとは逆に常連になるような人はシンプルなはがきをくれることが多い。そういうはがきのほうが、かえって目立つものなんだよね。みんなもよく考えてみてね。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

URANAI 開運 占いコーナー

占う人
福田有宵先生



幸せな自分をイメージするのも、開運法のひとつ。明かるくいこう。

迷える子羊救済

わたしが前にいた小学校には、霊が出るという噂がありました。そしてついに私も、白い、子供のような霊を見てしまいました。とても気になるのですが、やはり目の錯覚だったのでしょうか？

（栃木県　うわお〜）

学校の理科室や音楽室などには、霊の出る噂がつきものですね。さてあなたの場合ですが、そのときのくわしい状況が、文面から読み取れません。私が調べてみた限りでは、光や煙を、ふたつ組み合わせたようなものを見られたようですね。これは、霊現象とは思われません。また、小学校のある土地にも特別な因縁はなく、成仏していない霊がさまようような場所ではありません。もう心配は無用です。心霊写真と思われるものなども調べますので、気になっているかたは送ってください。

●だれに言っても信じてくれないようなことは、福田先生に相談するといいぞ。はがきを待つ。

今週の運勢　6/22[月]→6/28[日]

1月生まれ　順調運。輝ける星を手にするようなよろこびあり。芸術、文化的行動が吉。勉強運バッチリ。異性運、相手がふたり。かち合わないよう注意。3と7、青とオレンジ、携帯型ラジオが吉。火曜と日曜が吉日。

2月生まれ　損して得取れ。前半ソフトに、後半は信念をつらぬく姿勢で。対人面は気楽にいこう。勉強では楽をしないこと。金運は週末が吉。毎日の歯みがきをしっかりと。1と6、白と黒、銀の皿が吉。月曜と金曜が吉日。

3月生まれ　内部の改善、改革によい週。良友3人と気が合い、つき合いで忙しくなりそう。家庭では、台所で料理を楽しもう。健康運は順調。異性運は三角関係に注意。4と9、黄と茶、愛の詩集が吉。水曜と土曜が吉日。

4月生まれ　青春まっ只中。友人とのつき合いや映画などで、感動する場面に出会う。スポーツは歩く種目が吉。自転車や電車に乗っている異性に縁がある。2と7、グレーとえんじ、竹製品が吉。火曜と土曜が吉日。

5月生まれ　安定運。マジメな姿勢でいこう。冒険やスピードは避けること。家庭は平和ムード。金運、健康運も安定。異性運、年上や先生に慕情を感じるとき。3と8、緑とグレー、船の模型が吉。水曜と金曜が吉日。

6月生まれ　社交運が盛り上がる。外出先で新しい友人ができるかも。酒やタバコを勧められやすいので注意。宿題はすぐにやろう。異性に無視されてもがっかりするな。5と10、黄と黒、天狗の面が吉。月曜と木曜が吉日。

7月生まれ　前半、もめごとや不愉快なことがありそう。勘違いして失敗しても、身から出たサビ。金運は散財運。異性運、振られやすいので待てのサイン。4と7、青とピンク、胸のハンカチが吉。月曜と日曜が吉日。

8月生まれ　いつものペースで現状維持。通勤、通学のコースを変えるとツキがなくなる。用事は木曜までに済ませること。異性運、幼なじみや親友にアタックするとよい。3と8、青と若草色、靴が吉。火曜と土曜が吉日。

9月生まれ　悩みごとは案外早く解消しそう。ただし新しい計画は条件が整わない。書類などをなくしやすいので整理整頓を。勉強運大吉。異性運は新規発展の望みなし。2と6、青と茶、小鳥、CDが吉。火曜と木曜が吉日。

10月生まれ　あわてると損。なにごともゆっくり進めよう。目上には反抗せず、ゴマをすると運気好転。勉強はいやでも少しずつ。家庭では食べ物に感謝すること。1と6、クリーム色、バドミントンが吉。水曜と日曜が吉日。

11月生まれ　紳士的にふるまおう。子供っぽい態度や考えは笑い者。結婚問題に胸がときめくかも。健康運、風邪と喉に注意。異性運は、長男長女どうしが吉。5と10、黄とオレンジ、靴下、靴の飾りが吉。木曜と日曜が吉日。

12月生まれ　不調だが、あせるとロクなことがない。ゲームや勝負ごと強し。下を向くと拾いものあり。家庭では水難注意。異性運チャンスなし。あきらめも肝心。2と7、赤と緑、とっくり型の花瓶が吉。水曜と金曜が吉日。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



豆 ぼくの家は豆腐屋です。親は継いでほしいと思っていますが、ぼくはその気はありません。男の兄弟がいなく、姉は嫁にいってしまうため、ほかに豆腐屋を継ぐひとがいません。ちなみにぼくが継ぐと3代目になります。どうすればいいでしょうか？

広島県　ジェームズ村上　15歳

置 どうしても豆腐屋を継ぎたくない、というのならしかたがないよね。キミの気持ちをハッキリと親に伝えよう。ただそのとき「自分はべつの仕事をやってみたいので、継げない」と明確な理由がなければ、親は納得しないと思うぞ。継ぐ継がないは置いて、まず自分が本当にやりたいことを考えることが先決だな。それとこれは私の考えだけど、長い歴史のある店を継ぐのはスバラシイことなんじゃないかな？

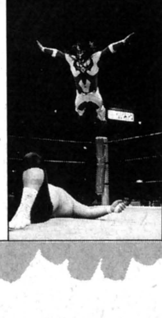
被 たいへん失礼な質問ですが、ライガーさんはなんでマスクをしているんですか？　マスクをつけると、強くなったりするんでしょうか？　ぜひ教えてください。

山形県　マラドナ　14歳

変 うーん、どう説明したらいいかな〜。たとえば新日本プロレスにいる武藤選手なんかは、顔にペイントしてグレート・ムタに変身したりするよね。ふだんは反則をしない彼が、変身するとビール瓶で殴ったりすることができるようになるわけだ。つまり人っていうのは、自分以外の人間になりたいという願望があって、ふだんできないこともできるようになれる。まあ、私のマスクもこれと同じ意味だね。間違っても、つけたら強くなるわけじゃない。強さは練習で培われるものだぜ。

見た目の格好より中身のわかる男になろう！

獣神に聞け！
キミの悩みを獣神ライガーが断つ！恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!





伊藤美奈子

●Minako Itoh



Photo/中村誠作



INTERVIEW

――じゃあ、NHKの連続テレビ小説『女は度胸』のお話からいきましょうか。
美奈子　はい。なんでも聞いてください。
――美奈子ちゃん演じる、玲子が置かれている境遇って、不幸なんでしょ？　地上げにはあうわ、お父さんは急死しちゃうわで。
美奈子　そうですね。私はっていうと、姉を手伝ったり台所で働いていたり(笑)。
――シンデレラチックなんだぁ。
美奈子　そうですね。「が・ん・ば・れ」って、言いたくなるような。励ましたくなるような、そんな役ですね。私は、玲子を見るときは一般の視聴者として観てるつもりなんです。でも、どう考えてもかわいそうだと思いますよね、あれは。
――町を歩いてて、「あっ、玲子ちゃんだ」って声かけられたりするでしょ？
美奈子　ええ。おばあさんが「大丈夫？ 大変ねぇ」って心配そうな顔で話しかけてきてくれたり。「ちゃんとご飯食べてる？」みたいな。「あっ、はい。ええ、大丈夫です」って答えるんですけど(笑)。
――これからさき、やりたい役とか、どんな女優さんになりたいとかって考えてる？
美奈子　トレンディードラマっていうやつですか。ああいうのに憧れたりしますが、いまはどんな役もおもしろく感じられるし。なにを観ても「あっ、これいいなぁ」って。すぐ悲劇のヒロインになりきるんですよ。
――じゃあ、よくあるでしょ。ブルース・リーの映画観たあとでカンフーの達人になってるヤツとか。そんな感じ？
美奈子　ありますねー(笑)。鏡の前で主人公の真似をしてみたり。まだなにが本当に自分に向いてるのか、わかっていないところがあると思うんです。でも、なんでもできて、かつ一流とまでは言いませんけど、「私は女優です」って自分で言えるくらいの女優さんになれたらいいですね。
――でもまあ、着実に一歩ずつクリアーしてるようだし……、ねえ。
美奈子　それはテレビを見ていただいて判断していただくとして……、なんて(笑)。
――まあ、おじょうず。こうやって見てると、ドラマの玲子ちゃんと美奈子ちゃんって明かるい部分が共通してるみたい。ではでは、女優としての今後の抱負なんぞを。
美奈子　自分ひとりでここまで歩いてきたわけではないですから、これからもみなさんに見守っていただいて、そして勉強を重ねつついい女優さんになりたいですね。

MINAKO







INFORMATION

●インタビューのなかでも触れられているドラマ『おんなは度胸』は、NHK総合で、月曜から金曜日まで、朝の8時15分〜30分までの放送。ごぞんじのように昼12時45分から1時までは、再放送もやってるぞ。ビデオがあるならチェックチェック！

●レターのあて先
〒150 東京都渋谷区東3-25-10
アミューズ　伊藤美奈子 WF係

Stylist/松村小夜子　Hair&Make/山本浩美

アイドルウイークリー

IDOL EVENT

ボクの身も心もぜーんぶ里穂ちゃんにささげたい！

昨年、ファーストシングルの『Miracle Love』が新人中一番のセールを記録した、牧瀬里穂。待望のセカンドシングル発売に合わせて、レギュラーラジオ番組『素直になりたい』の公開録音が5月8日にあったのだ。



➡"ささげたいもの"を持って集まったファンと。里穂ちゃんはセカンドシングルをささげるって！

当日は、ファンから里穂ちゃんへの質問や、あなたならどうする第1回里穂ちゃん愛用品争奪戦ささげたいものコンテスト、クイズまるごと・ザ・牧瀬里穂が執り行なわれた。各コーナーの司会は、本人もラジオのレギュラー番組を持つ伊集院光が務めた。

このイベントのおかげか、セカンドシングル『ささげたい、あなたに…』の売れ行きもかなり好調で、前作をしのぐ勢い。

つかこうへいが作・演出を務める舞台『飛竜伝 '92』も好評のうちに幕を閉じたいま、里穂ちゃん出演の最新作は映画『遠き落日』だ。三上博史演じる、野口英世が想いを寄せる女性を演じているぞ。全国の松竹系で7月4日より公開されるので、楽しみに待っていようぜ！

⬇伊集院光との息もなかなか合っていた。この"里穂スマイル"がたまらないよね。



歌にCM、舞台、映画と今年も里穂ちゃんは"ミラクル"な魅力いっぱいでガンバっているのだ。これからも応援していこう！

IDOL PICK UP

JRAのCMが大好評の美少女も、素顔は『レミングス』愛好家なのだ！



裕木奈江

JRA（日本中央競馬会）のCMや、5月に放映されたドラマ『北の国から '92巣立ち』での好演が光る、裕木奈江。ウワサによると、相当なゲーム好きだってんで、インタビューしてみたぞ。

――JRAのCMで演じていた、あの女のコの設定は？

裕木　高校を出た女のコが、牧場で働きたくてひとりでフラッと北海道へ来てしまった、というものです。で、その牧場の場長さんが高倉健さんなんです。

――このCMをやる前に、競馬に興味はあった？

裕木　とくになかったです。でも、偏見もなかったですよ。

――健さんの印象は？

裕木　いろいろ話しかけていただいて、おもしろくてとてもステキなかたです。

――大物俳優と共演して、緊張しなかった？

裕木　私、アガリ症なんですよ。だから、健さんだからっていうんじゃなく、緊張しました。

――ところで、ゲームが好きだと聞いたけど？

裕木　はい。いま家にあるのと事務所にあるのを合わせると、ファミコン、スーパーファミコン、メガドライブ、PCエンジンのCD・ROM²で遊んでます。

――最近はどんなゲームを？

裕木　そうですねー、気に入ったのが『レミングス』。いつも持ってるスケジュール帳の白いところに、1個ずつパスワードを書いているんですよ。あと、最近は『レンタヒーロー』をやってます。

――そりゃまたシブいゲームを。

裕木　あれは、主人公のお父さんがヌイグルミに着替えた時点で、「やるぞ！」と心に決めました（笑）。

――はいはい。じゃあ別の話題に行こうね。目標とするタレントさんっている？

裕木　目標っていうよりも憧れなんですけど、大竹しのぶさん。

――では、最近コってることは？

裕木　えーと、ゆうべ『レンタヒーロー』やってたんですけど、最後のボスが倒せなくて（笑）。なんでむこうにはバリアがあってこっちにはないのー!?　とか言いながら。

――あー、あいつは倒しかたがあるの。以前、『アルゴ情報局』っていうコーナーで攻略したから、そのページ送ってあげるね。

裕木　ありがとうございます。

――ゲームの話ばかりしているうちに最後になっちゃった。読者にメッセージをひとつ。

裕木　これからもCMやドラマ、あと歌も、ライブとかCDの予定がありますので、がんばります。あ、それから私、CD・ROM²の『マンホール』が大好きなの。ほかにそういうゲームがあったら、みなさん教えてくださいね。

――ゲームばっかやってないで、お仕事もガンバってね。みんなも奈江ちゃんの応援よろしく！

●裕木奈江（ゆうき　なえ）
本名：田沢奈江
昭和46年5月12日神奈川県生まれ
身長：159センチ　B80-W60-H86
血液型：O型　趣味：日本舞踊
おもな出演作品：映画『曖・昧・Me』、『あさってDANCE』、テレビドラマ『ふぞろいの林檎たちⅢ』ほか
レターのあて先
〒231　神奈川県横浜市中区花咲町
1-46-1-511
イマドキ　裕木奈江WF係

3週連続 日記でパリジェンヌ

今週からは、未亜ちゃんが当番。ハタチを迎えて、イイ女になったかな？

増田未亜の巻 Mia Masuda Vol.1

○月△日

パタパタと忙しく、しかも根気よく洗濯をする。火曜日午前8時、起きてしまったものはしょうがない。サクサクいこう。天気の良い日に、しかも朝早く、洗濯ってのもいいもんだ。なんだか楽しくなってくる。今日は一日中楽しいだろう。もしかして、良いことがひとつくらいあるかもしれない……などと錯覚してしまう。早起きは三文の得なんだ！と真に受けて、掃除までしてしまう。おかげで部屋はきれいになり、とってもいい気持ちになってしまった。

なんだか得な性格だ。

□月♡日

8時に友だちと渋谷で待ち合わせ。久しぶりに食事に行くことになった。電話で約束してから30分経過……。あー、また服選びにハマッてしまった。いつも、なにを着て行こうか迷うくせに、結局いつものGパンになってしまう。が、しかし、But、今日こそはかわいくお洒落にいこう、と決めた。白のカーディガンでしょ、紺のスカートでしょ……。あー、なにか足りない。なんだろう？ ん〜、あぁそうか！ 首が淋しいんだ。なんだぁ、そっかそっか。

紺のスカーフをキューティーハニーちゃん巻きにして鏡を見る。ん〜Good！ Goodだわ。スカーフを巻くだけで、こんなに違うんだもんなぁ。カバンよしっ、サイフよしっ、ほかよしっ。出掛けるまえにもう一度鏡を見る。？ いや待てよ、やっぱりだめだ。これじゃあ目立っていろいろややこしいし、めんどくさいもんなぁー。よしっスカーフはやめよう。なぁんかもの足りないけど、まっいっか。時間がないので、さっさと渋谷へ向かった。

渋谷に着き、彼女を待つ。人があふれるほどいる、土曜の夜の渋谷。少したって、離れた所になぁんだか目立ってかっこいい、モデルのような人が立っていた。かっこいいなぁ、全身黒でショートカットで。え？ もしかして……。なんと、待ち合わせてた彼女だった。びっくりして近付くと、首にはハニーちゃん巻きのスカーフが。おぉーかわいい。だったら私もスカーフしてくるんだった。でもふたりしてハニーちゃんってのもなんだしね。うんっこれで良かったのさ。さりげなく、「そのスカーフかわいいね！」彼女に言ってあげた。





本名:増田未亜(ますだ　みあ)
昭和47年5月6日生まれ　血液型:O
●15日から放送されている、NHK衛星第2『コラ！　なんばしよっと！』に出演中の未亜ちゃん。29日まで毎日、夜9時40分から10時までの放送だぞ。
●ベストアルバム『HOT SWEET MEMORY』も好評発売中！

今週のキーワード　ま

キーワードを3週分つなげると、ある言葉になります。はがきに完成した言葉、住所、氏名、年齢を明記して、ファミ通編集部パリジェンヌ係まで送ってね。抽選で10名様に、未亜ちゃんのサイン色紙をプレゼントします。

●ファンレターのあて先　〒151 東京都渋谷区幡ケ谷2-1-10 レジーナ幡ケ谷102号　ウエスト・ビレッジ　増田未亜WF係

CM GIRLS 石川亜沙美

友人にマネされたアイスを食べるとこ



グラスに盛りつけてあるアイスクリームをスプーンですくうと、断面が北海道の形に……。という雪印リーベンデール厳選素材のCM。このCMでアイスをおいしそうにパクつく女のコ、石川亜沙美ちゃんを紹介しよう。

まずはCMの話題から。「撮影が冬だったうえ、アイスクリームをたて続けに食べたので、足がガタガタ震えるくらい寒かったの。オンエア後は、学校の男のコにアイスを食べるマネをされちゃった」とのこと。まあ、それだけみんなに好かれてるってことだね。ちなみに亜沙美ちゃんの好みのタイプは「スポーツマンで、自分より背が高くて、かっこよくて優しい人」。

友だちといっしょだとけっこうおしゃべりで、自分ではのんびりした性格だと思っている亜沙美ちゃん。目標とする芸能人は、同じモデルの沢村なるみちゃんだって。彼女も長身でショートカットだもんね。休みの日の過ごしかたは、「土日はほとんどお仕事してます。ひまなときは、お菓子作りをしています」だってさ。バッチグーなスタイルでトップモデルを目指せ。

●石川亜沙美(いしかわ　あさみ)
昭和52年10月16日静岡県生まれ　14歳
身長:172センチ　B78-W59-H83
趣味:お菓子作り　好きな食べ物:果物
集英社セブンティーン専属モデル
レターのあて先
〒150 東京都渋谷区神宮前4-3-15-512
オスカープロモーション　石川亜沙美係





GOODS

わしゃ、スカートめくり＆のぞきが趣味のしゃしゃりじじいじゃ。まあそんなことはさておき、ほんとこの歳になると毎日がヒマでのう。趣味のひとつでも持たないと時間がつぶせないのじゃよ。今日は、ひさしぶりにばあさんと遊ぼうと思ってな、ポテトショックっちゅうゲームを買ってきたのじゃ。アラ？　さっき買ってきたゲームがないのう。おーい、ばあさんポテトショック知らんか？

そこに置いてあったポテトだったら、さっきアタシが食べてしまいましたよ。なんかちょっと固くて、しけっていたようですよ……。



⬆アメリカのガラス工房、"ランドバーグスタジオ"が作った、ガラスのペーパーウエイトだ。なんと、商品はすべて手作りなのだ。ほかにもいろいろな種類がある。**●ランドバーグスタジオ　ペーパーウエイト（写真右）:20000円（写真左）:27000円　モリテックス　☎03・3498・5101**





⬅写真上は、みんなでワイワイ楽しめるパーティーグッズだぞ。箱のなかにある24本のポテトを順番に取っていくのだ。24本中、3本のポテトは引いてはいけないポテト。それを引いてしまうと、すべてのポテトが箱から勢いよく飛び出してしまい、そのポテトを引いたひとが負けという単純明快なゲームだ。写真下はラジカセ本体中央にあるボタンを押すと、両サイドのスピーカーが光り、リズミカルなラップが流れ出すというおもちゃだ。**●（写真上）：ポテトショック千800円（写真下）：ラップシリーズ"ラジカセ"800円　ツクダアイデアル　☎03・3871・3191**

⬇クルマのなかでゲームが楽しめる、車載用のテレビゲームアダプターなのだ。テレビへの出力はRF出力。対応ゲーム機はスーパーファミコン、ファミコン、PCエンジンの3機種。クルマのシガーライターから電源を取るのだ。接続はとっても簡単だぞ。**●くるまDEゲーム　4980円　ホリ電機　☎045・933・9611**





⬆空き缶どうしを接合するジョイント版Aと呼ばれるツールと、空き缶と板を接合するジョイント版Bの組み合わせによって、本だてや棚なんかが簡単に作れちゃうぞ。板は別途購入。**●缶ジョイント工作　ジョイント版Aセット：550円　Bセット：420円　カイ・インスティチュート　☎03・3572・4024**



⬆騒音や雑音はもちろん、暴言、カゲロ、小言まですべてシャットアウト。たこのかたちの収納ケースが付いた、イアーウイスパー（耳栓）なのだ。たこの背中には吸盤が付いているので、机や冷蔵庫などにペタンと吸い付けることができる。クチうるさい親を持つキミにはピッタリのグッズかもね!?　**●みみたこ　550円　日本シイベルヘグナー　☎03・3216・4435**

今週の VERY GOODS

データバンクに変身する腕時計だ

ふつうのアナログ式の腕時計と思ったら大間違い。なんとこの腕時計は、電話番号やスケジュールなどのデータを記憶できるデータバンク機能が付いているのだ。アナログ式の文字盤を開いて持ち上げると、なんと液晶画面と操作キーが出現。アルファベット、数字、記号のほか、見やすいカタカナでの入力、表示が可能。電話番号は最大50件も記憶できるし、メッセージなんかも記憶できちゃう。記憶したデータの表示もボタンひとつでとっても簡単。しかも、電卓機能で計算もできるし、デジタル時計にもなっちゃう超スグレモノなのだ。



➡写真の商品はバンドが皮製のIA-1000Lという型だ。バンドがメタル製のIA-1000（35000円）もある。**●フリップトップIA-1000L　32000円　カシオ計算機　☎03・3347・4811**

LEISURE

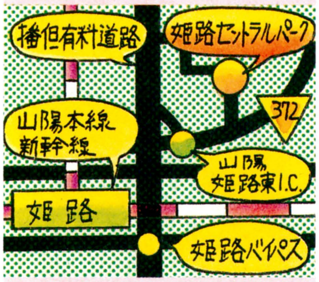
SFXとサラウンドの魔術に酔いしれる！姫路セントラルパークで宇宙体験しよう

大画面の映像と、リアルなサウンド、そして映像に連動するシートがまるでシューティングゲームのなかに入りこんだような気分を味あわせてくれる体感シアター。ファミ通読者のなかにもファンは多いんじゃないかな？　今回は、兵庫県は姫路市にある姫路セントラルパークから、超迫力の体感シアター『ボイジャー』を紹介しよう。

『ボイジャー』は、アメリカ製のダイナミック・モーション・シミュレーターを使用した体感システム。おなじシステムで上映していた『バスターボム』から、映像とサウンドを一新して、今年の3月から開場した。注目してほしいのは、『ボイジャー』の映像ソフトを制作したのがルーカスアーツ社だってこと。ルーカスアーツ社といえば、『スター・ウォーズ』を作ったジョージ・ルーカスの率いる会社。内容のクオリティーは保証ずみだぞ。広大な宇宙を縦横無尽にかけめぐる映像が大スクリーンいっぱいに映しだされ、サラウンドシステムの効果音が前後左右から飛びかう。それにあわせて、座っているシートが激しくゆれたり大きくかたむいたりして実体験そのものの興奮を感じさせてくれるんだ。上映時間は約9分だけど、30分も見ていたかのように感じてしまうハズだぞ。

体感シアターは人気があるから、実際に見にいくときに問題になるのが待ち時間。『ボイジャー』ならその点も問題なしでも、待っている間、ビデオでストーリーや設定を紹介してくれるから、退屈なんてすることはない。気配りも満点のおすすめスポットなのだ。

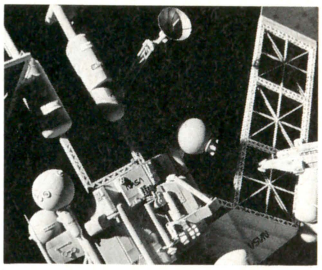
アクセスデータ＋α

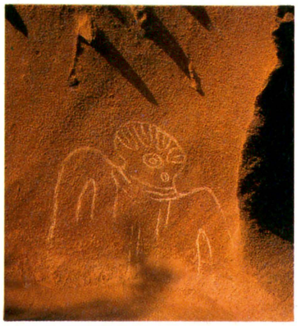


詳しくは☎06・413・0195の姫路セントラルパークガイドデスクへ。

⬇セントラルパークの入り口から左に進んだところにある。写真は3月に改装する前のもの。





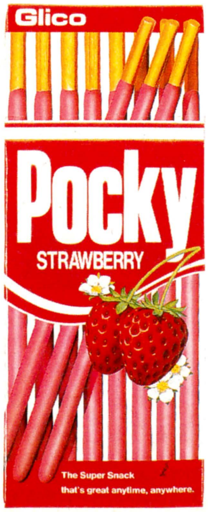


⬅"UFOを見た人は多いが、乗った人はまだいない"がキャッチフレーズだ。



⬅バンバンとび出す迫力映像。心臓の弱い人は、くれぐれも注意してくれ。なんてね。でもそのぐらいの大迫力。

EAT



➡開封したときの香りがなんともいえないいちごポッキー。
●いちごポッキー　80円　グリコ　☎06・477・8357



⬆チョコといい組み合わせ。ひとくちサイズ。●チェックメイト　300円　明治製菓　☎03・3272・6511



⬆ヨーグルトをベースにしたソフトキャンデーだよ。
●ヨーグルト100　100円　ロッテ　☎03・3375・1211



⬅イチゴクリームの上からココアパウダーをまぶしてある。地域限定発売。
●シュートリュフ　300円　森永製菓　☎03・3456・0112

イチゴ特集第2弾!!

3月27日号でも好評だったイチゴ味のお菓子をひき続いて紹介しちゃうぞ。巷にさまざまなお菓子があふれているなか、もっとも人気が高いのがイチゴ味のお菓子なのだ。世代を超えて愛される、甘酸っぱい風味をきみもどうぞ。

EATあらかると

イチゴは、オランダイチゴ科、カジイチゴ科、ヘビイチゴ科の3つに分類される。このうち、オランダイチゴ科のものを品種改良したものを、日常我々がイチゴと呼んで食べているのだ。ちなみに蛇は肉食でイチゴは食べないのであしからず。

SCHOOL

美術　美術館にタダで入れる日がくる!?

キミは美術館を利用することがあるだろうか？　美術作品にあまり興味がない人も多いだろうし、絵や彫刻を見るために入館料を払うのはちょっと……、と思っている人もいるかもしれないね。

事実、日本の美術館の入館料は欧米に比べて高いようなのだ。欧米の例をあげてみると、イギリスの大英博物館やナショナルギャラリーは、いきなり入館無料。また、フランスでは美術館のほとんどが日曜割引制度を導入している。さらにアメリカのニューヨーク近代美術館は、毎週木曜日の夕方以降に限って入館者の自由な意志でお金を払うシステムを採り入れている。このシステムでは、入館料を払おうと払うまいと入館者の勝手ってわけなんだな。だから、海外の美術館に行きなれている人は、日本の入館料に対してかなりの割高感をおぼえるらしいのだ。

さて、高い高いといわれている日本の美術館の入館料だけど、最近になってようやく無料日を設けたり、高齢者や子供の料金を優遇しようという動きがでてきたのだ。

この動きのきっかけとなったのが学校五日制の採用で、「美術館を教育の場として広く開放するべきだ」という声があがっているためなんだって。

現在注目されているのは、日本の近代絵画に力を入れている茨城県近代美術館。ここでは小学校から高校までの教育を目的に美術館を利用する場合に限り、入館料を無料にしているのだ。これは特別展、常設展を問わないもので、日本では画期的な試みといえそう。

また、東京の町田市立国際版画美術館も、小・中学生と高齢者の入館無料、または半額割引を検討している。これはなかなかうれしい傾向だよね。

しかし、一般の人々に対しての入館料については、まだまだ無料化には遠いようだ。東京都心の美術館の特別展では入館料は上がる一方で、人気作家の特別展が開かれる場合、相場は1200円くらいになっているのが現状なのだ。

もちろん、入館料を安くできない事情はある。まず、ほとんどの美術館にいえることだけど、入館料収入があまりにも少ないということ。入館料が経常利益に対して占める割合は約20パーセントにすぎないのだ。また、最近では美術館が作品を借りるときの保険料や郵送料が高騰していて、館を維持するためには財団の基金やスポンサーからの援助が不可欠な状態になっている。はっきりいって、入館料をいっきに無料化するには台所事情が苦しすぎるってわけだ。

とうぶんのあいだは、茨城県近代美術館と町田市立国際版画美術館の頑張りに注目していようぜ！



⬆町田市立国際版画美術館は現在、企画展の初日が無料となっている。でもやっぱり入館料無料に踏み切ってもらいたいもの。



⬅茨城県近代美術館。あくまでも学校での教育目的じゃないと無料にはならない。だから、家族で入る場合は有料になるのだ。

教育　水産庁が頭のよくなる薬を開発！

頭がよくなる薬ができる！　と聞いて、キミは黙っていられる？　そんな夢の薬の開発が、現在水産庁によって進められているのだ。

この薬は魚類から採れるDHA(ドコサヘキサエン酸)という物質を使用したもの。このDHAはコレステロールや血圧の低下、老人性痴呆症に効くばかりでなく、学習能力を高める効果があることがわかっている。そこで水産庁では、DHAを高純度に濃縮し、薬品や食品添加剤として利用することを考えているのだ。じつは、現在でもDHAを含んだ市販の健康食品もあるんだけど、水産庁が開発しているものは、より高純度で安価なもの。がんばれ、水産庁!!



健康　授業でロックをお勉強だ！



小学校の音楽の授業と聞いてすぐに頭に浮かぶのは、童謡やクラシック音楽だよね。ところが、今年の４月から、小学校５年生用の音楽の教科書に、なんとブルーハーツが登場したのだ。教科書に採用されたのは、ブルーハーツの代表的なヒット曲、『TRAIN TRAIN』。ただし、合奏用に編曲されているので、あのメッセージ色の濃い歌詞は載っていない。また、シンセサイザー奏者の喜多郎の『シルクロード』を採用している教科書もあるのだ。この調子でいけば、『ドラゴンクエストのテーマ』が教科書に登場する日も近いかもね!?

募集　流行や問題、話題を教えて！　採用者には1000ガバスをプレゼントするぞ。ファミ通編集部スクール係まで送ってね。あて先は164ページにあるぞ。

ANIMATION

男どうしのすさまじい闘いを描いた 大相撲アニメ『ああ播磨灘』好評放映中!

講談社から発売されている青年誌、週刊コミックモーニングに大人気連載されている作品、『ああ播磨灘』。木曜7時30分、テレビ東京で放映されている作品だ。

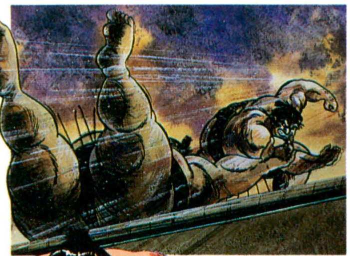
現在、貴花田や若花田を筆頭に、小錦や舞の海といった力士たちの入気が大爆発。ちょっとした相撲ブームが巻き起こっているのは知ってのとおり。この作品はそのブームの波に乗りつつ、原作の持つ物語としてのおもしろさを活かして、ただいま人気沸騰中! だ。

主人公播磨灘は、相撲界始まって以来の異端児。努力、精進、礼儀などとは無縁で傲慢不敵。「万が一、わしが一度でも負けたなら、わしゃその日限りで引退する!」とまで豪語し、相撲界全体を敵に回してしまう。物語は、この異端児・播磨灘を中心にばく進していく、格闘相撲アニメなのだ。

双葉山の大記録、69連勝を打ち破るという目的を達成するまで、播磨灘は勝ち続けるのか!? それとも播磨灘に関わる力士たちが、相撲界の誇りを守るため播磨灘を打ち破るのか!?

声の担当は大塚明夫、藤本譲、緒方賢一など、実力派ばかり。相撲に興味がある人、そうでない人もチェックしよう。

⬇大きなことを口走るだけあって、負けることを知らない。次々勝ち進むのだ!





⬅勇壮な姿を見せている播磨灘。迫力ある相撲を取り組んでいく。



⬅相撲界から爪弾きにされている播磨灘だが、圧倒的な力を誇示する姿に国民は熱狂。播磨灘の強さに魅了されていく。

[DATA CATCH]

円谷プロ30周年記念CD

発売が延び延びになっていた、ウルトラマン生誕25周年記念15枚組CDコレクションが、ようやく発売された。作品のタイトルが『円谷プロダクション創立30周年記念盤—TSUBURAYA PRODUCTION HISTORY OF MUSIC—』と変更になったものの、中身は以前のまま。LPサイズのオールカラー豪華解説書に、ウルトラマンのシナリオセット。記念のボーナスCDに特製CDコースターと、びっくりするほどの豪華な内容なのだ。

15枚組のCDには、円谷プロダクションが30年間に渡って作ってきた作品のなかで使われていたテーマ音楽、未発表音楽、効果音、番組宣伝スポット、コマーシャルソング、カラオケ、ライブなどが完璧に収録されている。円谷プロの作品に関係する音楽は、これさえ持っていればすべて聞けてしまうというほど収録されている永久保存盤だぞ!

㈱コロムビアから価格38000円[込]で絶賛発売中。円谷プロの歴史の声にちょっと耳を傾けてみてはどうかな?



⬆1966年から1991年までの作品に関する音楽が、たっぷり詰まっているのだっ!

ITEMS

出会いのチャンスが増える季節が到来! オリジナル名刺でキミの個性をアピール

女のコと遭遇する機会の多い夏休み。オリジナル名刺で、キミの個性を大いにアピール。友だちに差をつけたいね。名前、住所、電話番号が入った基本的なもので、50枚で4000円前後から作れるぞ。自作のイラストも入れられるお店もあるので、絵に自信のある人はトライしてみよう。恋のきっかけが、名刺から生まれたりして?

●FASHION ADVICE

せっかく作ったオリジナル名刺。無造作にポケットから出すのは、なにかカッコ悪い。定期入れに入れておくのもいいけど、専用の名刺入れを用意してみてはいかが? 金属製ケースのものは2000~3000円くらいで買うことができる。外見はとてもシャープ。また、ブランドから発売されているものは、皮製のもので5000円くらいから。ちょっと値段は張るけれど、アダルトな雰囲気が味わえるのがいいかも。

⬇ローマ字を使った名刺。友だちに差をつけたい、こだわり派のキミに最適。

⬇名前や住所のほかに、クラブやサークル名も入れることができるお店もある。



➡邦文と欧文をミックスしたタイプなら、海外旅行のときも使えるからとても便利。

●東急ハンズ渋谷店 ☎03・5489・5111 240種類の様式、6色のインク、150種類の紙を用意している。

CD

米米CLUB
Octave～オクターヴ～



久々のオリジナルアルバムは、米米の最高傑作に仕上がった。これまでのアルバムにありがちだったマニアックさは影をひそめ、わかりやすい曲が勢ぞろい。〝愛と祝福〟をテーマに、さわやかなアレンジのラブソングをクオリティー高く作り上げてる。もちろん『君がいるだけで』も収録しているぞ。シングルに続いてバカ売れは必至だ。

●ソニーレコード／6月25日発売／2800円[込]

岡村孝子
MISTRAL



彼女が作詞、作曲すべてを担当。10代の女の子の恋愛模様を軽く、そして、しっとりと歌いあげて、聞く人の心をつかむ。

●ファンハウス／6月20日発売／3000円[込]

筋肉少年帯
バトル野郎(100万人の兄貴)



今年2枚目のシングルは『ストリートファイターⅡ』のCMイメージソング。タイトル曲の攻撃的なボーカルとリズムは、ゲームのイメージにピッタリ。カップリングは、ちょっと泣かせるバラードナンバーだ。活動10周年の余裕を感じさせる。

●トイズファクトリィ／6月21日発売／930円[込]

Qlair
CITRON



タイトル曲『CITORON』で明け、『IN YOUR EYES』(全英詞!!)で、暑い夏の1日が過ぎていく。3人に2度目の夏がきた!!

●キューンソニーレコード／6月21日発売／2500円[込]

横山知枝
Bloomin'



初アルバムは、いままでのシングル3曲を含めたハーフベスト的内容。全10曲、カワイイ声でのびのびと歌っているのだ。

●ポニーキャニオン／発売中／3000円[込]

新島弥生
sucré



シングル『星は泣かない』を収録したデビューアルバム。甘い声とセンチなメロディーでファンを魅了してくれる全10曲。

●ポニーキャニオン／発売中／3000円[込]

KEY WEST CLUB
UNBELIEVABLE



待望の2枚目は、全10曲のフルアルバム。軽快でさわやかなラテン調のポップスと透明感のあるハーモニーが聞きどころ。

●テイチク／6月21日発売／3000円[込]

VIDEO

VIRTUAL ribbon RE-MIXED3／ribbon



3Dのヴァーチャル映像と3人がドッキング。斬新な映像感覚にきっとビックリ。

●ポニーキャニオン／30分
発売中／4800円[込]

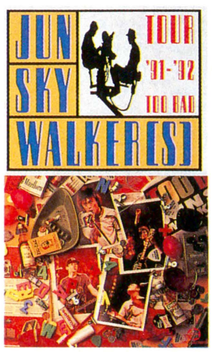
夢であいたい／三浦理恵子



アニメ、マンガ、実写を組み合わせ、メルヘンチックな世界を作った初のクリップ集。

●ポニーキャニオン／25分
発売中／4500円[込]

TOUR '91-'92 TOO BAD／ジュンスカイウォーカーズ



ライブドキュメント。全国各地でのロケーション映像もふんだんに収録している。

●トイズファクトリィ／90分
6月21日発売／5500円[込]

BOOKS

雁屋 哲
美味しんぼ主義



読むほどによだれが出る、食にこだわったエッセイ。

●角川文庫／430円[込]

P.ハイスミス
黒い天使の目の前で



日常のなかにひそむ、暗い狂気を描いた短編集。

●扶桑社ミステリー／560円[込]

MOVIE

1930年代の昔話と現代のふたつの物語で女たちの深い友情が描かれてゆくのです



⬅アカデミー最優秀主演女優賞に輝くふたりの共演なのだ。

『ミザリー』で人気がでたキャシー・ベイツ。『ドライビング・ミス・デイジー』のおばあさんことジェシカ・タンディ。『恋しくて』が印象的だったメアリー・スチュアート・マスターソン。『わが街』の新鋭メアリー・ルイーズ・パーカー。

この４人の女優が女の友情を見せてくれる。これだけで、もう話が見えたような気がしてくる。なぜって、みんな演技派で通っている真面目そうな女優ばかりだし、内容もクサそうで押しつけがましい感じがするでしょ。ところが、百聞は一見にしかず。その先入観を打ち破る、なかなかさわやかな佳作だったのだ。

物語は現代と昔のふたつのストーリーが同時に進行していくというユニークな形式。情緒不安定の主婦と彼女に昔話を聞かせる老女の友情と、その昔話のなかに登場するふたりの娘イジーとルースのふたつの友情が描かれてるのです。おもしろいのはこの昔話。ルースは結婚したが、夫は暴力をよく振るう男。彼女はイジーの助けをかり、お腹に赤ちゃんを宿した身で家出する。こうしてふたりはフライド・グリーン・トマトという料理を売りにするダイナーを経営することとなる。時は1930年代。保守的な南部で女ふたりで生きていくというのはかなり画期的なことにも思えるが、それを強調することもなく、ごく自然に物語が進行していくところがいい。



⬆タンディばあさんの昔話に登場するのがこのふたり。

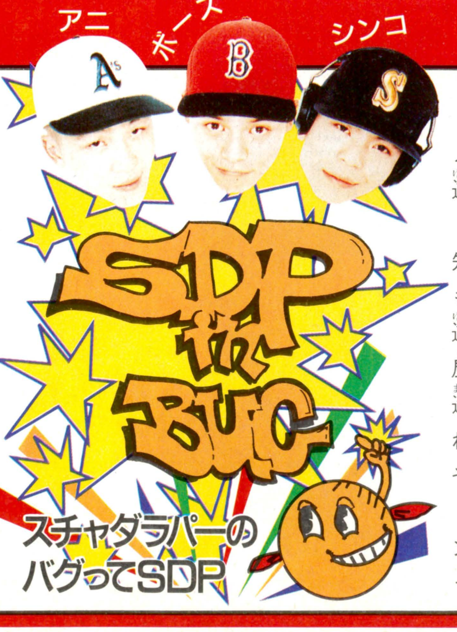
そしてここで事件が起きる。乱暴な夫がルースにつきまとい、生まれた赤ん坊を強奪しようとするのだ。ところが、ある夜をきっかけにしてその夫が消え、イジーが殺したのではないか？　という疑いが出てくる。はたして犯人は？　なんていうミステリーもあるんですねえ。そういったエピソードのおかげで、映画を見ているこちら側も老女の昔話をワクワクして聞いている感覚になってしまう。子供のころ、お母さんが枕元でお伽話を読んでくれているようなあの感じですよ。

確かに老人問題や差別問題、現代主婦の抱える悩みなど、いろいろな要素が含まれている問題意識の高い映画なんだけど、それは置いといて、娯楽作としてじゅうぶんに楽しめるのだ。この映画をたとえて言うなら、タンディばあさんの知恵袋ってとこかな。だって、この昔話のおかげで、自分を見失っていた主婦が人生の楽しみを知るんだもんね。

渡辺麻紀

フライド・グリーン・トマト
アスキー映画配給/公開中

歓喜あまってボーズも絶叫　ワンダーエッグはピースの巻



スチャダラパーのバダってSDP

僕、シンコはこのあいだ二子玉川にあるナムコのワンダーエッグに行ってきたんですよ。ピースなトライブ(仲間)５、６人連れて(正確には６人)、平日のサンセットちょいまえ(待ち合わせは午後４時)に入りホー！

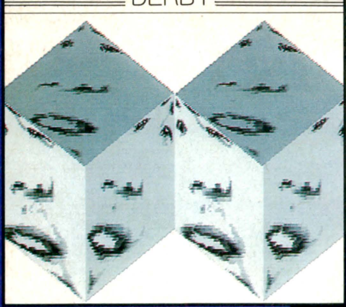
仲間のボーズが、入るなり歓喜あまって絶叫したのはいささか閉口だったが、とりあえず目玉のギャラクシアン^{3}にTRY。じつはこのギャラ^3、以前大阪に行ったときすでに体験済みだったので、ビビリ＆ジョジョジョジョは心配ナシだったが、スケール的にはこっちのほうがジャンボで本格的。やっぱりコレって面白い。あえて苦言を言わせてもらえば、オレが下手っつうとこだけだからまぁ合格ってカンジ。

ドルアーガ？　うんうんあるある、あーいうノリ。でもまぁギャラ^{3}に比べっとね、ちょっと遊園地っぽいけど連中は喜んでた。平気で。

マジカルイリュージョン。この名前なーんも知らないで聞いたら飛び込むっしょ、フツー。もちろんオレらも飛び込んでたよ、気がつくと。遊園地にあるミラーハウスって知ってる？　部屋全体が鏡で作られた迷路。まさにソレ。正直迷った、出れなくて。たまには人間迷いたいよね、そう思った。迷うのってアリって思った。そういう意味でこれはピース。

ほかにもいろいろなアトラクションに行ったけど、字数がないのでもう書けない。つーことでじゃあまた。

DERBY



ACTION

春のクラシックレースが一段落したら、今度は若駒たちのデビューが始まる。今年はジョルジョ中治と共有馬主作戦を計画しているので、なにかと楽しみが多くなりそうだ。

COMMENT

大きなゲーセンでは、1フロア全部大型筐体モノで占められているところもある。大型と名がつくだけあってひとつ置くだけでけっこうなスペースをさかれてしまう。しかし、それは体感ゲームだけ。動かなければ筐体もコンパクトに仕上がるぞ。今回紹介する『ウォリアーブレード』もコンパクトな2画面筐体だ。そしてふたり同時に遊ぶことができる。さあ、遊べ。

TITLE



MAIN SCREEN



あのラスタンが我らのもとに帰ってきた

『ウォリアーブレード』は、ファンタジー世界を舞台にしたアクションゲーム。『ラスタン・サーガ』シリーズの第3作でもある。主人公はもちろんラスタン、そして今回は仲間もいる。このなかからひとりを選んで冒険を始めよう。操作はレバーいっちょにボタン2個。ボタンを同時に押すと強力な攻撃ができるぞ。

STORY

ラスタンはセーム国をあとにし、再び冒険の旅に出た。何日か過ぎたある日の晩、ラスタンは奇妙な森へ迷いこんでしまった。そこでラスタンは老婆の占い師と出会い、自身の奇異なる運命を告げられる。「蛮族の盗賊殿よ、最果ての国デボンに行くがよい。あなたの探していた運命、そして探すべき運命はそこでみつかる……」

デボンへ向かう旅はつらいものだった。3年後、旅の途中で会った仲間たちとデボンにたどりついた。若々しく、そして活力に満ちあふれていた時代。危険と財宝に囲まれた冒険が再び始まる。



この筐体に集まればラスタンに会える!

ラスタンとその一行たち



デューイ
⬇ラスタンに雇われた忍術の達人。攻撃範囲は狭いが、スピードは速いぞ。

ラスタン
⬅山賊としてあてのない旅を続ける。攻撃力は大きく、攻撃範囲も広い。たくましいヤツだ。

ソフィア
⬅かつて魔族により滅ぼされた王国の王女。いまはムチ使いの女盗賊として知られている。攻撃範囲の広さが特徴。

4つのなかから好きに選んでよし

ゲーム開始後、ラスタン一行はデポン街道にたどり着く。この街道を抜けると、4つのステージを選べるようになる。どれを選ぼうが個人の自由。順番は関係ない。4つすべてクリアーすると、最後の神殿に行ける。



⬆デポン街道は、慣らし運転のためにある。こんなとこでやられてちゃイカンよ。

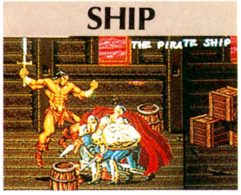




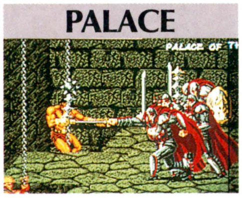
⬅馬に乗ったり、城のなかを荒らしたりする。



⬅とにかく上ぼる。生き物にまで乗せられる。



⬅海賊船を探検する。大ダコと一戦だわい。



⬅山を下だって川も下だる。危機一髪の予感。

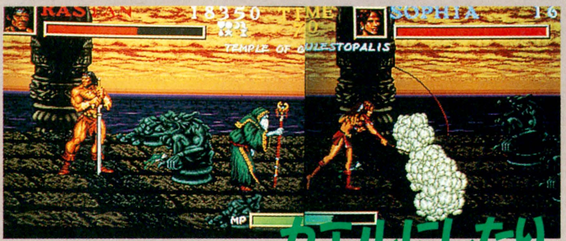
謎のジジイ マハディデカラディ



クリスタルを取ると出現する謎のジジイ。彼は史上最強といわれる伝説の大魔法使いだ。ラスタンたちが彼を攻撃すると、強力な魔法を唱えるぞ。魔法の種類は全部で8つ。どんな魔法を唱えるのかは、彼しかわからない。MPがゼロになったら、粉すらも出なくなってしまうぞ。



➡近くにいる敵を3人だけ氷柱にしてしまう。偉大なる魔法使いもボス相手になると、協力してくれない。ケチなの。



⬅画面上の敵をすべてカエルに変えてしまう。あとは踏み潰して殺せるぞ。でも人間は慈悲の心が重要だ。慈悲だよ。

ROUND 1 CASTLE

呪われた城、ザナンスタッフ。そこへ通じる道の始まりは、いきなり馬に乗せられる。馬に乗っているときコンティニューすると城に行くまえにヒュラカッツァ火山に寄り道せねばならない。障害は慎重にクリアーしよう。城の奥には手ごわいボスがいるのでコイツにも注意せよ。



⬆危険を察知したらすばやくジャンプする。跳ぶのだ。



⬆メジロアンタレスのように跳ぶ。落馬は客が怒るぞ。



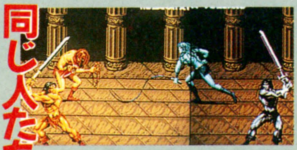
⬅レバーを同じ方向に2回入れると、ダッシュするぞ。



⬆強くて困っちゃうけど、世の中なんとかなるもんよ。



⬅未熟者は修行が必要。火山に行って自分を鍛えなおすべし。



⬆同じ実力を持った自分の分身と激突する。先手必勝が基本だ。



➡ロープを使って上下に移動。横だけだと思ったら大間違いなのね。



COLUMN



TACOX

俺とラスタン、おっと兄貴の間柄は、誰もが羨む熱い仲だ。兄貴と呼べば、おう弟よと応えてくれる。最初の兄貴はちょっと動きがぎこちなくて頼りなかったが、つぎの兄貴はもっとぎこちなかったぜ。ちょっと心配もしたんだが、3作目にして更正したんでオイラもほっと一安心ってところだ。ヒップラインがソソるセクシーマブスケも兄貴を慕ってるぜ。柘植なんとかみたいな殺戮ブラザーも、兄貴にゃ一目置いてるみてえだ。まったく兄貴はすげえぜ。

兄貴はいつも強えんだ。兄貴が剣振りゃあたりは血だらけさ。それに今回の兄貴はでけえ。一皮ムケて帰ってきたって感じだぜ。男ならムケなきゃな。兄貴のはスゲェぜ。



TOMY VIDEO GAME
Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。
エスパークスついに登場!!
オレも出せよな!!
暗黒神ゴアガイルの恐しい罠に挑む勇気はあるか!?
MIRACLE ADVENTURE OF ESPARKS
ⓒSAN-X
ゲームボーイ用ソフト10月発売予定
あのね、ハガちゃんまちきれないの。
3,800円(予価・税込)



夢中にイマジネーション。
ゲームボーイ専用カートリッジ
対戦型
1人でも遊べます
アクションゲーム
元気爆発
ガンバルガー
©サンライズ・テレビ東京
ガンバルガーを操作して、地球を守るのはキミ達だ!
ゲームボーイソフトで新登場!
虎太郎、鷹介、力哉の小学生3人組が
マッハイーグル、ゴウタイガー、キングエレファンを操縦。
さらに3体が合体して最強のヒーローロボット「ガンバルガー」に!
最強の合体システムで大魔界軍団の魔獣たちに立ち向かう
本格的なアクションゲーム。
街・森・港で繰り広げられるエキサイティングな
戦闘シーンをクリアして、大魔王ゴクアークを倒すんだ。
3,800円(予価・税込) 今秋発売予定。
テレビアニメ
元気爆発
ガンバルガー
テレビ東京系他、全国15局で好評放映中!!
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。
※お求めは全国有名デパート、スーパー、玩具店で。
たのしい遊びのクリエイター
TOMY
トミーのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます
このマークのお店でお求めください!
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)


INTEC
PC Engine
SUPER CD-ROM² SYSTEM
アクション&シミュレーション
興奮！日本一をめざせ!!
最新データがバッチリ
'92年版新発売
ザ・プロ野球SUPER
ザ・プロ野球SUPER
発売記念キャンペーン実施中
MONSTER
(社)日本野球機構 プロ野球12球団公認ゲーム ©1992 INTEC INC.
スーパーCD-ROM²初のプロ野球ゲーム●千葉ロッテマリーンズなど92年度最新のデータをもとに、新監督、ルーキー、新外人も実名・似顔絵で登場●セ・パ両リーグから選ばれた25名の選手が、謎のチームと戦うスペシャル・ドリーム・マッチモードをはじめペナントモード、友達同士で対戦するVSモード、野茂、落合の夢の対決などが組めるオープンモードなど多彩なゲームモード●試合中に最新の打率、打点、ホームラン数などリアルタイムに表示●三冠王、防御率、最多勝などの個人記録も計算
'92年9月発売予定 6,800円(税別)(予価)
お問い合せ インテック エンジンデスク
☎03-3378-2680
ザ・プロ野球SUPER 発売記念キャンペーン
「ザ・プロ野球SUPER」発売を記念して、抽選で約300名様にオリジナルグッズ他をプレゼント！
景　品：●巨人戦(東京ドーム)チケット2枚または1万円分のおもちゃ券 8名
●ザ・プロ野球SUPER オリジナルテレカ 100名
●その他 オリジナルグッズ 200名
応募方法：官製ハガキに、インテックのソフトの感想や、こんなソフトが欲しいという意見を書いて、あなたの郵便番号・住所・氏名・年令・電話番号を記入して送ってください。
あて先：〒930 富山市下新町3-12
(株)インテック PCエンジン企画室
「ザ・プロ野球SUPER」プレゼント係
キャンペーン期間：1992年6月8日～9月30日まで(期間中、毎月末抽選)
※なお、当選者の発表はプレゼントの発送をもって代えさせていただきます。



世界最強の男はこのゲームが決める!!
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
キングレコード「スーパーファミコン ソフト」第1弾!!
KING
総合格闘技
6.26
発売
Astral Bout
アストラル バウト
対戦プレイ可能!!
★120以上の多彩な技を使いこなせ★
価格¥9,030(税別)
「世界総合格闘技戦」に
集まった9人の男達!!
▲プロフェッショナルレスリング
▲空手
▲ボクシング
▲ムエタイ
▲中国拳法
▲マーシャルアーツ
▲柔道
▲サンボ
▲ルチャ・リブレ
MEGA BATTLE
前田日明
FIGHTING NETWORK RINGS
9人のキャラクターの中から一人を選んでプレイ!
プレイするモードには以下の三種類があります。
●「パンクラチオン ロード」:コロシアムで現れる相手と闘い、世界一を目指します。
9人勝ち抜き、その後現れるボスの神堂鉄山を倒せば優勝となります。
●「ミックスト マッチ」:2P対戦用です。1プレイヤーと2プレイヤーがお互いに選んだキャラクターで対戦します。リング、タイム、ラウンド数等をプレイヤーが設定できます。
●「スパーリング」:1プレイヤー専用の練習モードです。対戦相手を自由に選ぶことができます。
勝利条件はKO(10カウント)、TKO(キャラクターのライフがなくなる)、ギブアップの三種類。
■前田日明のゲーム評
普通の人には区別できないだろうけど、格闘技の種類によって、技を出すときのフォームはぜんぶ違う。「アストラルバウト」の場合、同じ蹴りでもムエタイの選手はちゃんとムエタイのフォームで蹴るし、空手の選手は空手のフォームで蹴る。僕の目から見ても、きちんと納得できるデキだね。
■6月25日(木) 宮城県スポーツセンター「メガバトル5th.獅子吼」開催!
■7月16日(木) 大阪府立体育会館「メガバトル 6th.颯」開催!
■8月21日(金) 横浜アリーナにて、ビッグイベント開催!!
●発売元
キングレコード株式会社
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
協力:リングス
©キングレコード/エイ・ウェーヴ



MEGA DRIVE
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
World of Technology
Tecno Soft
サンダーフォースIV
THUNDER FORCE IV
●2部構成シナリオによる壮大なゲーム展開。
●強力なアイテム群を満載、シリーズ最強NEWウェポンも登場!
●迫力ある大画面、上下自由スクロールモードを新搭載。
●華麗なグラフィックによる衝撃の多重スクロール・シーン!
●全ステージを多彩に演出するクリアなサウンド更にステレオ対応の効果音もクオリティアップ!
2年の沈黙を破り、シリーズ最新作ついに登場!!
絶賛の嵐を巻き起こしたスーパーSTG「サンダーフォースIII」から2年 大容量8メガROMを得て、更にハイパワーSTGとして生まれ変わる。
限定プレス 5,000枚
シングルCDの御案内
オリジナル8cmCD「サンダーフォースIV スペシャルダイジェスト」 ゲームにさきがけ限定販売。
サンダーフォースIVのゲームシーンを熱く演じる大迫力サウンド/アレンジバージョン1曲を含む全6曲を収録/ソフトの発売まで待てない君は、今すぐ申し込もう!
CDをご希望の方は、①住所②氏名③年齢④職業(学年)⑤電話番号⑥CDの枚数を明記し、CD1枚につき郵便局の定額小為替1,000円分(消費税、送料込)を同封して、当社へお送り下さい。尚、お申し込み受付後10日程でお届けいたします。
【宛先】〒857 佐世保市福石町4-14
㈱テクノソフト「TF4ダイジェストCD」係
●開発中のバージョンにつき、製品版とは多少内容が異なる場合がありますので、ご了承ください。
●限定製造ですので、7月以降は当社へ在庫の確認をされてからお申し込みください。
Special Digest
'92年7月24日発売!
価格8,800円 税別
スタッフ募集
(年令22才位まで)
●プログラマー
●サウンドクリエイター
●グラフィックデザイナー
詳しくは当社人事課までご連絡下さい。
TEL.(0956)33-5555
株式会社テクノソフト 〒857 佐世保市福石町4-14 TEL 0956-33-5555代
© 1992 Technosoft


SUPER CD·ROM² SYSTEM
PC Engine
勇気は愛よりもっとつよい
トップをねらえ! GunBuster
●デジタルコミックとは？
デジタルコミックとは、コミックの持つストーリー性・ビジュアルと、ゲーム性とを同時に取り込んだ新しいタイプのゲームです。最大の特徴は、従来のアドベンチャーゲームやロールプレイングゲームにはないスムーズなストーリー展開とビジュアルがその中心であるということ。したがってゲームは、選択肢を選ぶことによって本編のストーリー進行を手助けするというもので、誰でも簡単に楽しむことができるのです。
CAST & SONG
キャスト(声の出演)
●タカヤ ノリコ/日高 のり子 ●アマノ カズミ/佐久間 レイ ●ユング フロイト/川村 万梨阿 ●オオタ コウイチロウ/若本 規夫 ●タシロ タツミ/大木 民夫 ●カシハラ レイコ/勝生 真沙子 ●ヒグチ キミコ/萩森 侚子
"トップをねらえ! GUNBUSTER"
テーマソング
1.「トップをねらえ!-Fly High-」音楽：田中 公平 作詞：松宮 恭子 歌：日高のり子、佐久間レイ
2.「元気でね」音楽：田中 公平 作詞：松宮 恭子 歌：日高のり子、佐久間レイ、川村万梨阿
STORY
ストーリー
父が宇宙戦艦の艦長だったタカヤノリコは宇宙パイロットに憧れ、沖縄女子宇宙高等学校に入学した。だが、そこで待っていたのは先輩たちのイジワルと鬼コーチだった。ドジなノリコをかばうおねえさま、才能を見抜きノリコを特訓するコーチ。厳しい日々の末、遂にノリコは宇宙へと旅立つ。ロシア生まれの月育ち、おねえさまの強力なライバル出現。地球を狙い、父を殺した宇宙怪獣との遭遇。そして父の戦艦「るくしおん」が今…！物語は始まった!!
DIGITAL COMIC
デジコミ
トップをねらえ! GunBuster VOL.1
PCエンジンスーパーCD-ROM²専用ソフト
デジタルコミック "トップをねらえ/GUNBUSTER Vol.1"
6月25日(木)発売 定価6,800円(税別)
※次回の出荷予定は8月上旬です。
あのO.V.A.(オリジナルビデオアニメ)で熱狂的な支持を獲得している『トップをねらえ!』がスーパーCD-ROM²・デジタルコミックとなって新登場。人気の秘密でもあるビジュアルの豊かさとストーリー性を重視し、オリジナルストーリーのグラフィックに加えて新たに200枚ものグラフィックを追加採用。原作フリークスにはもちろん、はじめて『トップをねらえ!』に出会うプレーヤーにも120%満足していただけるゲームとして完成しました。
RIVERHILL SOFT
株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区舞鶴1-1-10 天神シルバーヒル7F
〒810 TEL.092-771-3217
©バンダイ・ビクター音産・ガイナックス


ATLUS
7月24日発売予定
価格¥8,500(税別)
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
BLAZEON™
ブレイゾン
敵のボディを奪い取れ!!
バイオサイバー軍団を駆って圧政を強いる地球帝国。その独裁からの独立を目指す自由独立軍は、敵の機能を停止させる特殊弾「トランキランダー」とそのボディを奪い、操ることができる最新鋭戦闘機「ガーランド」を完成させた。そして今、そのエンジンが起動する。
新システムのシューティングゲーム
■敵のボディを乗っ取りパワーアップ!
■乗っ取れる敵のタイプは全7タイプ!
■重厚なグラフィックの全5ステージ!
バイオサイバー=人工生物に金属装甲をまとわせた無感情兵器
©1992 ATLUS LTD. ©AI
スーパーファミコン®用ROMカセット
機甲警察(アーマードポリス)
メタルジャック
ジャックオン!! 出動! 機甲警察(アーマードポリス)
西暦2015年、世界有数のハイテク都市「TOKYOシティ」。この地では影の犯罪組織「イド」とメカニカルスーツに身を包んだ警視庁・特殊部隊「機甲警察メタルジャック」の壮絶なる戦いが繰り広げられていた…。
ジャックスーツで敵を蹴ちらし、ジャックアーマーでボスを倒せ!!
通常は「ジャックスーツ」状態で戦い、ボスとの戦闘では"相棒メカ"と合体して(ジャックオン)「ジャックアーマー」にパワーアップ。
ジャックスーツ=スーツタイプのテクニカルパーツ(等身大ヒーロー)
ジャックアーマー=合体タイプのテクニカルパーツ(ロボットヒーロー)
©1992 ATLUS LTD. ©サンライズ・I&S・テレビ東京
スーパーファミコン®用ROMカセット
7月31日発売予定
価格¥8,800(税別)
株式会社アトラス 〒162 東京都新宿区津久戸町3-12
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

スーパーファミコン®

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

SUPER 将棋

スーパー　しょうぎ

6月19日発売

●モードは全部で4種類

普通の将棋が自由に楽しめる「棋力別対局」、双六形式でクセモノ棋士と勝負していく「東海道五十三次」、コンピュータ棋士15人を相手に勝負する「トーナメント」、そして「詰将棋」の４種類のモードがあります。

●大容量8メガROM！

８メガもの記憶容量搭載によってコンピュータの思考ルーチンがより強くより速くなりました。

●約5万手の定跡データ

約５万手の定跡を設定してありますので、理にかなった最強の手を短時間のうちに思考します。





いざ勝負っ!!



おまたせしました

真打登場!!



¥8,800（税別）

全国の玩具店、デパート、ファミコンショップでお買い求め下さい。

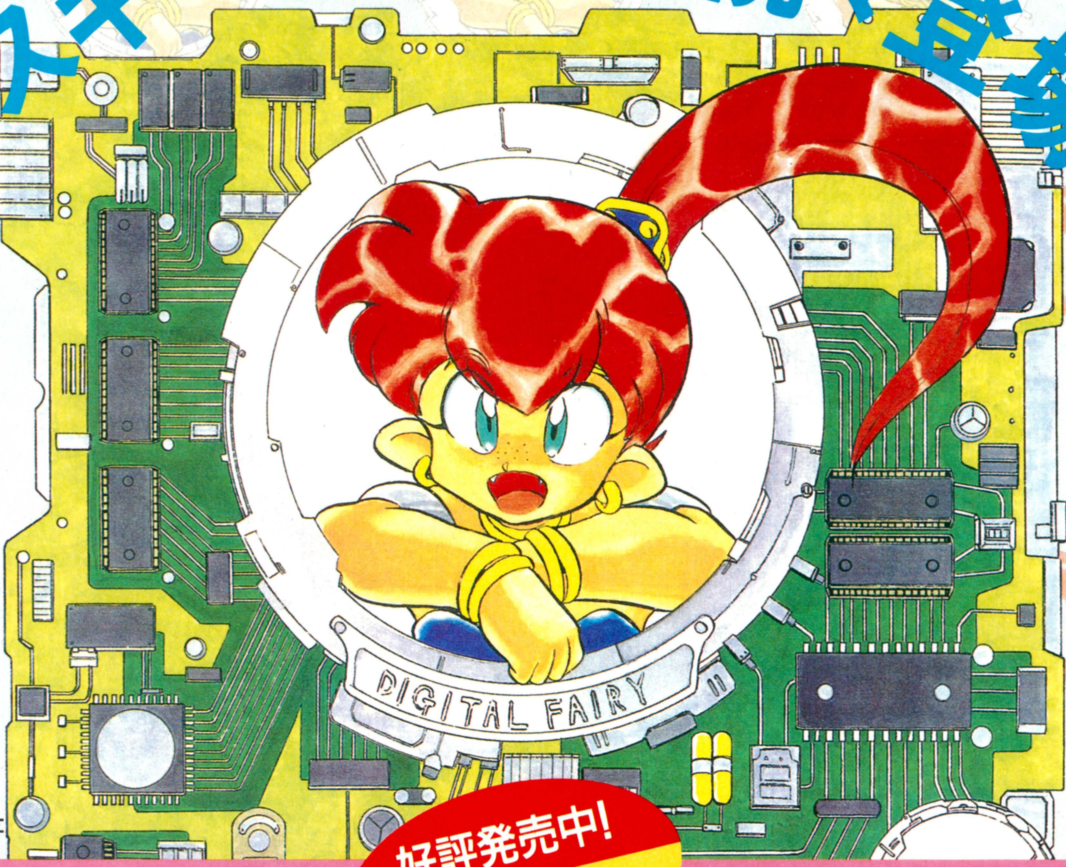
I'MAX

株式会社アイマックス

〒146 東京都大田区千鳥3丁目12番7号☎03(3758)0111

ASCII

アスキーコミックス続々登場!



こやま基夫著

好評発売中!
定価980円

電子妖精 アバタモ★エクボ 1

ROMの中から電子妖精!? キュートなエクボが登場!!

偶然、道で拾った古いROMの中には、なんと電子妖精が封じ込まれていた。その日からヨシオとエクボのハチャメチャでおかしい生活が始まった。『週刊ファミコン通信』で好評連載中の『電子妖精アバタモ☆エクボ』が遂に登場! お茶目で元気なエクボが大活躍!

大好評発売中!

しあわせのかたち 1～3



桜玉吉著
各定価980円

墜落日誌 1



寺島令子著
定価780円

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示定価は税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製ハガキにてお申し込みください。

魔法でドン結果大発表!

FF新聞
発売元/ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111(大代表)
〈第46号〉
平成4年(1992年)7月3日発行

使える?使えない? 入り乱れる読者の意見

使える(役に立つ)魔法、使えない(役に立たない)魔法についての読者の意見をご紹介。人気の魔法は果たしてなにかな!?



⬆北海道 大江佐和子

使える魔法

メガフレア・フレアに人気集中

もっとも人気が高かった魔法は、メガフレア。

●強くて役に立つ。(静岡県 すうぱあふぁみ通)

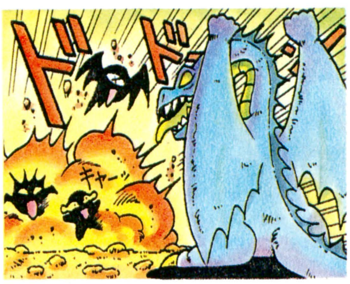
●強い、速い、かっこいいの三拍子そろってる。(大阪府 SATTOU)

なるほど。威力の大きさと速く唱えられる点、バハムートの存在感が人気の理由のようだね。

メガフレアと並んで人気が高かったのがフレア。

●フレアとバハムートだけ使ってた。(広島県 那須まゆみ)

●速く唱えてくれるのがいい。(京都府 月の民)



やはり0ターンで効果を発揮するのが、最大の魅力なんだろうね。

ほかに人気のあった魔法をあげてみよう。

●スロウを使ったときの効果音が好き。ボスにも効くし、使いかたによってはメガフレアより使える。(京都府 マンボ)

●バイオはどんな敵にも効くのがウレシイ。(熊本県 いづみ林檎)

●宿屋にいかなくてもいい『II』のアスピルは役に立つ。でも、『IV』のアスピルはイマイチかな。(島根県 F・LETS)

●オーディンは失敗することもあるけど、ボス以外の敵なら一撃で倒せるのが最大の魅力だな。(福島県 竜の騎士)

●なんといっても、ケアル系の魔法でしょ。ないと先へ進めないもんね。(東京都 ドルベーザ)

使えない魔法

アルテマ・メテオに怒りの声

役に立たない魔法のトップは、『II』のアルテマ。

●ミンウが命をかけて与えてくれた魔法なのに、ダメージは100ちょっと。(茨城県 ねるちゃん)

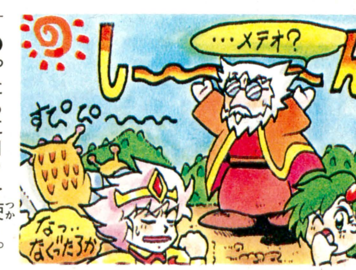
●苦労してレベル16まで上げたが使えなかった。(山口県 田中貴史)

●ウルトラハイグレードスーパー期待はずれ。(栃木県 大高康示)

衝撃的なイベントでもらえる魔法だけに、怒りも大きいようだね。

また、『IV』のメテオも不評が多かった。

●唱えるまでに10ターンもかかっちゃ使えない。(北海道 土方歳三)



●やたらにMPを使う。(兵庫県 北野)

●MP1ポイントあたりのダメージが小さく効率が悪い。(群馬県 オセロ)

最強の攻撃魔法なのに、コストパフォーマンスの悪さが嫌われたようだ。

圧倒的に不人気なのはこのふたつで、あとは使える、使えない、両方の意見が届いているものが多かった。

●オーディンは成功率が低い。(岡山県 劉備)

●スロウはなんだか効果が弱い気がする。(神奈川県 エブラーナの王)

みんなそれぞれ、いろんな意見があるんだね。

おはがきちょうだい

編集部では、読者のみんなからのはがきを常時募集中。『FFV』大予想や広告コピーなど、どんどん送ってくれ。採用者にはガバスを進呈。住所と名前をお忘れなく!!

FFプレーヤーズクエスチョン 回復魔法の巻

Q 戦闘不能の仲間には、ケアルは効きませんよね。でも、ゾンビなどのアンデッドモンスターは、死んでいるのになぜケアルでダメージを与えられるの?

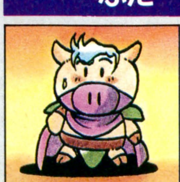
大阪府 ジェリル

A 戦闘不能の仲間は、いわば気絶状態。そんなヤツにケアルの魔法を使っても、体が受けつけてくれない。そんなときは、より強力なレイズやアレイズの魔法を使うしかないのだ。ここで登場するゾンビなどのアンデッドモンスターは、死体に魔法で仮の生命を吹き込んだ存在。もちろん、死体に通常の生命が宿れるわけがないので、人間などの生命体とはまったく逆の、反生命体とでも呼ぶべき存在なのだ。そこで、そのアンデッドモンスターにケアル系の魔法をかけると、人間の場合なら回復する魔法効果が反対に作用して、ダメージを与えるのだ。


➡試練の山など、ゾンビ類が多い場所で便利だ。

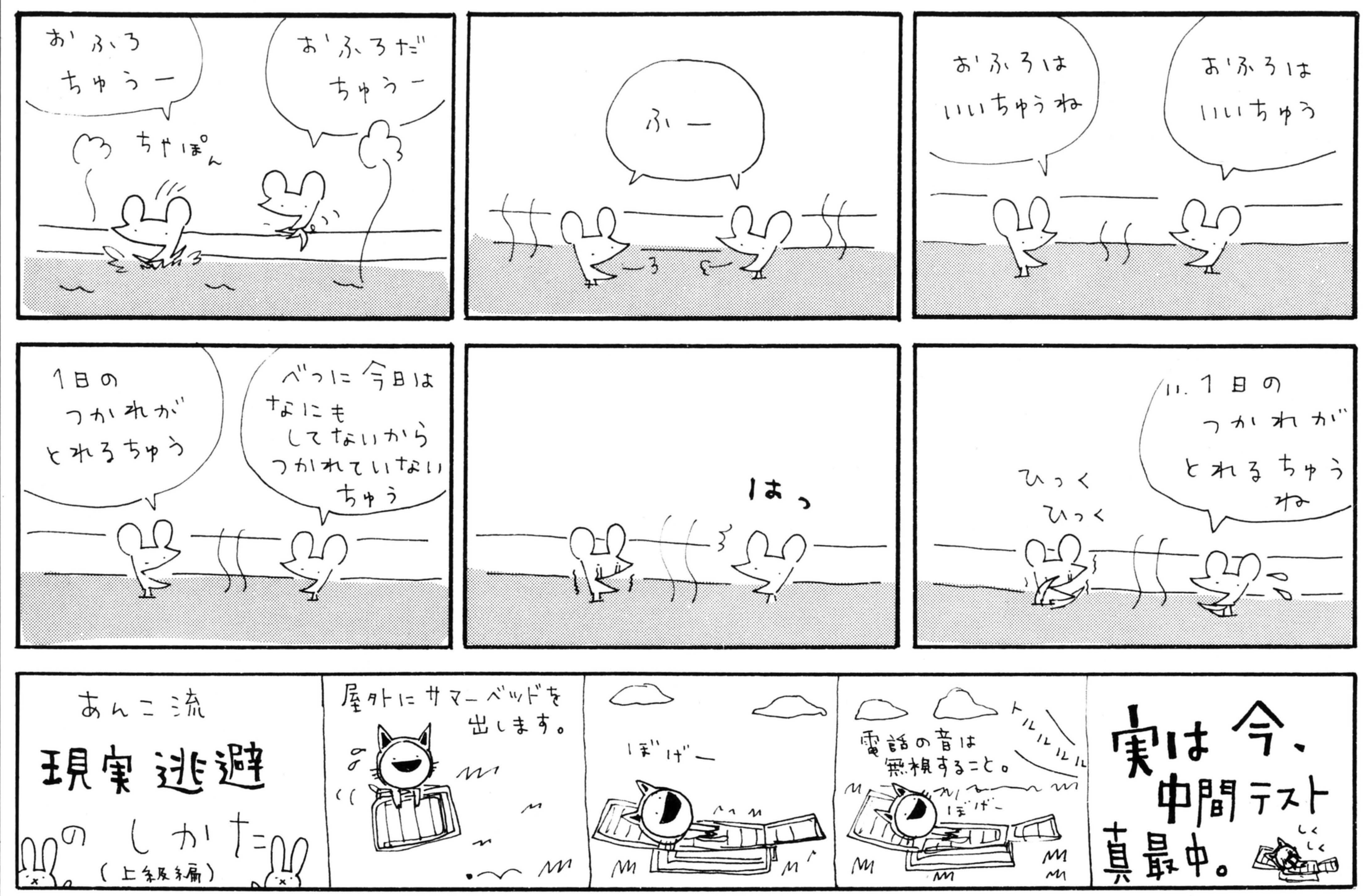
▼FFなんでも図鑑

ぶた


⬅ポーキーとエスナの魔法、万能薬、ダイエットフードで治療可能。

魔法や呪いの力によって、人間やモンスターの姿を豚そっくりの外見に変えた状態をいう。遺伝子に作用するガスで相手を包み、表皮細胞に急激な突然変異を起こさせるのだ。変化するのは姿と声だけなので、魔法が使えなくなる以外に実害はない。かっこうは悪いが、直接攻撃の威力は変わらないし、"ジャンプ"や"なげる"などの特殊攻撃も使える。回復アイテムのストックがあれば、もとの姿にせずに戦い続けていけるかも。

ドラネコ シアター　餅月あんこ



攻防が人間を成長させるのだ

医者の仕事でいちばん特徴的なのは、なんといっても"当直"だと思う。これは昼間働いて、夜もそのまま病院に泊まり、つぎの日もそのまま働く、というなかなかハードなもの。これが2日間続くと、60時間病院のなかに居っぱなし。ファミ通編集部のような状態になってしまいます。

大変ねえ、なんて言ってくれる人もいるけど、私は当直が好き。なぜって、夜中に心おきなくゲームができるからさー！

ゲームをする時間をどうやって作り出すか、というのはまともな社会人生活を送る人にとっては永遠の悩み。水泳教室、学習塾とお忙しくて、「ゲームをやってる時間ないよなあ」なんていうのが毎日のあいさつになっているお子様もいるのでは？

では、1日にどのくらいゲームをするのがちょうどいいのでしょう？病院に来る子供のお母さんたちからも、「ウチの子、ゲームばかりやりたがるんですけど、何時間ぐらい遊ばせればいいんですか？」と尋ねられることがよくあるんです。

そういうとき私は「お母さん、やらせ放題はダメですよ」と答えることにしています。そして、子供には「好きなだけやんなさいよ」とささやくのです（私って悪魔）。そうすれば、制限を加えてくるお母さんに対して、子供は知恵をしぼって、プレー時間を作るという、ある種の攻防が生まれるのです。この攻防が人を成長させるのです。時間がなく禁止されている、といった不自由ななかで一生懸命プレーするというのも、なかなかいいもんですよ。

私のところに来ている小学生のC君は、お母さんに、ファミコンで遊ぶには学校に行くこと、という条件を出されました。するとC君は「先生、ゲームボーイ貸してよ。これはファミコンじゃないからいいんだ」と言ってきました。う～ん、無茶苦茶な理屈。でも、こうしてC君はたくましく成長していくんですね。



登録　商標



香山クリニック

尻に目薬
目に座薬

ファミ通薬品株式会社

かやまりか：徹夜でゲームをして、そのまま仕事をこなすという、とってもタフな精神科医なのだ。



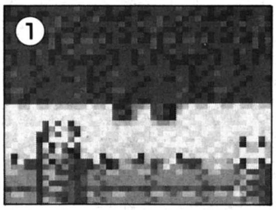
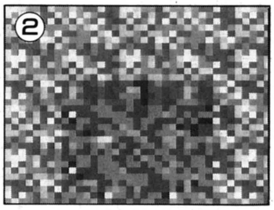
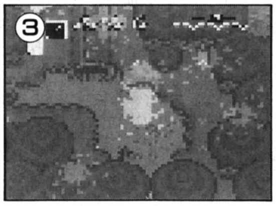
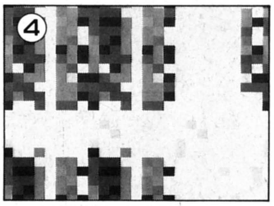
目をこらしてじっくり見てみよう!! いつか見たシーンが浮き上がってくるモザイククイズだ!!

ROUND 46

モザイクRPG特集

問題

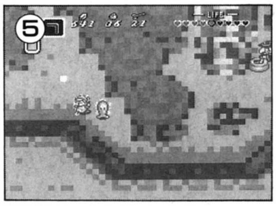
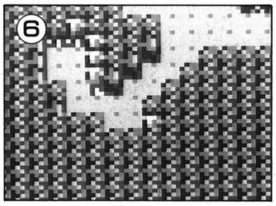
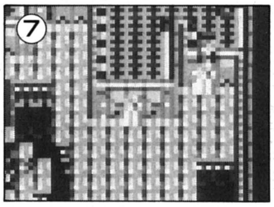
①～⑦の写真は、A～Cいずれかのゲームの画面写真。A～Cのうち2種類は3枚、残り1種類は4枚の写真が当てはまるぞ。4枚当てはまるゲームはどれ?

●ヒント●

①お城の裏手。お堀に地下水路の出口が!?
②トリケラトプスのような恐竜と戦闘開始
③迷いの森と呼ばれる場所に入った瞬間!!
④船に乗って雪原へ、そこで戦闘に突入!
⑤主人公が攻撃を受け、しびれているのだ
⑥ダチョウみたいな鳥が住む村の入り口
⑦敵の潜む塔へ潜入、内部は未来的な作り

A	ファイナルファンタジーⅣ
B	ゼルダの伝説
C	ロマンシング サ・ガ

応募のきまり

7枚の写真のうち、同じゲームの写真は2点以上あります。ペアを作っていき、余った写真がなんのゲームか考えれば答えは簡単にでるでしょう。余った1点のモザイク処理シーンがどの作品なのかをA～Cからひとつ選んで答えてください。あとは官製はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号と答えを書いて、7月3日号クイズ!脳天逆落とし係まで送りましょう。締切は次号発売日の前日、6月25日消印有効ですぞ。

賞品について

正解者のなかから抽選で10名様に全国共通おもちゃ券を5000円ぶんプレゼントしちゃうぞ。おもちゃ屋さんで現金と同じように買い物できるのだ。当選者の発表は7月31日号で発表。自分の名前が載っているかチェックしよう。

先週の答え……………う

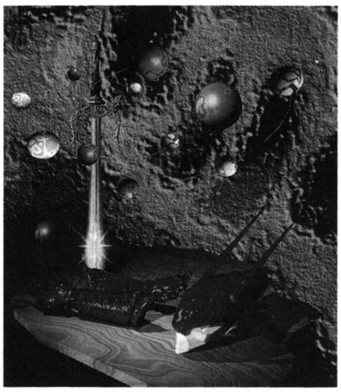
クイズ!脳天逆落とし 5月22日号当選者

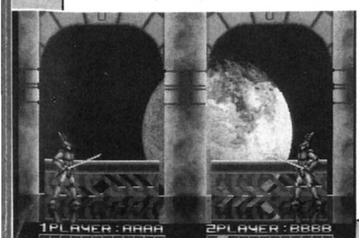
●北海道 成田寿之
●宮城県 石川一成
●北海道 三井勝利
●宮城県 平井洋介
●福岡県 高橋良昌
●埼玉県 橋坂成光
●福岡県 森田裕
●埼玉県 角張文香
●石川県 松本大輔
●兵庫県 藤井幹生

INFORMATION(インフォメーション)

敵キャラクターを募集しちゃうぞ!!

東芝EMIが、来年発売予定のスーパーファミコン用ソフト、『ザ・ソード・マニアック』の敵キャラクターを募集しているぞ。キミのデザインしたキャラクターのイラストとその名前、キミの住所、氏名、年齢、電話番号、職業または学校名を書いて送ろう。氏名にはふりがなを忘れずに。何枚応募しても可。





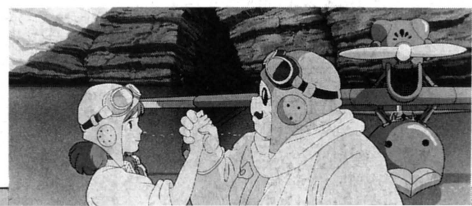
⬅自分の描いたキャラクターが画面で動く!

●あて先
〒140 東京都品川区東品川2-2-43 T-33 4F
東芝EMI株式会社 マルチメディア事業部
「ザ・ソード・マニアック 敵キャラ募集係」
※1992年7月末日の当日消印有効

宮崎駿監督の最新作が登場だ!!

『風の谷のナウシカ』から『となりのトトロ』まで、人々の心をひきつけてやまない作品を発表している宮崎駿監督の新作が7月18日から公開になるぞ。タイトルはズバリ『紅の豚』。この映画の試写会のチケットを25組50名様にプレゼントだ! 日時は7月9日18時から、場所は東京銀座のヤクルトホールで。ぜひ『紅の豚』を先取りしたいっていう人は7月3日号インフォメーション、紅の豚試写会係まで。





➡豚になってしまった飛行機乗りのお話だ。

PRESENTS

読者プレゼント

7月3日号の当選者は7月24日号(7月10日発売)で発表だ!!

ゲームソフト

1 スーパーダンクショット



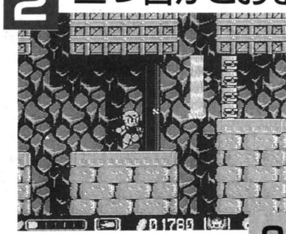
3名

HAL研究所　スーパーファミコン

スーパーファミコンの性能をフルに活かしたスポーツゲーム。ボールを持った選手を中心に画面が回転、拡大するのだ。

2 三つ目がとおる

サイキックパワーで敵を倒していくアクションゲーム。

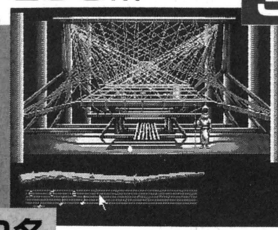


3名

トミー　ファミコン

3 LOOM

五線譜のメロディーで魔法を唱えるアドベンチャーゲーム。



3名

ビクター音楽産業　PCエンジン

4 アイルトン・セナ スーパーモナコGPII

アイルトン・セナがコースなどを監修したレースゲーム。

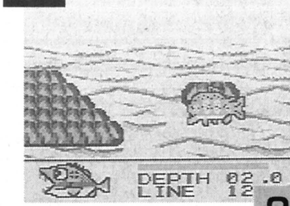


3名

セガ　メガドライブ

5 ハイパーブラックバス

ブラックバス釣り大会を舞台にしたスポーツゲーム。



ホット・ビィ　ゲームボーイ

3名

テレホンカード

6 五味美保

自然な歌声でファンを魅了する五味美保。テレビ番組のエンディングテーマも好評で、人気急上昇中なのだ。

110-123750



5名

7 Qlair

7月31日から東京、大阪、名古屋の主要都市3ヵ所でコンサートを行なうぞ。



1名

ホワイト加刷

10 横山光輝　三国志

『横山光輝三国志』のスーパーファミコンソフトとビデオの発売を記念してテレカをプレゼント。1800年前の中国大陸を舞台に描かれた壮大なドラマがみごとに復活。



10名

ホワイト加刷

8 男闘呼組



1名

アルバムをたて続けに3本もリリースする男闘呼組のテレホンカードだ!

330-24804

9 ウッチャンナンチャン

レギュラー番組が好調なふたり。お笑い界の若手リーダー的存在で、ダウンタウンとのカルテットは最強。

ホワイト加刷



1名

締切 6月25日 必着

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券　そろそろ一周年だろ　7月3日号

➔6/12号の当選者発表

ゲームソフト

●ゆうゆのクイズでGo!Go!
徳島県　和田伸吾
愛媛県　松本千秋
愛知県　石河博一
●レッドオクトーバーを追え!
長野県　今井秀樹
岩手県　高橋　信
奈良県　奥　圭介
●ドルアーガの塔
福島県　諏訪孝介
大阪府　結城賢治
鳥取県　渡辺伸一
●ゴールデンアックスII
兵庫県　大塚龍彦
京都府　森川秀次
岩手県　阿部祐介
●アイラブドナルドダック グルジア王の秘宝
福岡県　松田一希
千葉県　根本秀夫
青森県　三浦準也

テレホンカード

●ロードス島戦記
岡山県　河村直子
青森県　松田国宏
●小泉今日子
長野県　竹腰良樹
兵庫県　三吉隆行
●ribbon
秋田県　畠山大地
東京都　真田　潤
●天外魔境II
群馬県　秋山秀雄
佐賀県　椛島　努
東京都　杉山知加
●中山美穂

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります

全国通信販売!!

オール税込み!! 買いたい人

(新品・中古) 商品が今スグ欲しい方お電話下さい!!

※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

☎まず、TELして下さい!

TELした次の日に商品がお手もとに!! (午後5時までに受付分のもの)

商品代金は商品と引換です

(ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円)
(※一部地域・一部商品除く)

お願い
- 返品、交換はできません。(新品故障の場合は、メーカー保証です)
- キャンセル不可 (発送後のキャンセルは送料をいただきます。)
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。(予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合のキャンセル料はいりません)
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。

本体 (新品・中古) 消費税別

本体		
スーパーファミコン	新品	¥19224
	中古	¥17282
ファミコン	中古	¥7573
	箱・説なし	¥5632
ゲームボーイ	新品	¥8234
	中古	¥6602
ツインファミコン	中古	¥13399
PCエンジン	中古	¥8544
	箱・説なし	¥7573
PCエンジンコア	中古	¥8544
	箱・説なし	¥7573
PCエンジンコア2	新品	¥13000
	中古	¥10486
PCエンジン DUO-デュオー	新品	¥38641
	中古	¥36700
CD-ROM システムVer 2.1	新品	¥22136
	中古	¥19224
スーパーROM・ROM	新品	¥33787
	中古	¥28933
メガドライブ	新品	¥11632
	中古	¥9515
	箱・説なし	¥7573
メガーCD	新品	¥32816
	中古	¥28933
ゲームギア	新品	¥13573
	中古	¥9515
PCエンジンGT	中古	¥19224
ネオ・ジオ NEO・GEO	新品	¥33787
	中古	¥28933
ワンダー・メガ	新品	¥58059
ディスクシステム	中古	¥2719

CPSファイター (カプコン)
(ストII用コントローラー)
7/中発売 ¥9,690 (税別)
予約受付します

超目玉商品
(お一人様 各1本限り 目玉商品は業者おことわり)
6/19 A.M.11:00から受付開始

スーパーファミコンソフト 先着20名
- 新品 バトルドッジボール ¥3,980
- 新品 ロマンシングサガ ¥3,980

PC用パーツ 先着20名
- 中古 マルチタップ 5人用 ¥980
- 中古 天の声2 ¥980

ゲームボーイ用パーツ 先着20名
- 新品 4人プレー用アダプター ¥980
- 中古 充電式アダプター ¥1,980

メガーCDソフト 先着20名
- 新品 天下布武 ¥1,980
- 新品 精霊神世紀フェイエリア ¥1,980
- 新品 惑星ウッドストック ¥980

新品 セガマークIII カセット
天才バカボン
ロードオブソード　新品 ¥200
星をさがして

新品 CD-ROM ver2.1
＋新品スーパーシステムカード
定価¥67,100⇒ ¥29,800

CD-ROM ソフト
バニラシンドローム 新品 ¥3,980

ハッカーシリーズ
ファミコン用 新品
パピヨンギャルズ ¥1,980
ピラミッド ¥980

スーパーファミコン

	新品	中古
R.P.M レーシング	3980	3000
アクトレイザー	1980	1800
悪魔城ドラキュラ	5980	4800
アストラルバウト6/26	6980	×
イース 3	4680	3400
ウルティマ 6	6980	5000
ウルトラマン	5980	4800
エアーマネジメント	9980	8800
SDザ・グレイトバトル	×	4400
SDグレイトバトル 2	5980	5000
S T G	5980	4400
F-ZERO	4980	4400
F-1グランプリ	7480	5000
F-1エキゾーストヒート	5980	5000
エリア 88	3980	3000
オセロワールド	6980	6000
弟切草	6480	5400
カードマスター	5980	3800
ガデュリン	×	3800
がんばれゴエモン	6980	4800
機動戦士ガンダムF91	4980	3800
キャメルトライ 6/26	6580	×
グラディウス 3	4480	3600
キャプテン翼 3 7/未定	6980	×
拳闘王ワールドチャンピオン	5980	5000
甲子園 2 6/26	6980	×
豪槍神雷伝説	5980	3800
甲竜伝説ヴィルガスト	6980	4800
魂・斗・羅 スピリッツ	6980	5800
サンダースピリッツ	3980	3400
斬 2 スピリッツ	8980	8000
ジェリーボーイ	5980	4800
シムアース	5980	4000
シムシティー	5980	4800
ジャンボ尾崎のホールインワン	6980	4400
JOE＆MAC戦え!原始人	5980	4800
初段 森田将棋	6980	6000
サイバーフォーミュラ	6980	5600
スーパー R-TYPE	3980	3400
スーパーアレスタ	6580	5800
SuperE・D・F	5980	3800
スーパー伊忍道-打倒信長-	8980	7800
スーパーヴァリス	4980	4400
Sウルトラベースボール	6780	3800
スーパーF-1サーカス 7/中	6980	×
スーパーオフロード 7/上	5480	×
Sガチャポンワールド 6/下	7980	×
スーパーカップサッカー	5980	5000
スーパー三国志 2	9880	7800
スーパー上海	5980	5400
スーパー将棋 6/19	7480	×
スーパースタジアム	×	3800
スーパーダンクショット 6/26	6480	×
スーパーチャイニーズ	6980	5800
スーパーテニス	5980	4800
スーパー信長の野望	9980	7800
スーパーパーディラッシュ	5980	5400
Sファイヤープロレス	6980	6000
Sフォーメーションサッカー	5980	5000
スーパーファミスタ	5980	4800
Sプロベースボール	×	3800
スーパーボウリング 7/3	6480	×
スーパーマリオワールド	5980	4800
スーパー桃太郎電鉄 2 8/7	6780	×
スーパーワギャンランド	4980	4400
鈴木亜久里のF-1 7/末	6780	×
ストリートファイター 2	TEL	TEL
スピンディジーワールド 7/末	6780	×
スマッシュTV	5980	3800
ゼルダの伝説	5980	4800
ソウルブレイダー	4980	3400
TMNTタートルズ 7/24	6580	×
ダイナウォーズ 7/17	6780	×
高橋名人の大冒険島	3980	3000
W・W・Fレッスルマニア	4980	4400
ダライアスツイン	×	3400
ダンジョンマスター	6980	4800
ちびまる子ちゃん	6980	5800
超攻合神 サーディオン	6480	4400
超魔界村	4980	3800
ディメンション・フォース	4980	3800
トップレーサー	5580	4800
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	5980	4800
ドラゴンボールZ	6980	4800
ドラッケン	×	3000
ナイトガンダム物語	7480	6800
ハイパーゾーン	4980	3800
パイプドリーム 7/24	5680	×
パイロットウイングス	×	4800
白熱プロ野球ガンバリーグ	4980	2800
パチンコウォーズ 7/24	7480	×
ハットトリックヒーロー	5980	4800
バトル・グランプリ	5980	4000
バトルコマンダー	6980	4400
バトルドッチボール	6980	5800
バトルブレイズ	6780	5800
遥かなるオーガスタ	6980	6000
パロディウスだ! 7/3	6580	×
反省ザルジロー君の大冒険	5980	5400
PGAツアーゴルフ 7/3	6480	×
BIG・RUN	2980	2400
飛龍の拳 S 7/24	7480	6000
ファイナルファイト	6480	4800
ファイナルファイト・ガイ	TEL	TEL
ファイナルファンタジー4	6980	5000
〃 (イージータイプ)	6980	4800
フック HOOK 7/末	6480	×
プリンスオブペルシャ 7/3	6780	×
ブレイゾン 7/末	6480	×
プロサッカー	×	3400
プロフットボール	5980	4800
ペブルビーチの波涛	6980	6000
ホームアローン 7/末	6780	×
北斗の拳 5 7/10	6980	×
ヘラクレスの栄光 3	TEL	TEL
ポピュラス	×	1800
ボンバザル	3980	2800
摩訶摩訶 (マカマカ)	6780	5800
まじかるタルるートくん	5980	4800
マジックソード	6580	5000
ゆうゆのクイズでGO!GO! 7/10	6580	×
横山光輝 三国志 6/26	7380	×
雷電伝説 -RAIDEN-	×	5000
ライトファンタジー 7/3	6980	×
ラグーン	5980	4400
ラッシング・ビート	5980	4800
らんま1/2 町内激闘編	TEL	TEL
レミングス	5480	4800
ロケッティア	3980	3000
ロマンシング・サガ	7480	6000

ゲームボーイ

X エックス	3480
キャプテン翼VS	2980
Sa・Ga 魔界塔士	980
Sa・Ga 2 秘宝伝説	1980
Sa・Ga 3 時空の覇者	3480
サイバーフォーミュラ	1980
スーパー桃太郎電鉄	3480
DX馬券王 Z	4980
天神怪戦	480
メトロイド 2	1980
ロックマンワールド	2680
ロックマンワールド 2	2980
役満	2580

PCエンジン

アイドル花札 ハッカー	5980
究極麻雀アイドルグラフィック	6980
沙羅蔓蛇 -サラマンダー-	3980
サイバードッジ	2980
スーパー桃太郎電鉄 2	3980
トイレキッズ	2980
ニュートピア	2480
ニュートピア 2	3980
パチ夫くん 十番勝負!	3980
ファイヤープロレスリング	3280
ファイヤープロレス 2	3980
ボンバーマン	4480

CD・SCD

R-TYPE SCD	2980
イース 1・2	5980
イース 3	2980
ヴァリス 3	2980
ヴァリス 4	2980
ウルトラBOX 創刊号	2480
ウルトラBOX 2号	2480
ウルトラBOX 3号	2480
ウルトラBOX 4号	2480
ウルトラBOX 5号	3480
ウルトラBOX 6号	3980
川のぬし釣り 自然派	5780
ぎゅわんぶらあ自己中心派	3280
ぎゅわんぶらあ麻雀パズル	3980
キャンペーン版大戦略 2 SCD	6980
金盞花京絵皿殺人事件	3980
F-1サーカススペシャル SCD	5980
クイズまるごとザ・ワールド	2980
クイズアベニュー	3280
クイズアベニュー 2	3980
ゲート・オブ・サンダー	5480
コブラ	1980
コブラ 2 -伝説の男-	1980
三国志 英傑天下に臨む	1980
雀偵物語	3980
雀偵物語 2 出動編	3980
雀偵物語 2 完結編	3980
シャドー・オブ・ザ・ビースト SCD	5980
シャーロックホームズ探偵講座	2980
シュビビンマン 3	3980
スプリガンマーク 2 SCD	5980
スーパーシュヴァルツシルト両対応	3980
大旋風カスタム	2980
超時空要塞 マクロス SCD	5780
天外魔境	5980
天外魔境 2 -戦国卍丸- SCD	4980
熱血ドッジ部CDサッカー編 SCD	1980
バベル SCD	3980
ヒューマンスポーツフェスティバル	2980
ビルダーランド SCD	4980
秘宝伝説 クリスの大冒険	4980
フォゴットンワールド SCD	5980
ブロウニング-BROWNING SCD	5680
プリンスオブペルシャ SCD	3980
ホーク F-1.2.3 SCD	3980
魔物ハンター妖子	4980
マインスウィーパー	4980
未来少年 コナン SCD	2980
夢幻戦士 ヴァリス SCD	5780
ライジング・サン	4980
らんま1/2	2980
〃 とらわれの花嫁	2980
〃 打倒元祖無差別格闘流	5580
レディファントム SCD	3980

メガドライブ

I LOVE ドナルドダック	2980
アドバンスト大戦略	3980
球界道中記	2980
三国志 2	6980
三国志列伝	2980
シャイニング＆ザ・ダクネス	2980
シャイニングフォース	5980
ダーウィン 4081	980
ちびまる子ちゃん	4980
ディヴァイン18才未満禁止	7980
中嶋悟監修F-1HERO	5980
中嶋悟のF-1GRANPRIX	5980
信長の野望 武将風雲録	4980
忍者武雷伝説	3980
バハムート戦記	2980
ブロックアウト	980
ピットファイター	4980
ふしぎの海のナディア	5980
ベアナックル	4980
まじかるタルるート	2980
マスターオブ・モンスターズ	2980
レンタヒーロー	2980

メガーCD

アーネスト・エバンス	2980
アイルロード	6480
クイズスクランブルスペシャル	5480
コズミックファンタジー	6980
精霊神世紀 フェイエリア	5480
ソルフィース	2980
デスブリンガー	5980
デトネイターオーガン	5980
天下布武 テンカフブ	2980
ノスタルジア 1907	4980
ヘビーノバ	4980
魔法の少女シルキーリップ	5980
ルナザシルバースター	5980
惑星ウッドストック	1980

ゲームギア

アーリエル-ARLIEL-	2980
クニちゃんのゲーム天国	1980
エターナルレジェンド	2980
ジョーモンタナフットボール	2980
上海 2	2980
ソニックザヘッジホッグ	2980
パット＆パター	1480
ドナルドダッグのラッキーダイム	2780
タロットの館	980
ポケット雀荘	2980
モンスターワールド2ドラゴンの罠	2980
ファンタシースターアドベンチャー	2980

ネオジオ

あしたのジョー伝説	17800
エイトマン	18800
ASO 2-ラストガーディアン	15800
餓狼伝説	19800
キングオブモンスターズ	16800
クイズ大捜査線	13800
クイズ迷探偵・ネオ＆ジオ	18800
クロスソード	18800
ゴーストパイロット	16800
サイバーリップ	7800
サッカーブロール	18800
ジョイジョイキッド	7800
ザ・スーパースパイ	9800
スラッシュラリー	19800
戦国伝承	16800
トッププレイヤーズゴルフ	9800
ナム 1975	7800
2020スーパーベースボール	18800
ニンジャコンバット	9800
バーニングファイト	14800
バカ殿様麻雀漫遊記	17800
フットボールフレンジー	16800
ベースボールスターズ	7800
ベースボールスターズ 2	19800
麻雀狂烈伝	7800
マジシャンロード	7800
みなさんのおかげさまです	9800
ミューティション・ネイション	18800
ライディングヒーロー	14800
ラギ	7800
ラストリゾート	19800
リーグボーリング	9800
ロボアーミー	16800

パーツ

スーパーファミコン用

ステレオAVケーブル	1480
S端子ケーブル	2480
スーパージョイカード	2480
スーパーターボ	1980
ホリAVセレクター	2480
スーパーコマンダー	2480
アスキーパッド	2480
XE-1 SFC	9980
ABXYゴム	200
コントローラー	1480
十字ゴム	200
LRゴム	100
スタート・セレクトゴム	200
おそうじ探偵君	2680
ホリステレオAVケーブルBOX	1980
ホリS端子ケーブルBOX	2980
スーパーホリコマンダー	2680

ファミコン用

RFスイッチ	980
ACアダプター	980
コントローラー 1	1180
コントローラー 2	1480
ABゴム	150
十字ゴム	200
ツイン用ACアダプター	2380
ゲームセレクター	8980
4人プレーアダプター	1980
ファミコンリール	1480
RFスイッチブースター 2	2480
ホリコマンダー 黒	1480

ゲームボーイ用

通信ケーブル	1480
充電式アダプター	3680
ライトボーイ	2280
ワイドボーイ	1480
4人用アダプタ	2480
サウンドボーイ	1780
ハイパーボーイ	4980
カーアダプター	1980
ショルダーバック	1180

PC・GT・CD・SCD用

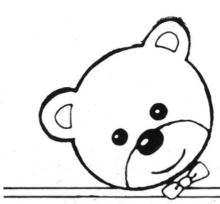
マルチタップ 5人用	2280
ターボパット(グレー)	2480
アベニューパッド3	2680
AVケーブル	1200
RFユニット	4280
天の声2	2480
ホリコマンダーPC	1780
GT用TVチューナ	8280
GT用ACアダプタ	2900
天の声バンク	3480
GT用バッテリーパワーパック	5980
PCブラスター	1980
PC用ACアダプター	1180
PC専用パチンココントローラー	5780
XHE-3	2480
CD-ROM用ACアダプター	1780
スーパーシステムカード	7980
DUO用ACアダプター	1980

メガドライブ・GG用

RFユニット SS-70	1980
ACアダプター MD・GG兼用	1480
コントロールパッド	1980
ディンプラグコード	800
RGBユニット	4480
メガブラスター 黒	2480
MEGA PAD メガパッド	2680
バックアップカートリッジ	4980
ジョイスティックXE-1 ST2	4980
GG用TVチューナー	8980
GG用対戦ケーブル	1380
GG用ワイドギア	1780
GG用ビックウインドー	1780

ネオジオ用

メモリーカード	2800
コントローラー	5780
RGBケーブル	1560
RFコンバーター	1500
ACアダプター	2800
AVコード	1000
麻雀コントローラー	3980



〒431-32 静岡県
浜松市恒武町50

エマーソン

年中無休
通販部係

ミュージック 300円〜1,500円
CDも(シングルは別)
買い取ります

☎053-433-9900 (AM11:00〜PM8:00)
FAX053—435—5454 FAXでも受付ています　現金書留でも受付します

エマーソングループ
- 本店 (●笠井派出所西)
- 大瀬店 (●浜松北病院隣)
- 浜北店 (●浜北駅ビル1F)
- 原島店 (●中電変電所前)
- 掛川店 (●ハニーコーエイ東)
- 幸店 (●ユニー泉町南)
- 入野店 (●ジャスコ東)
- 磐田店 (●サンテラス北)
- 袋井店 (●東名インター入口)
- 高台店 (●イケヤ文楽館2F)

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

FC ファミコン

6月発売のソフト

19日	まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん＜バンダイ＞ 5800円/バックアップカートリッジ
26日	聖鈴伝説リックル＜タイトー＞ 6800円/カートリッジ
26日	ターミネーター2＜パック・イン・ビデオ＞ 6500円/カートリッジ
26日	びっくり熱血新記録～はるかなる金メダル～＜テクノスジャパン＞ 6500円/カートリッジ
26日	陰謀の惑星 シャンカラ＜アイ・ジー・エス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
26日	エスパードリーム2＜コナミ＞ 6800円/カートリッジ

7月発売のソフト

3日	THE GOLF '92＜ジーオーワン＞ 6900円/カートリッジ
10日	パチンコ大作戦2＜ココナッツジャパン＞ 6800円/カートリッジ
17日	**■三つ目がとおる<トミー> 6500円(予価)/カートリッジ**
17日	サマーカーニバル'92「烈火」＜ナグザット＞ 4980円/カートリッジ
17日	レッドアリーマーII＜カプコン＞ 5800円/カートリッジ
17日	サンリオカップポンポンバレー＜キャラクターソフト＞ 3980円/カートリッジ
24日	シルヴァ・サーガ＜セタ＞ 7800円/バックアップカートリッジ
24日	闘魂倶楽部＜ジャレコ＞ 6300円/カートリッジ
31日	高橋名人の冒険島III＜ハドソン＞ 5800円/カートリッジ
31日	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ
7月	魔法のプリンセスミンキーモモ リメンバードリーム＜ユタカ・バンダイ＞ 6000円(予価)/カートリッジ

8月発売のソフト

7日	フリントストーン＜タイトー＞ 6800円/カートリッジ
7日	エイセス アイアンイーグル3＜パック・イン・ビデオ＞ 7400円/カートリッジ
28日	ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦第2弾＜ヨネザワPR21＞ 6800円/カートリッジ
28日	ムーンクリスタル＜ヘクト＞ 7800円/カートリッジ
下旬	トムとジェリー＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
8月	**■KABUTO<ビック東海> 価格未定/カートリッジ**
8月	スターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/カートリッジ
8月	ダブルムーン伝説＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
8月	ドラゴンボールZIII＜バンダイ＞ 7800円(予価)/カートリッジ

9月発売のソフト

19日	**■ちいさなおばけアッチソッチコッチ<バップ> 6800円/カートリッジ**
29日	**■キャプテンセイバー<タイトー> 5900円/カートリッジ**
上旬	GOAL!!＜ジャレコ＞ 6300円/カートリッジ
中旬	1999 ほれ、みたことか! 世紀末＜ココナッツジャパン＞ 7300円/カートリッジ
9月	ミッキーマウスIII 夢ふうせん＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
9月	ベストプレープロ野球スペシャル＜アスキー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

10月以降発売のソフト

10月16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞ 5500円(予価)/カートリッジ
10月	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
10月	コロンブス＜トミー＞ 価格未定/カートリッジ
10月	シャッフルファイト＜バンプレスト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
11月	RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
12月	ヒーロー総決戦2(仮題)＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ロックマン5＜カプコン＞ 7800円(予価)/カートリッジ
12月	ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞ 6900円/カートリッジ

発売日未定のソフト

■愛先生のおしえて私の星(仮題)<アイレム> 価格未定/カートリッジ
プロサッカー＜イマジニア＞ 6500円/カートリッジ
アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞ 価格未定/カートリッジ
ミグレイン＜アクレイムジャパン＞ 4980円(予価)/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 6800円/カートリッジ
さとうげんの燃えよぶたマン!?＜シグマ＞ 価格未定/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
ジャストブリード＜エニックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
デ・ジャヴ2＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
怪盗シュガー＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
ロボコップ3＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/カートリッジ
アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
ファイティングサッカー(仮題)＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
熱血格闘伝説(仮題)＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
●ナイトガンダム物語3<バンダイ> 価格未定/カートリッジ

SF スーパーファミコン

6月発売のソフト

19日	スーパー将棋＜アイマックス＞ 8800円/バックアップカートリッジ
19日	甲子園2＜ケイ・アミューズメントリース＞ 8900円/バックアップカートリッジ
26日	キャメルトライ＜タイトー＞ 8500円/カートリッジ
26日	ASTRAL BOUT(アストラル バウト)＜キングレコード＞ 9030円/カートリッジ
26日	スーパー ダンクショット＜HAL研究所＞ 8600円/カートリッジ
26日	横山光輝 三国志＜エンジェル＞ 9500円/バックアップカートリッジ

7月発売のソフト

3日	PGA ツアーゴルフ＜イマジニア＞ 8500円/バックアップカートリッジ
3日	ライト・ファンタジー＜トンキンハウス＞ 8900円/バックアップカートリッジ
3日	パロディウスだ!＜コナミ＞ 8500円/カートリッジ
3日	スーパーオフロード＜パック・イン・ビデオ＞ 6900円/カートリッジ
3日	プリンス・オブ・ペルシャ＜メサイヤ＞ 8800円/カートリッジ
3日	スーパーボウリング＜アテナ＞ 8300円/カートリッジ
10日	ゆうゆのクイズでGo!Go!＜タイトー＞ 8500円/カートリッジ
10日	北斗の拳5 天魔流星伝 哀★絶章＜東映動画＞ 8900円/バックアップカートリッジ
14日	マリオペイント＜任天堂＞ 9800円[込]/カートリッジ
17日	ダイナウォーズ＜アイレム＞ 8800円/カートリッジ
17日	キャプテン翼III -皇帝の挑戦-＜テクモ＞ 8900円/バックアップカートリッジ
17日	HOOK＜EPIC・ソニーレコード＞ 8500円/カートリッジ
17日	鈴木亜久里のF-1スーパードライビング＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
23日	サンドラの大冒険 ～ワルキューレとの出逢い～＜ナムコ＞ 8300円/カートリッジ
24日	飛龍の拳S ゴールデンファイター＜カルチャーブレーン＞ 9700円/カートリッジ
24日	T.M.N.T. タートルズインタイム＜コナミ＞ 8500円/カートリッジ
24日	アースライト＜ハドソン＞ 8500円/バックアップカートリッジ
24日	ウルティメイトフットボール＜サミー＞ 8700円/カートリッジ
24日	パチンコウォーズ＜ココナッツジャパン＞ 9500円/カートリッジ
31日	炎の闘球児 ドッジ弾平＜サン電子＞ 8500円/カートリッジ
31日	スーパーF1サーカス＜日本物産＞ 8800円/バックアップカートリッジ
下旬	**■3×3EYES聖魔降臨伝<ユタカ・バンダイ> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ**
下旬	ブレイゾン＜アトラス＞ 8500円/カートリッジ
下旬	サイバリオン＜東芝EMI＞ 8600円/カートリッジ
7月～8月	ナグザットスーパーピンボール(仮題)＜ナグザット＞ 価格未定/カートリッジ

8月発売のソフト

3日	**■スーパー大航海時代<光栄> 11800円/バックアップカートリッジ**
7日	パイプドリーム＜ビー・ピー・エス＞ 7500円[込]/カートリッジ
7日	スピンディジーワールド＜アスキー＞ 8800円/カートリッジ
7日	キング・オブ・ザ・モンスターズ＜タカラ＞ 8800円/カートリッジ
7日	初代熱血硬派くにおくん＜テクノスジャパン＞ 8900円/バックアップカートリッジ
7日	スーパープロフェッショナルベースボールII＜ジャレコ＞ 9000円/バックアップカートリッジ
7日	ファランクス＜ケムコ＞ 8900円/カートリッジ
7日	スーパー桃太郎電鉄II＜ハドソン＞ 8800円/カートリッジ
上旬	機甲警察メタルジャック＜アトラス＞ 8800円/カートリッジ
上旬	SUPER PANG＜カプコン＞ 7500円/カートリッジ
下旬	**■ウルトラベースボール プロ野球協会公認実名版<カルチャーブレーン> 9300円/カートリッジ**
8月	**■ホームアローン<アルトロン> 8800円(予価)/カートリッジ**
8月	ドラゴンクエストV 天空の花嫁＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
8月	スーパー麻雀＜アイマックス＞ 8000円/カートリッジ
8月	CBキャラウォーズ 一失われたギャ～グー＜バンプレスト＞ 8500円(予価)/カートリッジ
8月	キン肉マン DIRTY CHALLENGER＜ユタカ・バンダイ＞ 7800円/カートリッジ
8月～9月	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

9月発売のソフト

18日	**■ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆき麻雀皇位戦<パルソフト> 8800円/カートリッジ**
25日	**■ソニックブラストマン<タイトー> 8500円/カートリッジ**
25日	ステルス＜ヘクト＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
上旬	アクロバットミッション＜テイチク＞ 8800円(予価)/カートリッジ
下旬	ガーディアンブレイド＜HAL研究所＞ 8500円(予価)/カートリッジ
9月	**■スーパーガチャポンワールド ガンダムX<ユタカ・バンダイ> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ**
9月	ガンフォース＜アイレム＞ 8300円/カートリッジ
9月	スーパー麻雀大会＜光栄＞ 9800円/カートリッジ
9月	大戦略エキスパート＜アスキー＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
9月	銀河英雄伝説＜徳間コミュニケーションズ＞ 9800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
9月	ソングマスター＜やのまん＞ 価格未定/カートリッジ
9月	アクスレイ＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
9月	SD機動戦士ガンダム V作戦始動＜エンジェル＞ 7800円(予価)/カートリッジ
9月～10月	ヒーロー戦記＜バンプレスト＞ 9600円(予価)/カートリッジ
9月～10月	マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生～＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

10月以降発売のソフト

10月11日	**■イーハトーヴォ物語<ヘクト> 価格未定/バックアップカートリッジ**
10月16日	リターン・オブ・双截龍＜テクノスジャパン＞ 8600円/カートリッジ
10月中旬	**■中嶋悟 監修 SUPER F-1 HERO<バリエ> 価格未定/カートリッジ**
10月	**■SUPER Q・BEAT<バップ> 7000円/カートリッジ**
10月	**■ロードモナーク<エポック社> 8800円/カートリッジ**
10月	信長公記＜やのまん＞ 価格未定/カートリッジ
10月	バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)＜東芝EMI＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
10月	真・女神転生＜アトラス＞ 9800円/バックアップカートリッジ
10月	メジャータイトル＜アイレム＞ 8500円/カートリッジ
10月～11月	スーパー倉庫番＜パック・イン・ビデオ＞ 6800円/カートリッジ
11月25日	**●負けるな 魔剣道！<DATAMポリスター> 価格未定/カートリッジ**
11月下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞ 価格未定/カートリッジ
11月下旬	**●北斗の拳6(仮題)<東映動画> 8900円(予価)/カートリッジ**
11月	モノポリー＜トミー＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
11月～12月	**■シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲<カルチャーブレーン> 価格未定/バックアップカートリッジ**
11月～12月	アメリカ横断ウルトラクイズ＜トミー＞ 価格未定/カートリッジ
11月～12月	対決!!ブラスナンバーズ＜レーザーソフト＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12月上旬	ラッシング・ビート 乱＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	**■SD飛龍の拳(仮題)<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ**
12月	機動装甲ダイオン＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
12月	パリ～モスクワ～ペキン・マラソンレイド(仮題)＜メルダック＞ 価格未定/カートリッジ
12月	バトルサッカー＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
12月	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
12月	メタルマックス 2＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ファイナルファイトII(仮題)＜カプコン＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
'92年	ウォーリーを捜せ(ウォーリーの絵本の国の大冒険)(仮題)＜トミー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	レナス 古代機械の記憶＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	シルヴァ・サーガII＜セタ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'92年	ジャングルウォーズ2＜ポニーキャニオン＞ 9500円/バックアップカートリッジ
'92年	バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	ノスフェラトゥ＜セタ＞ 8800円[込]/カートリッジ
'92年	ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/カートリッジ
'92年	早指し 二段森田将棋＜セタ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	ザ・ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 価格未定/カートリッジ
'93年1月	**●CACOMA KNIGHT<DATAMポリスター> 価格未定/カートリッジ**
'93年2月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
'93年6月	**■雲にのる<ヘクト> 価格未定/バックアップカートリッジ**
'93年	おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞ 8800円[込]/カートリッジ

発売日未定のソフト

■ゲゲゲの鬼太郎<バンダイ> 8800円(予価)/カートリッジ
シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
スカイミッション＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
バルバロッサ＜サミー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞ 価格未定/カートリッジ
ミッキーマウス(仮題)＜カプコン＞ 8500円(予価)/カートリッジ
ポピュラス2＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
46億年物語＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
ELFALIA＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
摩陀羅2＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
うごく絵(仮題)＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
ウィザードリィV＜アスキー＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
シムアント＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞ 8000円(予価)[込]/カートリッジ
つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
芹沢信雄のバーディトライ(仮題)＜東宝＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ソルスティスII(仮題)＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
マイト・アンド・マジックbook2＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ワンダーブック＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
サイバーナイト＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
デスブレイド＜アイマックス＞ 価格未定/カートリッジ
デュアル オーブ＜アイマックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
熱血高校ドッジボール部(仮題)＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
あしたのジョー＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/カートリッジ
ヒューマン・グランプリ(仮題)＜ヒューマン＞ 価格未定/カートリッジ
シムシティー2＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
F-29＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
メガロマニア＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
ラストバトル(仮題)＜テイチク＞ 価格未定/カートリッジ
セプテントリオン＜ヒューマン＞ 価格未定/カートリッジ
ドラゴンズ・アース＜ヒューマン＞ 価格未定/カートリッジ
オウガバトル＜クエスト＞ 価格未定/カートリッジ
アルバート オデッセイ＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ
アクションパチ夫(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
パチ夫くんスペシャル(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
SWIV＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
餓狼伝説＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
少年アシベ＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
アミュージングドリーム＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
重装機兵ヴァルケン＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 価格未定/カートリッジ
弁慶外伝 沙の章＜サン電子＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーブラックバス(仮題)＜ホット・ビィ＞ 価格未定/カートリッジ
哭きの竜＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
エイリアンVSプレデター＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
半熟英雄(仮題)＜スクウェア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
コンバットライブス＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
PSYCHO DREAM＜RIOT＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパービックリマン＜ベック＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
クリスティズファンハウス＜アクレイムジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
●スーパー・リニアボール<アクレイムジャパン> 価格未定/カートリッジ
●うしおととら<ユタカ・バンダイ> 価格未定/カートリッジ

PC PCエンジン

6月発売のソフト

19日	アドベンチャークイズ カプコンワールド ハテナの大冒険＜ハドソン＞ 6200円/スーパーCD-ROM専用
25日	トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1＜リバーヒルソフト＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
25日	ドルアーガの塔＜ナムコ＞ 6800円/Huカード
26日	高橋名人の新冒険島＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
26日	ジェノサイド＜ブレイングレイ＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
26日	F1サーカス スペシャル＜日本物産＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用

7月発売のソフト

10日	カラーウォーズ＜ココナッツジャパン＞ 7300円/スーパーCD-ROM両対応
10日	ソルジャーブレイド＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
17日	ロードス島戦記＜ハドソン＞ 7200円/スーパーCD-ROM両対応
17日	ソーサリアン＜ビクター音楽産業＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
17日	サマーカーニバル'92「アルザディック」＜ナグザット＞ 2980円/CD-ROM
24日	ストラテゴ＜ビクター音楽産業＞ 6900円/Huカード
24日	TATSUJIN＜タイトー＞ 7200円/Huカード
24日	ぽっぷ'nまじっく＜RIOT＞ 6980円(予価)/スーパーCD-ROM専用
31日	**■ボナンザブラザーズ<NECアベニュー> 6800円/スーパーCD-ROM専用**
31日	ザ・キックボクシング＜マイクロワールド＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
7月以降	太閤記＜アスク講談社＞ 8500円/CD-ROM

8月発売のソフト

7日	パワーリーグV＜ハドソン＞ 6800円/Huカード
7日	**●SNATCHER パイロットディスク版<コナミ> 1500円/スーパーCD-ROM専用**
28日	F1チームシミュレーション PROJECT F＜レーザーソフト＞ 6980円(予価)/スーパーCD-ROM専用
上旬	クイズの星(仮題)＜サン電子＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
中旬	**■ドラゴンナイトII<NECアベニュー> 7400円/スーパーCD-ROM専用**
下旬	ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬	travel エプル＜RIOT＞ 6980円(予価)/スーパーCD-ROM専用
8月	ファージアスの邪皇帝＜ヒューマン＞ 7500円(予価)/スーパーCD-ROM専用
8月	LOOM＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月	ベイビージョー＜マイクロワールド＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月	スライムワールド＜マイクロワールド＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月	スターモビール＜ナグザット＞ 価格未定/CD-ROM

9月発売のソフト

25日	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ＜レーザーソフト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
中旬	テラクレスタII＜日本物産＞ 6900円(予価)/Huカード
下旬	つっぱり大相撲＜ナグザット＞ 6300円/Huカード
9月	エグザイルII ～邪念の事象～＜RIOT＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
9月	ザ・プロ野球SUPER＜インテック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

9月～10月	ウィザードリィV＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

10月以降発売のソフト

10月上旬	「ゴッドパニック」至上最強軍団＜テイチク＞　価格未定/Huカード
10月	■PCココロン(仮題)＜シュールド・ウェーブ＞　7900円/CD-ROM
10月	らんま1/2 ～打倒、元祖無差別格闘流!～＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応
10月	キアイダン00(ダブルオー)＜RIOT＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	サークⅠ・Ⅱ(仮題)＜RIOT＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	■ブライⅡ 闇皇帝の逆襲＜リバーヒルソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	双截龍Ⅱ(仮題)＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	TECMO WORLDCUP スーパーサッカー＜メディアリング＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	ゼロヨンチャンプⅡ＜メディアリング＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	●スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年5月	マジックポケット＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/未定
'93年	A列車で行こうⅢ＜アートディンク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	●眠れぬ夜の物語(仮題)＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	●ホッパーキャット(仮題)＜日本電気HE＞　価格未定/Huカード
'93年	●フラッシュエンジェルズ＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

■レミングス＜サン電子＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
■21エモン～めざせホテル王～＜日本電気HE＞　価格未定/未定
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
盟約の定義＜ヒューマン＞　7200円(予価)/Huカード
宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
PC原人シリーズ PC電人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
アルファ ウエイブ＜マイクロワールド＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
デザート 巨大蟻の恐怖＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　6800円/スーパーCD-ROM両対応
ゼロウイング＜ナグザット＞　価格未定/CD-ROM
銀河お嬢様伝説YUNA＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ホラーストーリー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゲイングランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
ピーターパックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
モンスターメーカー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスⅡ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
幻蒼大陸　オーレリア＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ラストハルマゲドンⅡ(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーシュヴァルツシルトⅡ(仮題)＜工画堂スタジオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースⅣ＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードランナーⅡ＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
RPC原人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
桃太郎伝説外伝＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
ボンバーマン'93＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワースポーツ＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
炎の闘球児 ドッジ弾平＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞　価格未定/CD-ROM
ラプラスの魔＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホーリーナイト＜アスミック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔物ハンター妖子～遠き呼び声～(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
激写ボーイ＜アイレム＞　7000円/Huカード
THE LEGEND OF XANADU －風物語－＜日本ファルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
SNATCHER＜コナミ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フレイ(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
●イメージファイトⅡ＜アイレム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
●メタモジュピター＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
●YAWARA!＜ソフィックス＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応

MD メガドライブ

6月発売のソフト

19日	スピードボール2＜CSK総合研究所＞　6800円/カートリッジ
19日	TOP PRO GOLF＜ソフトビジョン＞　8800円/カートリッジ
19日	魔法の少女シルキーリップ＜RIOT＞　7400円/CD-ROM
25日	ロイヤルブラッド＜光栄＞　9800円/バックアップカートリッジ
26日	LUNAR -THE SILVER STAR-＜ゲームアーツ＞　7800円/CD-ROM
26日	ペーパーボーイ＜テンゲン＞　6800円/カートリッジ
26日	闘技王キングコロッサス＜セガ＞　5800円/カートリッジ

7月発売のソフト

10日	■炎の闘球児 ドッジ弾平＜セガ＞　3880円/カートリッジ
10日	■デビッドロビンソン バスケットボール＜セガ＞　5800円/カートリッジ
17日	キングサーモン＜ホット・ビィ＞　6800円/カートリッジ
17日	アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ＜セガ＞　7800円/バックアップカートリッジ
17日	グレイランサー＜メサイヤ＞　8300円/カートリッジ
24日	ツインクルテール＜WAS＞　7800円/カートリッジ
24日	ダイナブラザーズ＜CSK総合研究所＞　8800円/カートリッジ
24日	サンダーフォースⅣ＜テクノソフト＞　8800円/カートリッジ
24日	オリンピックゴールド(仮題)＜セガ＞　4800円(予価)/カートリッジ
31日	■サンダーストームFX＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
下旬	■ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM
下旬	チェルノブ＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
下旬	機動警察パトレイバー ～98式起動せよ!～＜マーバ＞　7800円/バックアップカートリッジ
7月	デトネイター・オーガン＜ホット・ビィ＞　7800円/CD-ROM
7月～8月	アフターバーナーⅢ＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM

8月発売のソフト

4日	スプラッターハウス PART2＜ナムコ＞　5800円/カートリッジ
7日	■ひょっこりひょうたん島～大統領をめざせ～＜セガ＞　4800円(予価)/カートリッジ
7日	■修羅の門＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
上旬	サイドポケット＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
中旬	熱血高校ドッジボール部サッカー編＜パルソフト＞　8800円/カートリッジ
8月	■ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM
8月	カプコンのクイズ殿様の野望(仮題)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
8月	Junker's High＜シムス＞　価格未定/カートリッジ

9月発売のソフト

10日	ブライ 八玉の勇士伝説＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
18日	沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
21日	■提督の決断＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ
9月	ランパート＜テンゲン＞　6800円(予価)/カートリッジ
9月	電忍アレスタ＜コンパイル＞　価格未定/CD-ROM
9月	ヴィクセン357＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
9月	プロ野球'92(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
9月	魔天の創滅＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ

10月以降発売のソフト

10月2日	■スーパーH.Q.＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
10月上旬	天空烈伝武蔵＜KANEKO＞　価格未定/カートリッジ
10月	■Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
10月	笑ゥせえるすまん＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
10月	シムアース＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
10月	忍者外伝＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
10月	ハザード(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
10月	●クライング(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
10月	●忍者外伝＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞　価格未定/カートリッジ
11月	マジンサーガ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月	アークスⅠⅡⅢ＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
11月	ゴールデンアックス3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月	G-LOC＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月	●ミッキー＆ドナルド(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月～12月	テラフォーミング＜パック・イン・ビデオ＞　6800円/CD-ROM
12月	■プレゼンス ノスタルジアⅡ＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
12月	スティールターロンズ＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月	ロードライアット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/カートリッジ
12月	聖魔伝説「3×3EYES」＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月	天舞 メガCDスペシャル(仮題)＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月	Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
12月	スイッチ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月	銀河鉄道999(仮題)＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月	騎士伝説＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	中嶋悟 F-1 GRAND PRIX 2＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
'92年	新・覇邪の封印＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
'92年	●ランドストーカー～皇帝の財宝～＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年1月	●キャプテン アメリカ アンド ジ アベンジャーズ＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
2月～3月	サイボーグ009(仮)＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

■ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞　9800円(予価)/カートリッジ
■レミングス＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
ワンダードッグ＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
バトルスマッシュ＜KANEKO＞　価格未定/カートリッジ
スーパー忍2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ゆみみみっくす＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞　価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
封神演義＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞　価格未定/CD-ROM
ワールドラリー＜ビスコ＞　価格未定/CD-ROM
プリンス・オブ・ペルシャ＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
THE ⅢRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
ぎゅわんぶらあ自己中心派(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM

GB ゲームボーイ

6月発売のソフト

26日	ソリテア＜ヘクト＞　3900円[込]/バックアップカートリッジ
26日	スーパーハンチバック＜イマジニア＞　3800円[込]/カートリッジ
26日	ホームアローン＜アルトロン＞　4500円[込]/カートリッジ

7月発売のソフト

3日	うる星やつら -ミス友引を捜せ!-＜やのまん＞　5200円[込]/バックアップカートリッジ
10日	■まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾーンパニック!!＜バンダイ＞　3500円[込]/カートリッジ
17日	■東尾修監修 プロ野球スタジアム'92＜徳間コミュニケーションズ＞　4800円(予価)[込]/カートリッジ
17日	コナミックスポーツインバルセロナ＜コナミ＞　3500円/カートリッジ
17日	宇宙戦艦ヤマト＜ベック＞　3900円[込]/カートリッジ
17日	らんま1/2 2＜バンプレスト＞　3980円[込]/カートリッジ
24日	ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会＜テクノスジャパン＞　3800円[込]/カートリッジ
24日	バイオニックコマンドー＜カプコン＞　3500円[込]/カートリッジ
24日	プリンス・オブ・ペルシャ＜メサイヤ＞　3980円[込]/カートリッジ
30日	ファミスタ2＜ナムコ＞　3500円[込]/カートリッジ
31日	ペンタドラゴン＜やのまん＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ
31日	大工の源さん ゴースト・ビルディング・カンパニー＜アイレム＞　3800円[込]/カートリッジ
31日	ブービーボーイズ＜日本物産＞　3800円[込]/カートリッジ

8月発売のソフト

7日	クイズ世界はSHOW・BYショーバイ!!＜タカラ＞　3980円[込]/カートリッジ
7日	ナノノート＜コナミ＞　4500円/バックアップカートリッジ
7日	ちびまる子ちゃん4～これが日本だよ!王子さま～＜タカラ＞　3800円[込]/カートリッジ
上旬	■セレクションⅡ＜ケムコ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
上旬	シーザースパレス＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
上旬	バーサスヒーロー 格闘王への道＜バンプレスト＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
中旬	■中嶋悟監修 F-1 HERO GB'92＜バリエ＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
下旬	マサカリ伝説金太郎アクション編＜トンキンハウス＞　4200円[込]/カートリッジ
8月	■ハイパーブラックバス＜ホット・ビィ＞　4500円[込]/カートリッジ

9月発売のソフト

上旬	ランパート＜ジャレコ＞　4000円/カートリッジ
下旬	トリップワールド＜サン電子＞　3500円[込]/カートリッジ
下旬	モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞　4980円[込]/バックアップカートリッジ
9月	■ビタミーナ王国物語＜ナムコ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
9月	アレサⅢ＜やのまん＞　価格未定/カートリッジ
9月	三國志・ゲームボーイ版＜光栄＞　価格未定/バックアップカートリッジ
9月	ドクターフランケン＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
9月	SD戦国伝3＜バンダイ＞　4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
9月	キン肉マン ザ・ドリームマッチ＜ユタカ＞　3500円(予価)/カートリッジ
9月	メルヘンメイド(仮題)＜ナグザット＞　3800円/カートリッジ

10月以降発売のソフト

10月16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞　3500円(予価)[込]/カートリッジ
10月	元気ばくはつ「ガンバルガー」＜トミー＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
10月	ミラクルアドベンチャー「エスパークス」＜トミー＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
10月	ファンタズム＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
10月	バトルドッジボール＜バンプレスト＞　4600円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	アメリカ横断ウルトラクイズパート3＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
12月	ザードの伝説Ⅱ＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ロックマンワールド3＜カプコン＞　3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	新日本プロレスリング 闘魂三銃士＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　価格未定/カートリッジ
天地を喰らう＜カプコン＞　4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
ぬ～ぼ～＜アイレム＞　3800円[込]/カートリッジ
パチンコかぐや姫＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
ブルームランド＜クエスト＞　価格未定/カートリッジ
LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞　価格未定/カートリッジ
鉄道王Ⅱ＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
ダンジョンランド＜エニックス＞　4600円/バックアップカートリッジ
少年アシベ2＜タカラ＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
ミステリアム＜バップ＞　4800円[込]/カートリッジ
アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
ファイティングサッカー(仮題)＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
真・女神転生 外伝＜アトラス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
スーパービックリマン＜バンダイ＞　価格未定/カートリッジ
フリントストーン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
●R・TYPEⅡ＜アイレム＞　価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

7月発売のソフト

24日	オリンピックゴールド(仮題)＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ

8月発売のソフト

下旬	■アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
8月	炎の闘球児 ドッジ弾平＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
8月	バットマンリターンズ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

9月発売のソフト

9月	■ファンタシースター外伝＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
9月	シャダムクルセイダー 遥かなる王国＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ

10月以降発売のソフト

11月	ベアナックル＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
12月	The GG忍2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

GP ライダー＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM　両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ソフマップ

ディスカウントショップ最新価格データ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	三国志II　覇王の大陸	6900円	4800円
	CAPCOM　バルセロナ'92	6500円	4500円
	ベスト競馬・ダービースタリオン	6800円	5980円
	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3850円[込]
	テトリス2+Bombliss	6500円	4400円
	ファミスタ'92	5000円	3500円
	炎の闘球児　ドッジ弾平	6500円	4500円
	ファイアーエムブレム外伝	6800円[込]	4500円[込]
	マリオオープンゴルフ	6000円[込]	3980円[込]
	スーパー桃太郎電鉄	5800円	2980円
	ナムコクラシックII	5900円	4150円
	テクモスーパーボウル	7980円	5400円
	ロックマン4～新たなる野望～	7800円	5300円
	いけいけ熱血ホッケー部すべってころんで大乱闘	6200円	3980円
	究極ハリキリ甲子園	6900円	3980円
スーパーファミコン	ストリートファイターII	9800円	8738円
	甲竜伝説ヴィルガスト～消えた少女～	9000円	6500円
	F-1　GRAND　PRIX	9700円	6580円
	ラストファイターツイン	8200円	3900円
	スーパーファミスタ	7900円	5400円
	まじかる☆タルるートくん　MAGIC　ADVENTURE	8000円	2980円
	ヘラクレスの栄光III神々の沈黙	8800円	5980円
	マジックソード	8500円	5980円
	ロマンシング　サ・ガ	9500円	5800円
	ペブルビーチの波濤	9800円	6580円
	ゼルダの伝説-神々のトライフォース-	8000円[込]	5129円[込]
	ドラゴンボールZ　超サイヤ伝説	9500円	6980円
	らんま1/2町内激闘編	8800円	6200円
	スーパーファイヤープロレスリング	8500円	5980円
	スーパーフォーメーションサッカー	7700円	5800円
PCエンジン	キャンペーン版大戦略II	7800円	5700円
	STARパロジャー	6800円	4980円
	パロディウスだ!	9800円	6480円
	天外魔境II　卍MARU	7800円	4980円
	パチ夫くん十番勝負	7900円	5500円
	川のぬし釣り　自然派	6900円	4980円
	源平討魔伝　巻ノ弐	6800円	4850円
	テラフォーミング	6800円	4980円
	ドラえもん　のび太のドラビアンナイト	4800円	3500円
	ゲート・オブ・サンダー	6800円	4700円

	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	シャイニング・フォース～神々の遺産～	8700円	4980円
	まじかる☆タルるートくん	3880円	2580円
	アンビション・オブ・シーザーII	8800円	5980円
	鋼鉄帝国	7800円	5400円
	F1サーカスMD	7500円	4500円
	クイズスクランブルスペシャル	6800円	4600円
	コズミック・ファンタジーStories	7800円	5400円
	デスブリンガー-秘められた紋章-	7400円	4980円
ゲームボーイ	星のカービィ	2900円[込]	2214円[込]
	ヨッシーのたまご	2600円[込]	2214円[込]
	炎の闘球児　ドッジ弾平	4500円[込]	3296円[込]
	DX馬券王Z	5900円	4300円
	X　エックス	3900円[込]	2781円[込]
	T.M.N.T.2	3800円[込]	2800円[込]
	キャプテン翼VS	4200円[込]	2580円[込]
	ロックマンワールド2	3500円[込]	2500円[込]
ゲームギア	エアリアルアサルト	3500円	2450円
	ひょっこりひょうたん島　ひょうたん島の大航海	3500円	2450円
	ジョー・モンタナ　フットボール	3800円	2580円
	超(ハイパー)プロ野球'92	3500円	2450円
	ポケット雀荘	3500円	2450円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	18025円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	7931円[込]
ファミコン本体	14800円	9580円
ツインファミコン本体	32000円	24500円
メガドライブ本体	21000円	9990円
メガ-CD	49800円	29800円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	54500円
ゲームギア本体	19800円	12700円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	8800円
PCエンジンDUO本体	59800円	37800円
PCエンジンCGII本体	19800円	12500円
PCエンジン　スーパーCD・ROM²	47800円	30500円
PCエンジン　CD・ROM²	57300円	19800円
PCエンジンGT本体	44800円	29500円
スーパーシステムカード　Ver.3	9800円	7200円
ゲームセレクタ	9500円	6980円
アスキーパッド	2980円	2150円
スーパージョイカード	2480円	1980円

今週のお買い得情報

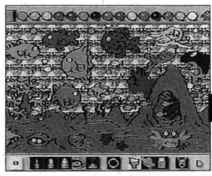
- ○カードマスター　リムサリアの封印　(スーパーファミコン) ---- 3900円
- ○ウルティマVI　偽りの予言者　(スーパーファミコン) ---- 3780円
- ○ソウルブレイダー　(スーパーファミコン) ----------- 2980円
- ○ウルトラマン倶楽部3　(ファミコン) ----------------- 3980円
- ○モンスターメーカー　(ファミコン) ------------------- 2980円
- ○スーパー桃太郎電鉄2　(PCエンジン) ---------------- 4580円
- ○出たなツインビー　(PCエンジン) -------------------- 3980円
- ○山村美沙サスペンス　金盞花京都絵皿殺人事件　(PCエンジン) ---- 3980円
- ○惑星ウッドストック　ファンキー・ホラー・バンド　(メガドライブ) --- 971円
- ○ゴールデンアックスII　(メガドライブ) -------------- 2980円
- ○中嶋悟F1HERO　(メガドライブ) --------------------- 4980円
- ○ちびまる子ちゃん3　(ゲームボーイ) ----------------- 2532円
- ○メトロイド2　(ゲームボーイ) ----------------------- 1905円
- ○セガゲーム図書館モデム　(メガドライブ) ----------- 3980円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
ファミコン	
6月中旬	○マッピー　4500円　<ナムコ>
6月中旬	○パックマン　4500円　<ナムコ>
6月中旬	○ギャラガ　4500円　<ナムコ>
6月中旬	○ギャラクシアン　4500円　<ナムコ>
6月中旬	○ディグダグ　4500円　<ナムコ>
6月中旬	○ファミリージョッキー　3900円　<ナムコ>
6月中旬	○ファミリーテニス　3900円　<ナムコ>
スーパーファミコン	
6月25日	○スーパーフォーメーションサッカー　7700円　<ヒューマン>
6月25日	○スーパーファイヤープロレスリング　8500円　<ヒューマン>
7月9日	○らんま1/2～町内激闘編～　8800円　<メサイヤ>
7月10日	○ファイナルファイト　8500円　<カプコン>
7月10日	○超魔界村　8500円　<カプコン>
PCエンジン	
6月26日	○ファイヤープロレスリング　コンビネーションタッグ　6300円　<ヒューマン>
メガドライブ	
7月2日	○ラングリッサー　7300円　<メサイヤ>

スーパーマリオクラブ SUPER MARIO CLUB

スーパーファミコンに初登場の新感覚コントローラー、マウスが同梱されたお絵描きソフト。プレーヤーが描いた絵に色を塗ったり、アニメーションをさせたりできる。また、音楽を作曲することもできるので、BGMもプレーヤーのお好みしだい。販売予想本数は150万本。



マリオペイント

スーパーファミコン　<任天堂>

9800円[込]　7月14日発売

※上記の価格はすべて新品ソフト価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。

★6月10日調べ

FORMULA 1 Inside Story

文：菊地 薫

●ホンダの動向、6月発表

マクラーレンとホンダの契約が今年いっぱいで切れるが、契約更改や来年のプログラムがまだ明らかにされていない。これにより、ホンダがF1撤退を検討中という噂が一部に広がっているが、継続するか撤退するかの公式発表は6月中になされるもよう。いっぽう、ジャン・トッドはノーコメントをくりかえしているが、マクラーレンはプジョーとも接触しているという噂がある。

●ピケ引退を発表

インディ500予選中に重傷を負い、レース生活から引退をほのめかしていたネルソン・ピケ。6月1日、ついに正式に引退することを発表した。「20年間のレースキャリアには十分満足しており、なにも後悔することはない。友だちにも恵まれ、本当にすばらしい20年だった」と語った。事故らしい事故にも遭わず、インディの事故だけがピケにとって深刻なものだった。「復帰の可能性は？」という質問に対しては、「マシンにはもう二度と乗らない。たとえ、写真を撮るためでも」と、その決心は固い。

●ドイツメーカーの動向

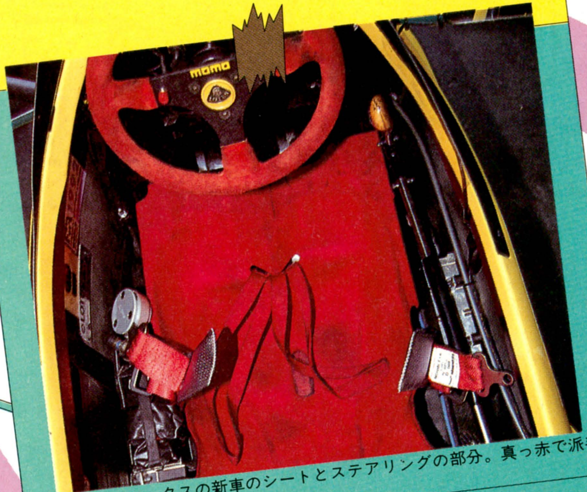
ポルシェのF1復帰はほぼ絶望的のようだが、これに代わってアウディーVWが新しく浮上してきた。ほかに、メルセデスの線も依然として有力視されている。メルセデスのザウバーが相変わらずF1参入に熱意を燃やしているのだが、エンジニアのマッツォーラ（元フェラーリ）によれば、アクティブサスペンションの研究も進められている。

●ベンドリンガーに奨学金

財政難から今季のレース活動が危ぶまれているマーチだが、カール・ベンドリンガーの表情は意外に明かるい。というのは、少なくとも夏ごろまではF1を続けられることが確実になったから。これはおもにペーター・ザウバーのスポンサーシップによるもの。ザウバーはほかにもいろいろな約束をしたが、それにはマーチがベンドリンガーをテストドライバーとして貸し出すことが条件。ザウバーの新しいF1マシンのシェイクダウンは8月ごろになる見込み。

●復帰活動を始めた(?)プロスト

アラン・プロストがフランスのテレビ番組のゲスト解説者として、5月上旬から再びサーキットに姿を現わすようになった。そして先ごろ、フェラーリとも正式に和解した。'93年はフェラーリに復帰か？　などという説もすでに出ている。これとは別に、ジェームズ・ハントがイギリスBBCの放送中にもらしたところによれば、ウイリアムズの第2のドライバーとしてという可能性もある。また、イギリスでは、すでにマンセルがウイリアムズと契約を2年間更新したという噂がある。



⬆これがロータスの新車のシートとステアリングの部分。真っ赤で派手。

photo：Kazunori Okuyama

加藤博一の代打一発！



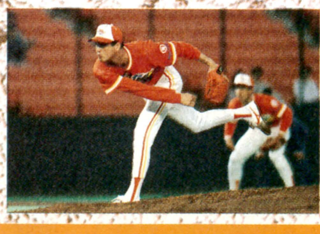
トレードはプラス思考で見よう

日本では、トレードとなると悪いイメージしか持たれていないような気がする。しかし、アメリカでは当然のごとく行なわれている。年俸をなん億とかせぐ選手でも、トレードに名を出すことがよくあるのだ。やはり、日本もマイナスのイメージばかりにとらわれずに、プラス思考でトレードというものを受け止めてほしい。

実際に日本でも、トレード後のチームで選手が活躍している例はいくつもある。今年でいうなら、大洋の長内と日ハムの金石だ。長内は大洋のクリーンアップを務めていたこともあった。金石も先発のローテーション入りをはたしている。この両選手の活躍はみごとだ。長内には打者としての気迫を感じる。まるで背水の陣をしいているようだ。とくに、ランナーが得点圏にいるときのチャンスにかける意気込みはすごい。アウトコースに逃げていく球でも、最後まで目を放さずバットに当ててくる。

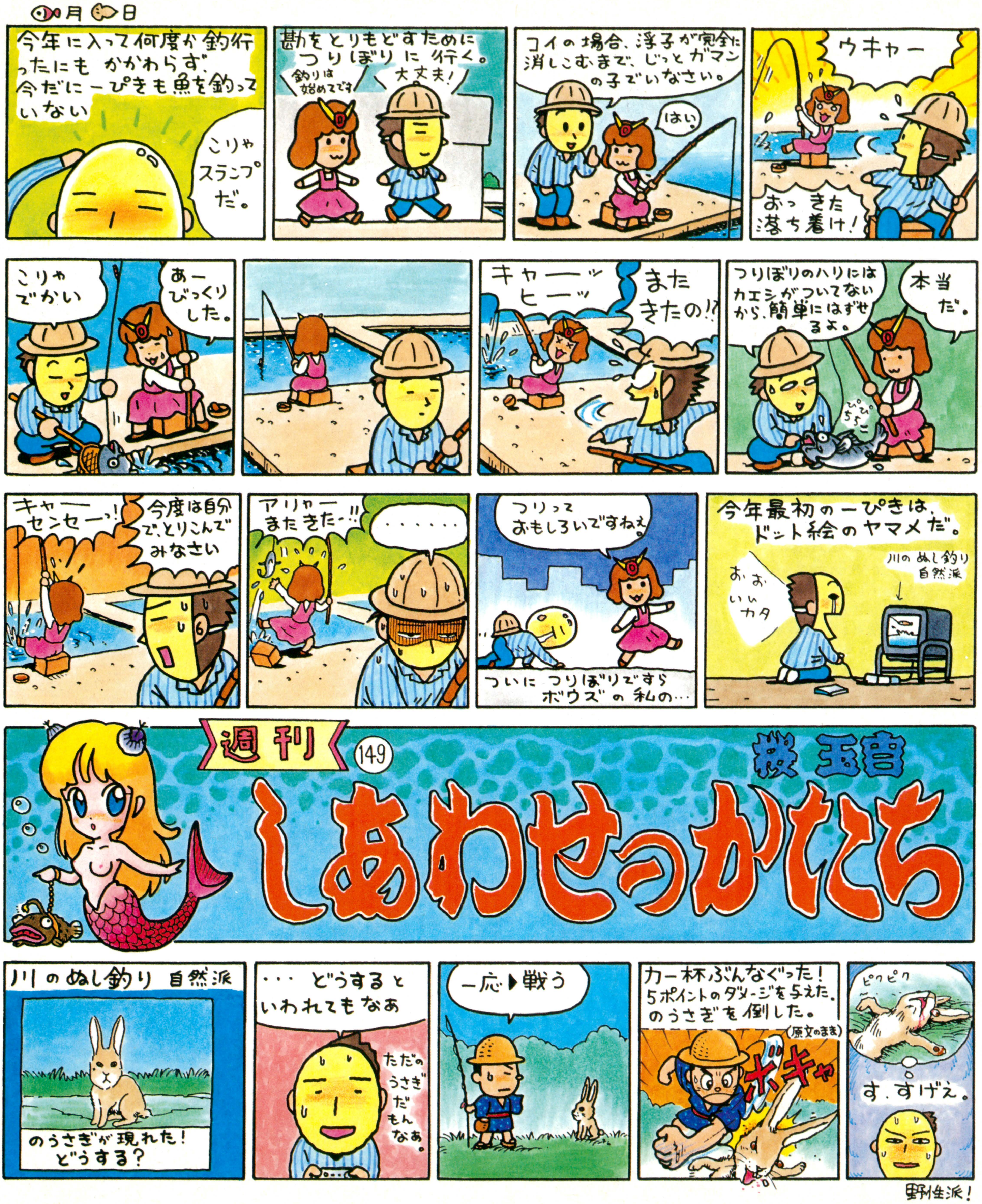
金石に関しても、ハーラーダービーを争うくらいの活躍をしている。これはパリーグの打者の特徴として、横の変化には強いが、たての変化には弱い、というのがあったから。金石の持ち球はフォーク。パリーグの打者にはかなり有効な投手だったというわけだ。自分も現役時代には、あのフォークにてこずらされた。金石の長身に加え、小さな構えだった自分にとってあのフォークはビルの2階から落ちてくるように思えた。

トレードも結果的に失敗に終わってしまうこともあるが、成功したときには、素直にそれをほめ讃えたい。失敗だけにとらわれず、トレードを見てほしいものだ。



⬆日ハムの金石投手。開幕当初チームが首位に立てたのは、彼の活躍があったから。今後もチームに大きく貢献するはず。

■ボウズ病は治らず……


月 日
今年に入って何度か釣行ったにもかかわらず、今だに一ぴきも魚を釣っていない
こりゃスランプだ。
勘をとりもどすためにつりぼりに行く。
釣りは始めてです
大丈夫!
コイの場合、浮子が完全に消しこむまで、じっとガマンの子でいなさい。
はい。
ウキャー
おっきた落ち着け!
こりゃでかい
あーびっくりした。
キャーッヒーッ
またきたの!?
つりぼりのハリにはカエシがついてないから、簡単にはずせるよ。
本当だ。
キャーセンセーっ!
今度は自分で、とりこんでみなさい
アリャーまたきたー!!
……
つりっておもしろいですねぇ。
ついにつりぼりですらボウズの私の…
今年最初の一ぴきは、ドット絵のヤマメだ。
おおいいカタ
川のぬし釣り 自然派
週刊
149
桜玉吉
しあわせのかたち
川のぬし釣り 自然派
のうさぎが現れた! どうする?
…どうするといわれてもなあ
ただのうさぎだもんなあ。
一応▶戦う
力一杯ぶんなぐった! 5ポイントのダメージを与えた。のうさぎを倒した。
(原文のまま)
ボキャ
ピクピク
す、すげえ。
野性派!



■つげ義春の世界を満喫(!?)できてよかったですね

桜先生へおたよりを。あて先は⬇編集部しあわせのかたち係

禁断の秘技！

KIN DAN HI GI

今週は、このページ以外にも秘技がビシバシ掲載されているぞ。スーパーファミコン用ゲームの秘技が真ん中16ページにドーンと結集。さらに『ストII』の秘技も、157ページに載っているのだ。

ファミ通 ㊙ 情報局

MD アリシア ドラグーン　ゲームアーツ

なんでもそろって幕の内弁当みたい!!

まず最初に



⬆このゲームアーツの文字が表示されている間ずっとね。

上の画面の間 パッド1のAボタンを 押したままにする



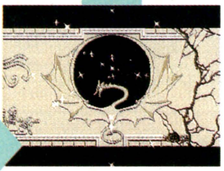
⬆今度はこのガイナックスの文字が表示されている間に!!

下の画面の間 パッド1のBボタンを 押したままにする



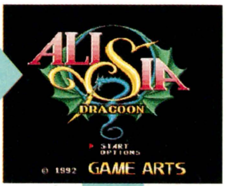
⬆そして、このときにも下のコマンドを入力するのだ。

上の画面の間 パッド1のCボタンを 押したままにする



⬆最後はこのとき、上のコマンドを入力するのだ。

下の画面のとき パッド1の スタートボタンを押す



⬆タイトル画面になるとき、いつもと違う音がすれば成功。

これで **準備完了**

ゲーム中に



⬆ゲーム中にパッド2を操作すると……。

ゲーム中に パッド2のAボタンを 押す

ゲームストップ



⬆この状態から、それぞれコマンドを入力。

ストップ解除

パッド2のBボタンを 押す



⬆ただ単に、ストップ状態から解除になる。

HPレベルアップ

パッド1の✚ボタンの上を 押したまま パッド2のBボタンを押す



⬆ヒットポイントが最高値になるぞ。

稲妻レベルアップ

パッド1の✚ボタンの左を 押したまま パッド2のBボタンを押す



⬆稲妻のレベルが1段階上がって強くなる。

仲間レベルアップ

パッド1の✚ボタンの右を 押したまま パッド2のBボタンを押す



⬆仲間モンスターのレベルが1段階上がる。

ハイパー稲妻

パッド1の稲妻発射 ボタンを押したまま パッド2のBボタンを押す



⬆破壊力が1万倍の稲妻に変わるぞ。

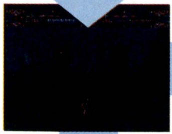
無敵

パッド1の仲間セレクト ボタンを押したまま パッド2のBボタンを押す



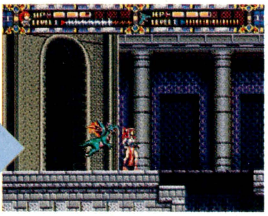
⬆ヒットポイントが0でも死ななくなるぞ。

ゲーム中に パッド2のCボタンを 押す



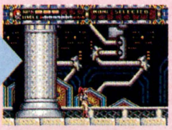
⬆このときにコマンドを入れろ。

つぎのステージへ



⬅画面がフェードアウト中になにもしないとつぎの面。

上のように画面がフェードアウト中に 下の表のコマンドを入力し ボタンを押したままにする



⬅下の表のコマンドを入力すると面セレクトだ。

コマンド	ステージ数
パッド2のCボタンを押す	ステージ1
パッド2のBボタンを押す	ステージ2
パッド2のBボタンとCボタンを押す	ステージ3
パッド2のAボタンを押す	ステージ4
パッド2のAボタンとCボタンを押す	ステージ5
パッド2のAボタンとBボタンを押す	ステージ6
パッド2のAボタンとBボタンをCボタンを押すと	ステージ7
パッド2のスタートボタンを押す	ステージ8

ステージセレクト、武器やライフアップ、無敵と、なんでもバッチリありありの究極の秘技が、じつはこのゲームに隠されていたのだ。

最初に、両方のパッドをさし、デモ画面で一番上のコマンドを入力する。あとは、上の説明をじっくり見ながら、ゲーム中にパッド2を操作して試してみてくれたまえ。キミの思いのままにパワーアップできるぞ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2350ガバス

FC 麻雀大戦 日本物産

3大秘技をまとめてどうぞ

和歌山県　大滝政仁　(会員番号903357)

異色の麻雀RPG『麻雀大戦』に、3つの秘技が発見されたぞ。まずはオープニングスキップ。RPGモードを最初から始めるとき、長いデモを省略できるので便利。つぎにサウンドテスト。コマンドを入力すると画面がまっ黒になるけど、あわてないようにね。最後は、スタート直後に経験値を200ポイントも獲得できる秘技。名前を"にちぶつ"にして始めるだけでオーケーだ!

オープニングスキップ

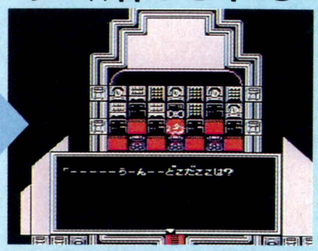
この画面にて



↑RPGモードを最初から始めるとき、この画面でカーソルを"はじめから"に合わせ、つぎのコマンドを入力。

コントローラーⅡの
Aボタン、Bボタン、
✚ボタンの右を
押したまま
コントローラーⅠの
Aボタンを押す

すぐ始められる



↑長いオープニングデモをすっ飛ばして、いきなりこの画面から始められる。ただし名前は"ニチブツ"になっちゃうのだ。

サウンドテスト

ゲーム中に
コントローラーⅠの
Bボタン、
✚ボタンの下、
セレクトボタンを
押したまま
リセットボタンを押す

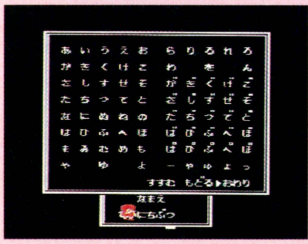
見えないけどね



↑画面はまっ黒だが、サウンドテストができる。✚ボタンの上下で選曲、右でフェードイン、左でフェードアウト。セレクトボタンでタイトル画面に戻るぞ。

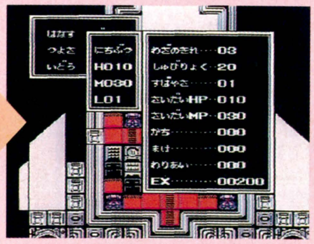
200ポイントいただき!

にちぶつ



↑RPGモードを最初から始め、主人公の名前を"にちぶつ"と命名するだけでいいのだ。オープニングデモを見たあとにどうなるかお楽しみ。

さて始まると?



↑なんと! 経験値200ポイントでスタートするぞ。これですぐにレベルアップ。序盤は余裕をもって戦えるね。こだわらないなら、名前は"にちぶつ"で決まり。

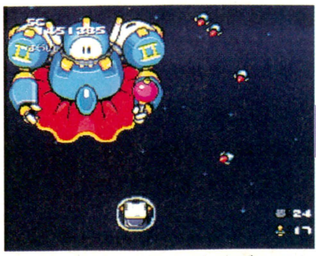
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

PC スターパロジャー ハドソン

まさに裏ステージだ!!

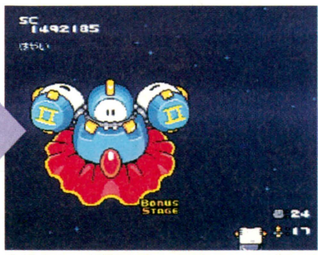
大阪府　小野隆行　(会員番号903358)

まずは両腕を倒せ



↑コイツが、ステージ7の大ボス"JUMBOマシンダーMkⅡ 花子"だ。コイツの両腕を破壊して、ときが経つのを待とう。

パネルが出現だ



↑ほらね。画面中央からボーナスパネルが出てきたでしょ。このパネルを取ってから、大ボスを倒すと……。

ちょっとだけよー



↑あーら不思議。こんなステージが隠されていたのか!! バブルがはじけちゃえばいいのになぁ……。

なんと!! このゲームには、ボーナスステージが隠されていたのだ。ステージ7の大ボスの両腕を破壊したあとに、少しの間、ミサイルを避けながら待っていると、ボスの中央からボーナスステージのパネルが出現するのだ。このパネルを取ってからステージクリアーすると、ボーナスステージが始まるぞ。

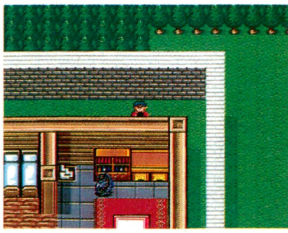
おもちゃ券 3000円 ファミ通チケット 1500ガバス

SF 摩訶摩訶 シグマ

スタート直後に大金持ち

香川県　河田英貴　（会員番号903359）

ここから下へ



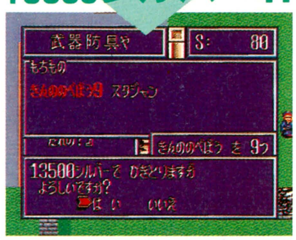
⬆写真の位置から下へ歩け。

金ののべ棒9本!!



⬆入れないはずの壁に入れてしまう。足元を調べると、金ののべ棒がある。

13500シルバー!!



⬆1本1500シルバー。全部で13500シルバーで売れるぞ。すごい金額だ。

スタート直後に大金持ちになれてしまう秘技が発見されたぞ。じつは、ふるさとタウンの主人公の家の裏に、金ののべ棒が9本もあるのだ。主人公の家の右上の角から、3ブロック分左にずれた外壁。普通の壁のように見えるけど、この部分だけは入りこむことができるのだ。足元を調べると金ののべ棒があるぞ。

おもちゃ券 2000円 ファミ通チケット 1450ガバス

SF 摩訶摩訶 シグマ

イベントぬきでドラキュエ城内へ

広島県　佐々木晶浩　（会員番号903360）

コウモリ出現



⬆ドラキュエ城の入り口だ。入ろうとするとコウモリが出てきて邪魔をする。

ドラキュエ城で、邪魔なコウモリをパスして内部に潜入できる秘技が発見されたぞ。やりかたは簡単。ドラキュエ城に入ろうとしてコウモリが出てきたら、その前を左右にうろつくのだ。敵と遭遇したらしめたもの。戦闘が終了して再び城内の画面に戻ると、なんと邪魔者のコウモリがいなくなっているのだ。

戦闘画面へ



⬆コウモリの目の前で戦闘を終了するのだ。やっつけても、逃げてもよい。

おや!?いないぞ!?



⬆コウモリがいなくなったところ。本当はイベントがあるのに素通りだ。

おもちゃ券 2000円 ファミ通チケット 1450ガバス

SF 摩訶摩訶 シグマ

ウルウルカーでレベルアップ

神奈川県　広瀬直哉　（会員番号903361）

海に突っ込め



⬆ウルウルカーで障害物に突っ込め。この写真の場合は海が障害物だ。

くり返すのだ



⬆ぶつかると、必ず敵が出現するのだ。倒したら突っ込む、これをくり返せ。

レベルを上げたいときに便利な秘技が発見されたぞ。まずはウルウルカーが手に入るまで進もう。あとは簡単。ウルウルカーでなにか障害物にぶつかればいいのだ。すると必ず敵が出現するので、同じ場所で何度もぶつかって敵をガンガン倒そう。レベルアップなんてすぐだぜ。町の近くが回復に便利でいいぞ。

この場所が便利



⬆写真のように、町にぶつかるのが便利だ。傷ついたらすぐ宿屋へ。

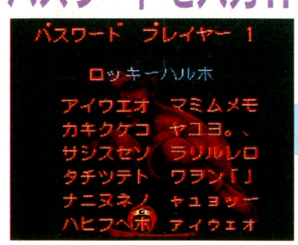
おもちゃ券 3000円 ファミ通チケット 1500ガバス

SF 拳闘王ワールドチャンピオン ソフエル

ロッキーハルホは宇宙一!!

東京都　中野雅美　（会員番号903362）

パスワードを入力!!



⬆〝ロッキーハルホ〟と入力するのだ。

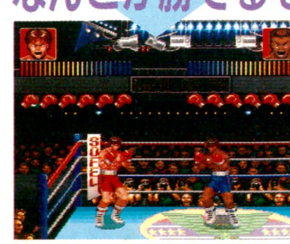
ここからスタートだ



⬆ほらね。ライトヘビー級からスタートできるじゃないか!!

最初からライトヘビー級でスタートでき、しかもプレーヤーのパンチ、スピード、打たれ強さの星が9つから始められる秘技だぞ。やりかたはすげー簡単。パスワード入力画面に、〝ロッキーハルホ〟と入力しよう。これでスタートすると、〝マイク　タイク〟にひけをとらないほどの最強プレーヤーができあがるのだ。

なんとか勝てるぞ



⬆いきなり〝マイク　タイク〟と戦っても、いい勝負ができる。

ファミ通 ㊙ 情報局

FC 重力装甲メタルストーム アイレム

秘密のパスワードでどすこい

自機の奇妙な操作感覚が人気の『重力装甲メタルストーム』に、イカすパスワードが3つもあったぞ。

ひとつめのパスワードは表ステージの1-1から残機が30機の状態でスタートできるもの。パスワード入力時に〝METALSTORM〟と入れるだけでいい。ただし、〝S〟の字は数字の〝5〟を使うから注意すること。これだけ機数があればちょっとやそっとミスしても先に進めるというものだね。次のパスワードは裏ステージの1-1から残機数30でスタートするもの。これも入力するだけでいい。最初のパスワード同様、残機を気にせず戦えるのだ。最後のパスワードは表ステージの1-1からフルパワー、すなわちパワーブラスターにGアタック、シールドにアーマーがある状態で始められるというもの。ただし、残機はゼロ。ほとんど無敵に近い状態だからまずやられることはない。もっとも、アイテムのどれかをひとつでも取ってしまうと、そのアイテムを取っただけの状態になってしまうので気をつけなくてはならないのだ。

●PASSWARD

MET-AL5T-ORM

表ステージ1-1+自機30





↑何回もくり返すけれど、〝S〟の字は数字の〝5〟で代用するのだ。間違えてはイカン。わかったね?

↑残機が30もある状態なのだ。これなら細かいことを気にせずに、行きたいところまで行けるでしょう。

●PASSWARD

GUN-NERM-308

裏ステージ1-1+自機30





↑パスワードは上に書かれたとおりだ。ただし、数字の〝0〟はないので、代わりに〝O〟を使うのだ。注意ね。

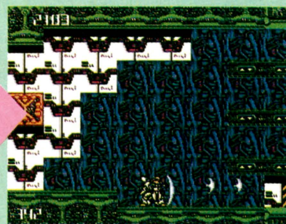
↑難しくなっている裏ステージなのだが、30機もあればガンガン進めちゃうよな。このままクリアーを狙え。

●PASSWARD

HEL-PPRO-68K

各種アイテムフル装備





↑これもパスワードは上記のとおり。入力しさえすれば誰でも、ほぼ無敵になれるのだ。嬉しいものだな。

↑ホーレホレホレ、シールドはあるわパワーブラスターはあるわ、アーマーまであっちゃうお祭り状態だ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

FC ファイアーエムブレム外伝 任天堂

アルムに間違われたセリカ

埼玉県 杉本恵一 (会員番号903363)

ルカとグレイだけ



↑ルカとグレイだけ仲間にしよう。あとの連中は、かわいそうだけど無視してしまうのだ。人間見切りが必要だ。

アルムは無視



↑セリカは、すぐにアルムに会いにいってはいけないのだ。女の子は、いろいろ用事があるものなのであーる。

なにをいまごろ



↑そう、女の子の用事といったら、男の子に会うことなのだ。でもこの人たちは言ってることが、チンプンカンプン。

ちょっと笑えるマヌケな秘技を紹介しよう。1章のラムの村で、ルカとグレイだけを仲間にする。そして2章の終わりでセリカをラムの村へ直行させるのだ。そこでボーッと立っているロビンとクリフに話しかけてみよう。すると、このふたりがトボケたことを言い出し、そのままセリカ軍の仲間になってしまうぞ。

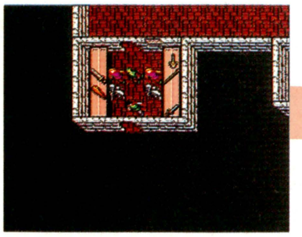
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1050ガバス

SF ウルティマVI～偽りの予言者～ ポニーキャニオン

ヘフティマスの怪

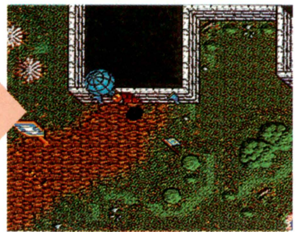
大阪府　桑原政男　（会員番号903341）

酒場から出たら



⬆ここはジェロームの酒場。出入り口から外へ出たら……。

すぐ気球に乗れ



⬆すかさず気球を置いて乗り込もう。行き先はどこでもいい。

まずはジェロームの酒場へ入り、出入り口から出た瞬間、すぐに気球を置いて乗り込もう。そして、行き先はどこでもいいから気球で移動し、着陸。すると、ふだんは酒場の前で話しかけてくる男、ヘフティマスとの会話が始まるのだ。しかも、そこに彼の姿はない。魂だけが乗り込んできたのかな？

なんでアンタが？



⬆着陸すると、姿のないヘフティマスとの会話が始まる。ブキミっぽい。

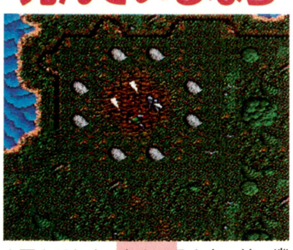
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1400ガバス

SF ウルティマVI～偽りの予言者～ ポニーキャニオン

シェリーで蘇生でチュー

神奈川県　福屋 敦　（会員番号903364）

死んでいるなら



⬆死んでしまったキャラクターは、幽霊のグラフィックに変わるのね。

建物のなかでシェリーを使うと、死んでいる仲間が復活するぞ。しかもそのキャラクター、生き返ったのはいいけど、なぜかHPは0のまま。フシギだ。

冒険の途中、キャラクターを蘇生させる施設や魔法がないときなど、この秘技が有効。ただしその後のHP回復も忘れずにね。

シェリーで復活!?



⬆建物のなかでネズミのシェリーを使えば、復活。姿もホラ、このとおり。

なぜかHPは0



⬆生き返ったくせにHPは0のまま。早めに回復させてあげよう。



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（金ガバス）、さらにファミ通会員証がプレゼントされるぞ！　応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
① タイトル画面で
セレクトボタンを押したまま
Bボタンを押す
② メッセージが表示され
「はい」を選ぶと
データが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーIの✚ボタンの上と
セレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面で
スタートボタンを押すと
メドレーで曲が聞ける!

住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
名前 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03・3236・8350　会員No. 000009

CD-ROMから周辺機器まで……

ニューマシン総まくり

もう発売が決定しているマシンから、まだ影も形もない噂のマシンまで、あらゆるニューマシンを裏の裏まで徹底分析。気になる噂の真相もわかるかもしれない。

あとは発売日を待つばかり スーパーファミコン用CD-ROMアダプタ

名称	メーカー名
スーパーファミコン用CD-ROMアダプタ	任天堂
'93年1月発売予定　27000円[込](予価)	

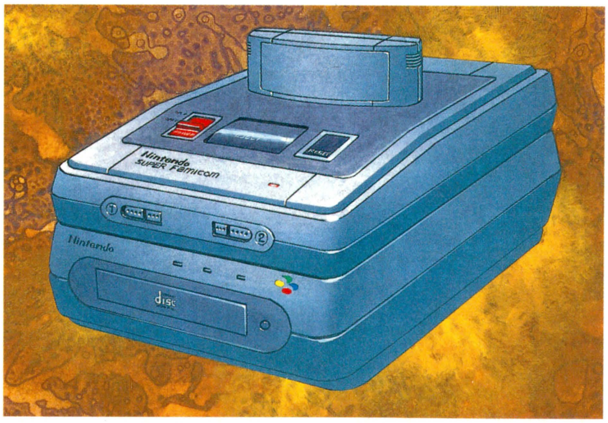


⬆この拡張端子にCD-ROMアダプタを接続。

CD-I対応マシンになるんじゃないか？　という噂まである任天堂の、スーパーファミコン用CD-ROMアダプタ。いま一番注目されている期待のニューマシンだ。なんとメインメモリーは8メガの大容量。しかも動作速度の遅いCD-ROMの難点をカバーするため、任天堂が独自に開発した補助演算素子が搭載されている。そのうえ、27000円[込](予価)という驚異的な安さなのだ。

このスーパーファミコン用CD-ROMアダプタを動かすためには、同梱のシステムカセットが必要なのだ。しかしこのシステムカセットだが別売りになるのでは？　という噂がある。これだけの高性能で、27000円という低価格はムリがあるからだ。このことに関しては、任天堂は否定。まだ謎が多いCD-ROMアダプタなのだ。

メモリー関係詳細	メインメモリ(RAM) サブメモリ(RAM) システムROM	8メガビット 1メガビット 2メガビット
データ送出速度とアクセス時間	最大情報量(フォーマット時) データ送出速度 DMA転送速度 標準アクセス時間 最大アクセス時間 読み取り誤り率	約540メガバイト 毎秒約150キロバイト 毎秒約2.68メガバイト 0.75秒 1.3秒 10^{-12}パーセント以下
アダプタ本体概要	アダプタ本体寸法(D×W×H) アダプタ本体重量 アダプタ消費電力	縦242ミリ　横200ミリ　高さ74ミリ 約1.1キログラム 4ワット



⬅CD-ROMアダプタの予想イラスト。家電メーカーのサンヨーが製造するというような噂もあるのだ。

ソニーの切り札!? プレイステーション その姿を現わすのはいつだ？

名称	メーカー名
プレイステーション	ソニー
発売日未定　価格未定	



➡プレイステーションの予想イラスト。本当に開発中止になってしまうのか!?

プレイステーションは任天堂のスーパーファミコンとCD-ROMアダプタを一体にしたマシンなのだ。もちろん任天堂のマシンと互換性を持たせるようだ。さて、ソニーに詳細を聞いてみると……。

「いまのところまだ開発中としか言えません。発売日は未定。価格は、仕様などが正式に決まらないとわかりません」(ソニー　広報センター)

あれ？　以前、プレイステーションの発売日は'92年度末を予定していると言っていたのに、未定に変更になったようだ。ソニーとセガが提携して、プレイステーションの開発が中止に？　なんて噂もあるけど、それに関係があるのか？　ソニー、任天堂、セガ……。うーん、このマシン、ますます目が離せなくなったぞ。



フィリップスのCD-Iプレーヤーは動画機能がついてパワーアップする!?

名称	メーカー名
CDI-205	フィリップス
発売中　14万円	

4月25日の発売以来、ソフトもかなり出そろってきたフィリップスのCD-Iプレーヤー、CDI-205。CD-I時代に先鞭をつける形で発売されたわけだけど、家庭用のマシンとして発売されているのは、フィリップスのこの機種だけ。同梱のゴルフゲーム『パーム・スプリングス・オープン』をはじめ、海戦シミュレーションの『バトルシップ』や4種類のピンボール台で遊べる『ピンボール』、本格的戦略シミュレーションゲームの『ディフェンダー・オブ・ザ・クラウン』など、ゲームソフトもつぎつぎに登場している。

また、現在のCDI-205の動画表現能力は秒間15枚なんだけど、これを、テレビ放送なみの秒間30枚までパワーアップした新機種が出るという話があるのだ。

現在、日本フィリップスは、ソニーと共同で、動画に対応できるFMV(フルモーションビデオ)の規格をまとめていて、この規格に合った動画アダプターを年末には発売するという。というわけで、同じころに、このFMVの動画機能を持った新機種が発売されると見られているのだ。

で、フィリップスに聞いてみた。

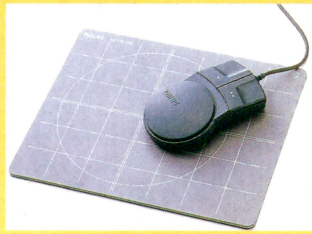
「FMVの動画対応の新機種は、はやければ年内にも発売したいですね。現在発売しているCDI-205をお持ちのお客さまも、動画アダプターを背面のスロットに接続すれば動画を楽しんでいただけます。価格も極力安くしたいと思っています」(日本フィリップス 販売部)

なるほど、年内の新機種登場はかなりカタそうだね。

約16000色もの色数、CDの大容量に、この動画機能が加われば、まさに鬼に金棒。ものスゴいゲームが開発されても不思議はないよね。期待して待とう。



⬆フィリップスCD-Iプレーヤー、CDI-205なのだ。右のリモコンはもちろん本体に付属している。14万円という価格も安い!?



⬆CD-Iマウスをつなげて操作することもできる。価格は9600円だ。



⬆CD-Iローラーコントローラー。いわゆるトラックボール。価格は15000円。

ソニーのCD-Iプレーヤーは家庭用としても売られるのか!?

名称	メーカー名
Intelligent Discman IVO-V10	ソニー
発売中　19万8000円	

6月1日に業務用として発売が開始されたソニーのCD-Iプレーヤー、インテリジェントディスクマンIVO-V10。4インチモニターを内蔵し、マウスも付属。小型で機動性も抜群。業務用ということだけど、このコンパクトな形状は一般ユーザーにも魅力的なはず。

いったい、家庭用として売り出される可能性はあるのだろうか。

「現在、検討中です。ソフトのタイトル数、ハードの価格、動画の対応という3つの課題があり、家庭用として発売するかどうかは未定です」(ソニー　広報)

なるほど。条件が揃えば、発売される可能性はかなり大きいと見た。機動性、操作性は、携帯用ゲーム機にピッタリって感じだし、ぜひ発売してほしいよね。



⬆ソニーのインテリジェントディスクマン、IVO-V10。26万色の色数を持つ。



⬆日本を代表する企業ソニーの本社。プレイステーションのほうも気になるね。

やっぱり業務用で発売される!? 松下電器のCD-Iプレーヤー

名称	メーカー名
未定	松下電器
発売日未定　価格未定	

フィリップス、ソニーに続いてCD-Iプレーヤーを発売するといわれている松下電器産業。昨年秋のエレクトロニクスショーには、ミニコンポ風のオシャレなデザインのCD-Iプレーヤーを出展していたんだけど、発売はまだ先らしい。年末には発売という話も聞くんだけど……。だが、家庭用に先駆けて、業務用のCD-Iプレーヤーを市場に投入するという話がある。

「業務用を先に売り出すか、家庭用を先に売り出すかということすら、まだ決まっていません。もちろん、発売日などはまだ未定です」(松下電器産業　広報)

ええっ、そうだったのか。家電メーカーは、どうも口が堅いからね。でも、ミニコンポ風のデザインのマシン自体は、ビジネスショーに出展されていたわけだし、もうできているんじゃないのかな。はやくあんなオシャレなマシンでゲームができるといいんだけどね。



➡昨年秋のエレクトロニクスショーに出展されていた松下電器CD-Iプレーヤー。

パイオニアが日本電気HE、セガと提携 LD-ROMプレーヤーを開発する!?

名称	メーカー名
未定	パイオニア
発売日未定　価格未定	

5月22日号のエクスプレスに、セガと日本電気HEの2社が、それぞれ独自にパイオニアと業務提携に合意し、ゲームマシンを開発するという記事が載っていたのは覚えているかな？　しかも、このマシンはもしかすると、LD-ROMだけじゃなく、PCエンジンスーパーCD・ROM²とメガ-CDも使えるコンパチマシンになるかもしれない、ってことだった。

今回、パイオニアに聞いてもみたところ、

「引き続き、ノーコメントってことで……」(パイオニア　広報)

と、進展は見られなかった。しかし、LD-ROMを使ったゲームマシンが出てくる可能性については、「LD-ROM自体はもうあるんですよ、業務用のものですが。それにLDを使ったゲームなら、以前ゲームセンターなどにもありましたし、当社がいま開発してるかどうかは別として、これから出てくる可能性は十分にあるんじゃないですか」(同)

ということだ。これはなかなか、期待できる話だよね。以前日経新聞に載っていた情報でも、セガと日本電気HEは家庭用ゲームマシン技術をパイオニアに提供するだけで、パイオニアがマシンを開発するということだった。もしパイオニアが、マルチディスクプレーヤーの延長上のものとしてマシンを開発するなら、CD、LDはもちろんのこと、さらにCD-ROMやLD-ROMも使えるコンパチマシンになるのではないだろうか。おまけにCD-Iも再生できるようにすれば、これぞ、夢のマルチメディアマシンってことになるよね。

「まだやっと動き始めたところで、スペックなどに関しては、これから決めていくという段階でしょうね。セガがサードパーティーとしてソフトを作るということなので、なん年か先には、ものすごいゲームが遊べるかも」(事情通)

これは期待大だね。



⬆レーザーディスク関連商品の最大手企業、パイオニアはどう動くのだろうか!?



➡パイオニアから発売中のLD-ROMとレーザーディスク兼用マシン。

松下電器が次世代マシン制作に着手!? 提携相手はエレクトロニックアーツ

名称	メーカー名
未定	松下電器、E.A
発売日未定　価格未定	



⬆松下電器が強力なハードをひっさげてゲーム業界に参入してくる……!?

松下電器がアメリカのソフトメーカーであるE.A(エレクトロニックアーツ)と組んで、ゲームマシンを開発するという話は、みんなも聞いたことがあるよね。

この件に関して松下電器では、「まだ契約書も交わしていませんし、なにも決まっていません」(松下電器　広報)

というふうに言っていたが、「近々E.Aの社長が契約のために来日するそうですよ」(事情通)

という話もある。いずれにせよ、契約は時間の問題といったところ。

ここで気になるのが、E.Aの会長兼SMSG（E.Aの子会社）の会長であるW.M.ホーキンズ氏の言葉だ。

「これから先、いろいろな技術やメディア（インタラクティブ・テレビ、VTR、ケーブルテレビレシーバー、CDなど）を組み込んだ家庭用エンターテメントシステムが登場するだろう。それは今の16ビットの家庭用ゲームマシンなど足元にも及ばない性能を備えたものになる。ゲームはできるし、学習用にも使えるし、通信システムを使えば、情報収集やショッピングもできるというようなものになるだろうね」(W.M.ホーキンズ氏)

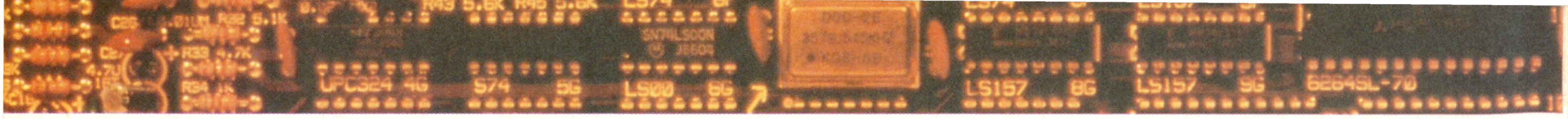
もしや、これを実現するのが、この松下電器とE.Aの開発するマシンなのではないか!?

いっぽう、松下電器は、「最近、マルチメディアって言葉がよく聞かれますが、家電メーカーにしても、マルチメディアってものが具体的にどういうものか、じつはわかっていないんですよ。ただ、もしコンピューターが家庭に入っていくとすれば、ゲームなどの遊びという要素が大きな役割を果たすことになるんじゃないかな、という気はしますね」(松下電器　広報)という。

なるほど。マルチメディアに関しては、ゲームというものを重要視しているみたいだ。ゲームという入り口から、マルチメディア時代というものへ入っていこうということなのかもしれない。こうなるとマシンもかなり未来的なものになるんじゃないかな。



⬅もしかしたら、こんなマシンを作るかもしれない……。



謎のベールに包まれた驚異のハード 64ビットマシンの登場か？

名称	メーカー名
ジャガー	アタリ
'93年発売予定　価格未定	

アメリカのアタリが開発しているニューマシン、ジャガー。アタリの話によると、CD-ROMを搭載した64ビットのマシンになるとのこと。価格は未定で、アメリカでの発売時期は'93年を予定しているそうだ。

「アタリはジャガー以外にもパンサーという16ビットのゲームマシンを開発中だそうです」(事情通)

えーっ!?　さっそく真相を求め、アタリに取材してみたぞ。

「パンサーはたしかに開発していましたが、いろいろな問題により開発中止になりました。またジャガーですが、7月くらいにはプロトタイプが完成する予定です」(アタリ　広報)

パンサーは開発中止かあ。どんなマシンかひと目見てみたかったよね。しかし、いままで噂だけだったジャガーがそろそろ僕たちの目の前に姿を現わしそうだぞ。64ビットという驚異のCPUだが、メインCPU32ビット＋グラフィック、サウンド用CPU32ビットの合計で64ビットになるのか、64ビットのCPUをそのまま使用するのかは、まだ決まっていないそうだ。

しかし、このジャガーが発売されたら、どんなすごいゲームで遊べるんだろう？　アタリのLYNXは、日本のほかのハンディーゲームマシンよりもずば抜けた性能を持っていたよね。となると、ジャガーもスーパーNESやジェネシス以上の性能を持っているかもしれない。回転、拡大、縮小機能は当然のこと、ジョイスティックもリモコン操作になっているかもね？



⬆ジャガーには、LYNXのように回転、拡大、縮小機能が付くのか？

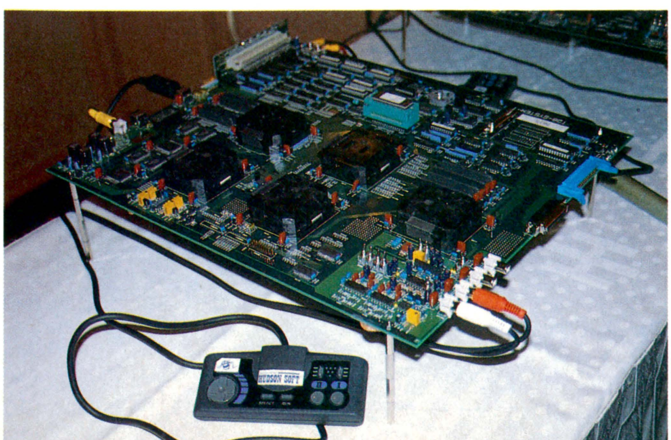
デジタル動画が自由自在 家庭用32ビットマシン誕生なるか？

名称	メーカー名
——	——
発売日——　価格——	

ハドソンが開発した32ビットのCPUを使ったシステム、HuC62シリーズ。6月12日号のエクスプレスでも紹介したから、覚えている人も多いはず。デジタル動画表現に優れ、ビジネス、教育、テレビ電話などいろいろな用途に使用できるモノなのだ。HuC62はあくまでもシステムなのでニューマシンとは言えないが、これでゲームマシンを作れば、すごいマシンができるはずだよね。

HuC62シリーズの最大の特徴のデジタル動画表現といえば、マッキントッシュなどの高級パソコンの専門分野だったが、このシステムを使えば、低価格でしかも家庭用のゲームマシンにもデジタル動画を使用することができるのだ。このシステムを使ったゲームマシン開発の話は、まだないのだろうか？　気になるところだよね。

「もし、どこかのハードメーカーがそのような話を持ちかけてくれば、ゲームマシンができる可能性はあります。しかし、いまのところ具体的な話は決まってません」(ハドソン　広報)



残念。しかし、日本電気HEと親密なハドソンだけに、もしゲームマシンを作るとすれば日本電気HEと組むのではないだろうか？

「ゲーム機についての情報は今年中には正式発表できるでしょう」(ハドソン　工藤取締役社長」

と、HuC62シリーズの発表会のときにハドソンの社長自身がコメントしていたので、詳しいことはその時期を待つしかないみたいだ。

それでは、もしこのシステムを使ってゲームマシンを作ったとしたら、どのようなゲームで遊べるのだろう？

「もし、ゲームマシンを作ったとすれば、実写撮り込みの自然画、動画などを使ったゲームが簡単に作れますよ」(ハドソン　広報)

たとえば、実写の戦闘機を撮り込んだリアルなフライトシミュレーターとか、実写を使った映画じたての臨場感たっぷりのアドベンチャーゲームなどが登場しそうだね。うーん、コイツは期待大だぞ。日本初の家庭用32ビットゲームマシンの誕生となるか？

しかし、いくら32ビットマシンといっても、問題は価格。もし、発売されるのだったら、できるだけ安い価格で発売してほしいね。



⬆高速計算処理による動画構築のデモ画面。フライトシミュレーターなのだ。



⬆写真撮り込みの画面。ハイビジョン対応なのでとてもビューティフル。



⬆映画『T２』のように、人間の顔がメタモルフォーゼする。かっちょええぞ。

スーパーファミコンもマルチ時代 これで多人数プレーも可能だぞ

名称	メーカー名
スーパーマルチタップ(仮称)	ハドソン
'92年秋発売予定　価格未定	

名称	メーカー名
未定	ホリ電機
発売日未定　価格未定	

スーパーファミコンユーザーに朗報だ。多人数プレーが可能になる、スーパーファミコン用のマルチプレーアダプタが登場するぞ。マルチプレーアダプタの発売を予定しているメーカーは、今のところハッキリわかっているだけで2社。1社はハドソン。もう1社はホリ電機なのだ。

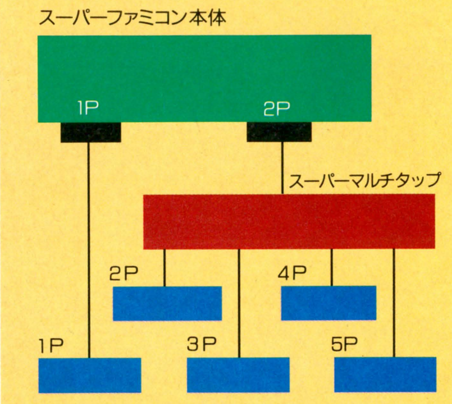
まずはハドソンのマルチプレーアダプタから紹介しよう。商品名はスーパーマルチタップ(仮称)だ。発売は今年の秋を予定。価格はまだ未定だ。左下の概略図を見てもらえばわかると思うけど、スーパーファミコンの2プレーヤー側コントローラーソケットにスーパーマルチタップを接続するのだ。スーパーマルチタップはコントローラーを4つつなげるようになっていて、1プレーヤー側と合わせれば、最大5人までの同時プレーが可能だぞ。ちなみに対応ソフト第1弾は、同社から8月7日に発売予定の『スーパー桃太郎電鉄2』だ。

それでは、ホリ電機のほうのマルチプレーアダプタを紹介しよう。「開発のほうは終わっていて、もういつでも発売できる状態です。しかし発売日、価格などはまだ未定。対応ソフトの市場を見ている状態です」(ホリ電機)

とのこと。この2社以外にも、何社かマルチプレーアダプタを開発している模様なのだ。だいたい仕様はどのメーカーも似たようになると思われる。となると、あとは価格の勝負になるだろう。

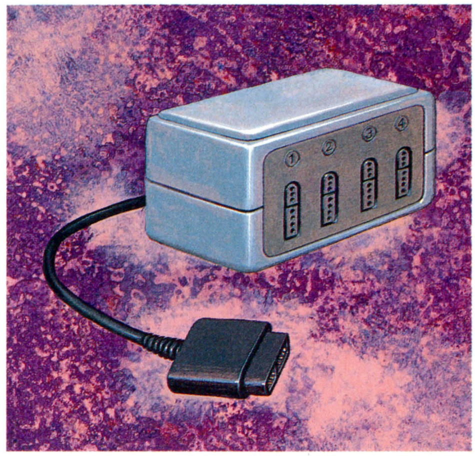
このマルチプレーアダプタの登場によって、PCエンジンで人気があった、5人同時プレーができる『ボンバーマン』なんかも発売されるんじゃないかな？　ぜひとも遊んでみたいよね!!

スーパーマルチタップ(仮称)概略図



※コントローラーは別売りです

マルチプレーアダプタ予想イラスト

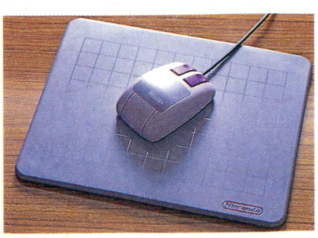


ファミ通編集部が予想したイラスト。ソケットを横にすると横幅が長くなりすぎるので、たてにするのでは？

発売間近『マリオペイント』もうすぐマウスで遊べるぞ

名称	メーカー名
マリオペイント	任天堂
'92年7月14日発売　9800円	

7月14日にマウスが同梱されたソフト『マリオペイント』が発売されるね。家庭用ゲームマシン初のマウスということもあって、期待している人も多いんじゃない？　マウスはスーパーNESっぽい色使いなのだ。もちろん、同色のマウスパッドも付いてくる。また、すこし遅れるがスーパーNES用のマウス(『マリオペイント』)も、8月から9月くらいにアメリカで発売する予定だそうだ。このマウスが発売されれば、おもにマウスで操作するパソコンのゲームがたくさん移植されそうだね。任天堂もマウス対応のゲームを開発中だしね。



スーパーファミコン用マウスだ。パソコン用のマウスとなんら変わりはない。



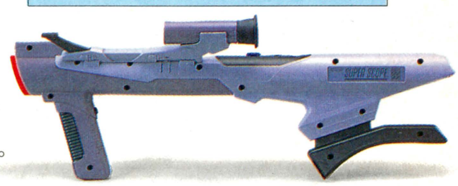
『マリオペイント』とマウスを使って絵を描いているところ。色数も豊富。

日本での発売は未定 スーパースコープ6だ

名称	メーカー名
──	任天堂
発売日──　価格──	

2月の中旬から下旬にかけて、全米で発売された、任天堂の新しい光線銃『スーパースコープ6』。標準価格は59ドル99セントとかなりお買い得だ。使いかたは『スーパースコープ6』をバズーカのように肩に担ぎ、スコープを覗きながら照準を合わせて画面を撃つだけ。今年の9月ごろにも日本で発売する予定だったのだが、アメリカであまりにも好評なため品薄状態で、日本発売は白紙に戻ってしまったのだ。

任天堂によるといまのところ日本での発売予定はないということ。アメリカでは人気の高い、この『スーパースコープ6』、はたして日本人受けするのだろうか？



スーパースコープ6。右利きでも左利きでも操作できるようになっている。



スーパースコープ6用のゲーム。テレビの左上にあるのは光線感知アダプタ。

ASCII

アスキームック



好評発売中!

ファイアーエムブレム外伝 のすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集 定価700円

お待たせ! おなじみ『すべてがわかる本』シリーズ最新作は、あの『ファイアーエンブレム外伝』なのだ。各種データが充実しているので、プレーするときにはぜひ手元に置いておきたい1冊。攻略以外の部分もみどころ豊富で、まさに決定版といったところだ。





ゼルダの伝説 のすべてがわかる本 神々のトライフォース

ファミコン通信編集部責任編集 定価700円

リンクのアクションなどの基本的な操作法から、完全攻略法までを徹底的に解説。まだ、クリアーしてない人はもちろん、もうすでに一度クリアーした人にとっても役立つ情報を満載しているのだ。資料集としての価値も高いぞ!

好評発売中!





シャイニング・フォース 攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集 定価750円

監修 和智正喜

(『シャイニング・フォース』シナリオ担当)

『攻略の手引き』は、監修にシナリオライターの和智さんを迎え、それぞれのマップの攻略法はもちろんのこと、その後のシャイニング・フォースたちの様子など、盛りだくさんの内容なのだ。シャイニング・フォースの世界がぐっと身近になるぞっ!



桃太郎伝説外伝 公式ガイドブック

監修 さくまあきら 定価650円

作者のさくまあきらさんが監修した『桃太郎伝説外伝』唯一の公式ガイドブックなのだ。貧乏神、夜叉姫、桃太郎が主人公となる全3話を完全紹介! この本を手元に置いて、冒険の旅を心ゆくまで楽しんでほしい!



レミングス 公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集 定価650円

『レミングス』の基本・応用テクニックをはじめとして、オリジナル全120面+αのマップ掲載。さらに攻略法を詳しく解説。この本を読めば、完全クリアーだ。そして、1匹でも多くのレミングスを救ってくれ!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

※表示金額は税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製ハガキにてお申し込みください。

ASCII

待望の本格的ゲームカタログ

アスキームック

好評発売中!

最新刊

ゲーム年鑑1991(下)

ファミコン通信編集部責任編集　定価 1,500円

上巻に収録しきれなかった、'91年発売のRPG、シミュレーション、アドベンチャー、スポーツ、パズル、全273本を一挙に紹介。全体マップや魔法リスト、フローチャートなど、攻略に役立つ情報も満載だ。



ゲーム年鑑1983-1986

ファミコン通信編集部責任編集

定価 1,450円

1983年から1986年までの211ゲーム、全作品を詳細解説!





ゲーム年鑑1991(上)

ファミコン通信編集部責任編集

定価 1,500円

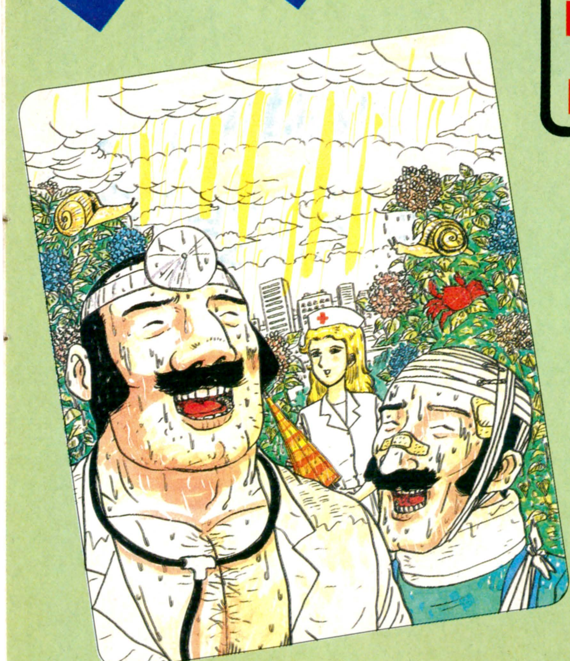
1991年発売のアクション、シューティングの280本を収録!

© LIGHTS & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

好評発売中!

ファミ通コミック No.2

定価 780円



大人気ゲームマンガ第2弾!

ファミコン通信掲載の人気マンガをまとめて読めるファミ通コミックNo.2。単行本未収録作が続々登場! さらに、『モンスターメーカー サ・ガ』、『真・女神転生』など、ゲームコミックも多数掲載。『NESIA!!』完結編もあるぞ!

ファミ通コミック No.1



定価 780円

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー

表示定価は税込みです。 ※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



ASCII
アスキーから初のコミック誌 発進!!
アスキーコミック
あのゲームの興奮と感動が
コミックになって爆発する!
ファンタジー＆ＳＦファン、そしてゲームファン待望のコミック雑誌『月刊アスキーコミック』がついに誕生！ あの『真・女神転生』『ウィザードリィＶ』などの超人気ゲームの完全コミック化決定！
●ウィザードリィV
●真・女神転生
●モンスターメーカー・サガ
●スーパーアレスタ
●他 16大マンガが勢ぞろい!
7.18創刊
毎月19日発売 定価500円(税込み)
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
株式会社アスキー
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

禁断の秘技！ (KIN DAN HI GI)

スーパーセレクション

スーパーファミコンサイド

PART 2

もっと楽しむ STREET FIGHTER II

禁断の秘技 スーパーセレクション PART2では、『ストリートファイターII』の秘技を大特集するぞ。大技隠しコマンドから小技まで、内容充実だ！

ストリートファイターII　　カプコン

こりゃまたビックリ！ 『ストII』無敵……の瞬間!?

敵のいない方向に✚ボタンを押すと防御ができる、なんてことはみんな知ってるよね。防御をすれば、ダメージをくらわずに済むんだけど、敵が必殺技をしかけてきたときだけはべつ。少しだけダメージをくらっちゃうんだよね。さすがに必殺技といわれるだけのことはあるなぁ……。

そんな必殺技にも盲点があった。敵に触れることなく遠距離から攻撃ができる波動拳やソニックブームなどの飛び道具。こいつをみごとにかわす技があったのだ。方法はキャラによって違い、できないキャラもいる。右に紹介した5人のキャラクターが、この技を使えるのだ。さっそくためしてみよう。

かかってコイ！



⬆リュウとケンの宿命の対決。あいつだけには絶対に負けられない。お互いの持てる力をすべて発揮して戦うのだ。

すり抜けたゾ！



⬆なんと、当たったはずの波動拳が、体をすり抜けていった!? もちろんノーダメージだ。こ、こいつぁ一使えるぞ。

波動拳がキタ！



⬆一瞬のすきをついて、ケンが波動拳を放った！ たとえ防御しても、ダメージをくらってしまう。どうすればいいの!?

昇龍拳をカマセ



⬆えーい！ やけくそだ。いちかばちかの昇龍拳!! 波動拳が飛んでくる！ 体に当たる……？ あれ？ 痛くないぞ。

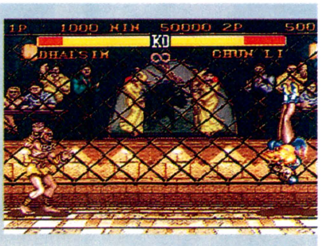
リュウ＆ケン

リュウとケンは出せる技がいっしょなので、まとめて紹介するぞ。このふたりの場合、昇龍拳を出した直後に、無敵時間ができる。波動拳、ソニックブームなどは、これで楽にかわせるぞ。



春　麗

春麗の場合、スピニングバードキックを出した直後に、無敵時間ができる。✚ボタンの下を押してパワーをためておき、敵が飛び道具を使ってきたときにスピニングバードキックを出そう。



ザンギエフ

ザンギエフの場合、ダブルラリアットを出した直後に、無敵時間ができる。このタイミングなら、ヨガファイヤーなどの飛び道具をかわすことができる。出しかたも簡単なので、使えるぞ。



ダルシム

ダルシムの場合、ほかの4人とはちょっとタイプが違い、無敵時間ができるというわけではない。スライディングの最中は、飛び道具に当たらないというテクなのだ。一応紹介しておこう。



エセ『ストⅡダッシュ』？　同キャラ対決できる!!

わぉ！　なんとただの『ストリートファイターⅡ』で、『ストリートファイターⅡダッシュ』のように、同じキャラクターどうしでの対決ができるゾ!!

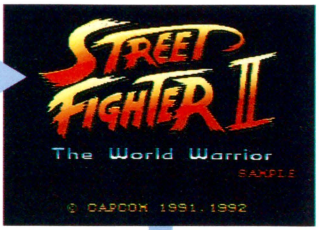
電源を入れた直後に“CAPCOM”のロゴが出るよね。このロゴが出ているあいだに右のコマンドを入力しよう。ピロロロッと音がすると成功だぞ。ほら、タイトルのバックが黒から青に変わってくでしょ？　これで同じキャラクター対戦ができるようになるのだ。ちゃ～んと『ストリートファイターⅡダッシュ』と同じように、服の色も変わってくれるのだ。ただし、四天王でのプレーはできないの。ちょっと残念だけどね。



⬆このロゴが出ているときに、右のコマンドを素速く入力せよ。時間が短いので、速く、正確にボタンを押すよう特訓だ！

“CAPCOM”とロゴ表示中に下、R、上、L、Y、B、X、Aの順に押す

バックが青に





⬆成功音がなって、タイトル画面のバックが青くなると大成功！　VSモードでこのように同キャラ選択ができるはず。



⬆あぁ、感動の『ストリートファイターⅡダッシュ』(みたい)だぁぁ!!　色も違うぞぉ！　でも、四天王は操れないのね。

背徳の薫り　あぁナルシスト

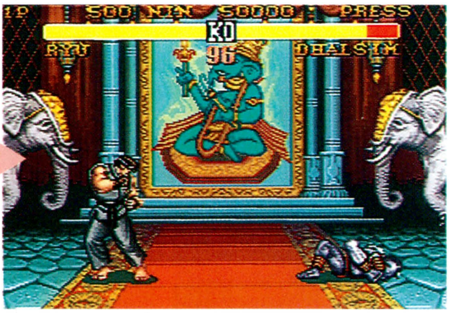


ひとり用で遊ぶ場合



⬆ひとり用だと自分の服の色や、敵の服の色を変えることができるのだ。この画面でスタートボタンを押すと『ストリートファイターⅡダッシュ』と同じように色が変わり、攻撃ボタンを押すとノーマルの色で遊ぶことができるぞ。

スタートボタンを押せ



⬆このよーに色が変わるのだ。とくに強くなったり、技が『ストリートファイターⅡダッシュ』と同じになるわけじゃないんだけどね。でも、服の色が違うだけで『ダッシュ』をやってるみたいでしょ？　でも、ガソリンは変えてないし、れ～さ～ひゃっくぅも入れてない(古い)。

四天王の服の色も

⬇自分のキャラクターが違うだけでなく、四天王の服の色も変化するのだ。べつに四天王を操作できるわけじゃないけど、雰囲気を味わせてくれるだけでも気が利いてていいねぇ。



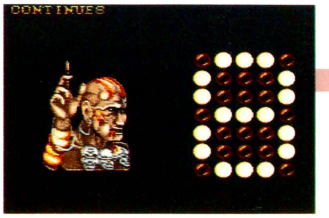
強さはおんなじ

コンティニュー回数を見破っちゃう方法

このゲーム、コンティニュー回数が無限なので、負けるのを恐れないでゲームができるよね。でも、じつはゲーム中に画面をよーく見ると「こいつコンティニューしてるぅ」というのがわかってしまうのだ。コワ～ッ！

コンティニューしたあとに得点を見てみよう。ふつう得点というのは100点単位で、下ふた桁は変化しない。しかし、コンティニューをするごとに、得点が1点ずつ加算されていく。つまり、下ふた桁の点数を見ると、コンティニュー回数がハッキリとわかってしまうのだ。ひとりで遊んでいるときに人に見られると、下手な人はすぐばれちゃうのだ。うき～！

⬇コンティニューだコンティニューだ、エンディング見るまでやるんだぁ。まぁべつにコンティニュー無限だからいいけど。下手な人でも安心してできるが……。



ちょ～恥ずかし



⬆下ふた桁の点数はコンティニューしないと入らないから、コンティニューしたらすぐばれるのだ。隠しごとはできない。

ストリートファイターII　カプコン

しゃがんで気張ってドン

キャラクターによっては、✚ボタンの後ろを押してためてから出す技があるよね。このとき、後ろを押すだけじゃなくて、後ろ斜め下に押しているときも同様に技が出せるぞ。下がってしまうことがないため、敵にスキを見せることなく技が出せるのだ。





ためてためて　どっぴゅん

ストリートファイターII　カプコン

ブランカの竜巻旋風脚避け

竜巻旋風脚は技が派手なだけにスキも多い。ブランカで戦っていると、なんとふつうに歩くだけでこの竜巻旋風脚をすり抜けることができるのだ。向かってくる竜巻旋風脚に正面から歩いて向かっていくだけなのに、なぜかほとんどダメージを受けないのだ。





⬆ケン＆リュウが竜巻旋風脚をしかけてきたら、前に歩いていこう。ほとんどダメージを受けないで通り抜けられるぞ。

すり抜けっ!

ストリートファイターII　カプコン

四天王に早くたどり着く



➡ひとりではじめて、ふたり用で勝ち続けよう。



⬅あっとゆー間に四天王ひとり目についちゃった。

早いのねぇ……

四天王にたどり着くには、7人のライバルたちを倒さなければならない。しかし、キャラクターや自分の戦いかたにより、どうしても苦手なキャラクターが出てくるものだ。早く四天王と戦いたいという人は、ひとり用でコントローラーIIのボタンを押して2Pモードにしよう。そして操作する人のいないキャラクターをどんどん倒していけば、すぐに四天王へたどり着くぞ。コンティニュー回数はきっちり加算されてしまうけどね。

ストリートファイターII　カプコン

声の違いが強さの違い

パンチやキックには大中小の強さがあるのは承知のこと。このパンチやキックの強さが、声を聞くだけで瞬間にわかることが判明したぞ。技の力が大きいほど声のトーンが高く速くなって、繰り出す技も速く大きくなるのだ。受けるダメージも違うぞ。敵の攻撃を見切るのに覚えておこう。

しょ~りゅ~けん





⬆➡飛びかたが低いのは小ボタンだから。右の写真で高く飛んでいるのは大ボタンだから。これが声の速さでわかるのだ。

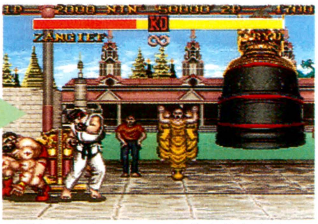
ストリートファイターII　カプコン

坊さんごめんよ

タイの寺院での決戦は、最後の敵の登場地として燃え上がるもの。しかし、あまりにも熱くなってしまい、両端にある仏像をよく壊してしまうよね。仏像を壊してから、チラリとまんなかにいるお坊さんを見ると、なんと激しく怒っているのだ! ごめんよ～。



⬆普段は寺院での試合を黙って見ている坊さん。ふつうはここで怒るはず……。



⬆両わきに立っている仏像を壊したら、さすがに心の広い坊さんも怒ったぞ。

ストリートファイターII　カプコン

便利な必殺技の先だめ

対戦での攻防は、ちょっとでもスキを見せた者の負けとなる。そこで先だめの技を紹介しておこう。先だめとは、技を行なっている最中につぎの技のコマンドを入力しておくことだ。先だめをしておくと、休むことなくつぎの技に移ってくれるのだ。必殺技を連続で使えるので便利だぞ。しかし、大技ではタイミングが難しいのだ。

スキのない攻撃



➡先だめをしておけば、つぎの技に移るのに間をあけずに技が出るぞ。



緊急速報2



MD メガドライブ	アクションRPG	バックアップカートリッジ
	セガ　9月発売予定　価格未定	16メガ

ランドストーカー
～皇帝の財宝～

最近のゲームって、続編が多いよね。もちろん、続編といっても改良された点もあったりして、それなりに楽しめるんだけど……。やっぱり、革新的なゲームで遊びたいユーザーもいるはず。そういうユーザーにおすすめしたいのが、この『ランドストーカー』なのだ。

限りなくリアルな世界で冒険だ！

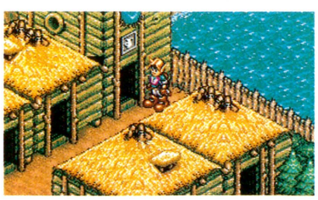
この『ランドストーカー』は、アクションRPG。でも、画面写真を見てもらえばわかるけど、これまでのアクションRPGとは、ちょっと違うぞ。

斜め45度見下ろしの立体画面は、いままでのゲームでは表現できなかった視覚効果を可能にしているのだ。つまり、高さという概念をゲームに加えることで、よりリアルな世界とアクションをプレーヤーに提供してくれるってわけ。

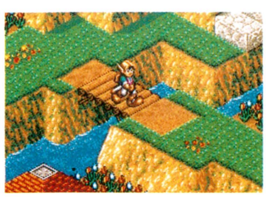
たとえば、階段を上ぼるという単純な動作でも、一段ずつジャンプすることで、確実に立体感を認識できちゃうのだ。まるで、自分がゲームの世界に存在しているような、そんな感覚がね。



➡垣根の向こうには、なにかあるのかな。



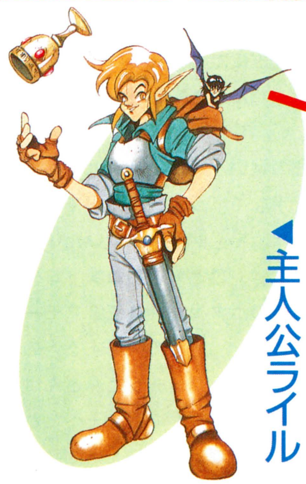
⬆奥ゆき感が、とってもある画面だね。主人公と建物の比率がリアルなのだ。



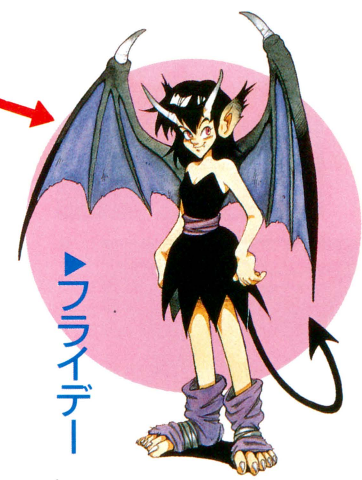
⬅橋の上も歩いちゃう。落ちるなよな、っと。



➡ある町の全景だ。建物の内部や地下なども存在するので、画面数にして数十枚という大きさなのだ。

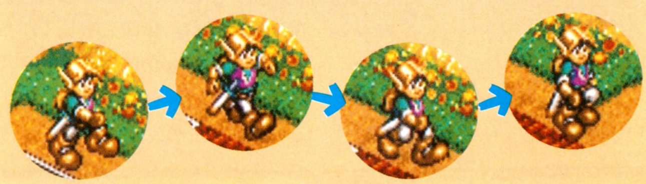


⬆主人公は、エルフの青年ライル。トレジャーハンター（冒険家）の彼が、大冒険を繰り広げるのだ。



⬆プチデビル（小悪魔）のフライデーだ。自由気ままに生きてきたライルをそそのかして（？）、ともに冒険に旅立つ。

歩く姿もリアルなのだ！





➡階段を下りる姿も一生懸命でよいな。アクション！

斜め見下ろしの視点によって、背景がリアルだっていうことは、よくわかったはず。もちろん、キャラクターの動きだって、背景に負けないくらいとってもリアルなのだ。その生きているような動きは、このゲームこそが真のアクションRPGだと感じさせてくれるほどなのだ。

見えない場所に……

もうひとつこのゲーム注意したいのが、主人公が建物などの影に隠れるということだ。そんなのいままでのゲームでもあったじゃん、なんて思った読者はアマい、アマい。この『ランドストーカー』の世界では、高度な３Ｄの計算処理によって、見えない部分も存在しているのだ。

これによって、〝障害物の向こうの階段〟とか、〝見えない部分にトラップがある〟といった仕掛けが盛り込まれることが予想できる。高さと物陰という概念、このふたつが冒険を何倍にも楽しくする!?



⬆おっと危ない、崖っぷちってやつだな。落ちたりもするんだろうな、きっと。

飛び込めっち

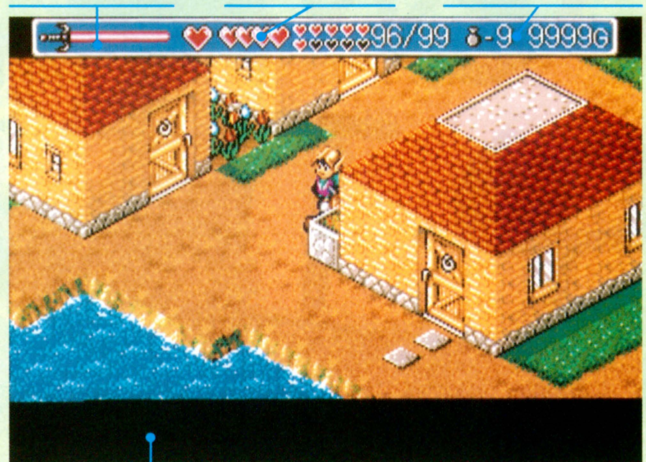


⬅もしかしたら、水のなかを泳げたりしてね。

⬇このゲージは、魔法の力を表わすのでは？どんな魔法だろうね。

⬇ヒットポイントは、ハートで表現されるのだ。わかりやすいな。

⬇左が薬草で、右がお金を示すのだろう。単位はゴールドかな。



メッセージが!

⬆この黒い部分には、メッセージが表示されるらしい。映画の字幕みたいだね。

町や村を探索しようぜ

『ドラクエ』や『FF』といったRPGでは、ひとつの大きな世界を冒険していた。しかし、よりリアルさを求めた『ランドストーカー』では、ある一定の地域を探索するという形でゲームは進行する。でも、スケールが小さいなんていう心配は無用だ。ひとつの町だけでも画面にして数十枚という大きさなのだ。

教会もある



⬆町のなかには、いろんな建物が存在するのだ。人家やお店、そして教会も。死んだら、ここで復活するのかな。

洞窟だ!



⬆フィールド上には、建物だけでなく、洞窟なんかもあるのだ。どんなふうに表現されるのか、期待しちゃうね。

家に忍び込め!



⬆RPGの基本は情報収集だろ、やっぱ。というわけで、人の家にどんどん忍び込め。なかも、画面構成は変わらないぞ。

最初の町？

➡この町はきっと、主人公が冒険に旅立つ町じゃないだろうか。立体的なつくりがイカすじゃねえか。なんだか、とってもワクワクな感じなのだなあ。





怪しげな村

⬅この村には、変な像が立てられている。洞窟があったりして、怪しい雰囲気なのだ。住民はアブナイ連中だと勝手に予想してしまおう。でも、びびるな。

家のなかには2階もあったりする



斜め見下ろしの視点を持つことで建物のなかも非常にリアルになっている。階段を一段ずつ上ぼるなんて、このゲームならでは。また、ベッドの上に立つなんてことも容易に表現できちゃうので、トラップなんかも楽しみだね。





⬆➡階段を一段ずつ上ぼっていくと、２階に行けるってわけ。

次回特報も待つのだ!!

開発状況

完成度は、50パーセントというところです。秋発売にむけて、がんばっています。

クライマックス　折茂

New SOFT 新着ゲーム通信



SF スーパーファミコン うしおととら

アクション / カートリッジ

ユタカ・バンダイ　発売日未定　価格未定　8メガ

槍を片手に妖怪退治だっ！

人気まんが『うしおととら』が、横スクロールのアクションゲームとなって発売されるぞ。

消息不明の母親を捜すため、妖怪とらとともに旅に出る少年、それがうしおだ。キミはうしお、もしくはとらとなって、旅の邪魔をする妖怪たちを倒していくのだ。うしおの武器は獣の槍。敵を突いたり斬ったりして攻撃する。とらは火を吹いたり、電撃攻撃ができる。原作を忠実に再現した、8つのステージを進んでいこう。



⬅獣の槍を武器に戦ううしお。回転斬りなどの技も使えるのだ。



⬆うしおは槍を手にすると、髪が伸び、通常では考えられない能力を発揮する。槍さえ持たなきゃ、フツーの中学生なんだけどね。



この男の正体はいったいなに!?



➡とらの命を狙う謎の男。なんのためにとらを狙うのか？

不気味な鳥





⬅妖怪とら。なかなか憎めないヤツなのだ。

SF スーパーファミコン ドラゴンズ・アース

シミュレーション / カートリッジ

ヒューマン　発売日未定　価格未定　8メガ

ヒューマンから、本格的リアルタイムシミュレーションゲームが登場するぞ。プレーヤーはひとりの魔術師となり、魔術を駆使して部隊を統率し、敵の支配する街に隠された、3つの法具を手に入れよう。最終目的は、人々を苦しめるドラゴンを倒すことだ。

ゲームはステージクリアー方式。全部で5つのステージは、平原あり火山あり雪原ありと、バラエティーに富んでいる。操作方法もわかりやすく、展開がスムースだ。

魔術でドラゴン退治





⬆⬅モンスターは全部で20種類以上登場する。それらを統率することも重要なポイント。強い味方になってくれたりするからね。



⬇つぎの目標となる地点を決定する。あくまでも慎重にね。

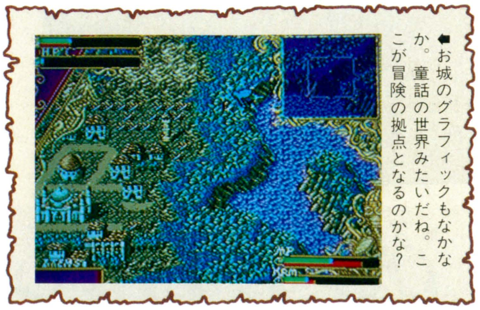


⬆あちゃー、負けちゃった。もう一度やり直し、絶対勝て！



➡雪原での戦い。けっこう地形が入り組んでいて、戦いづらそうだぞ。右下のパラメーターにも注意しよう。

色使いもいい感じ



⬅お城のグラフィックもなかなか。童話の世界みたいだね。ここが冒険の拠点となるのかな？

SF スーパーファミコン　セプテントリオン

アクション　カートリッジ

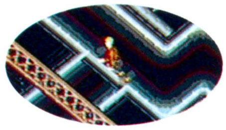
ヒューマン　発売日未定　価格未定　8メガ

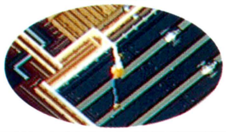
沈みかけた船から、ひとりでも多くの人を助け出すのが目的のアクションゲーム。主人公の行動や会話の内容などによって、物語の展開やエンディングが変わるシステムだ。単なるアクションゲームではなく、イベントなどを盛り込み、物語性を重視しているぞ。

沈みかけた船から人々を救い出せ！



⬆船が転覆！　自分が脱出するのも大変なのに、他人を助けるとは……。





➡時間がたつにつれて、画面がぐるぐる回転する。う〜酔う。

SF スーパーファミコン　スーパーリニアボール

アクション　カートリッジ

アクレイムジャパン　発売日未定　価格未定　4メガ

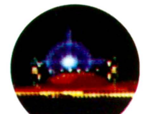
ホバーマシンに乗って、ボールを奪い合い、ゴールに入れて得点を競うゲーム。いわばマシンに乗って行なうフットボールだ。ミサイルで敵機を撃ち、ボールを奪ってゴールへ入れると得点になる。敵の攻撃によって自機が壊れると、ゲームオーバーとなるので注意。

マシンをふかしてゴールへシュート

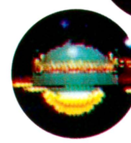




⬅⬆マシンがボールに接触すると、一定時間だけ持っていられる。シュートだ！



➡ターゲットを合わせ、ミサイルを撃て。



⬅こりがボール。命がけで取れ(大げさ)。

SF スーパーファミコン　スーパー麻雀

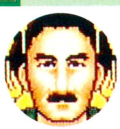
テーブル　カートリッジ

アイマックス　8月発売予定　8000円　4メガ

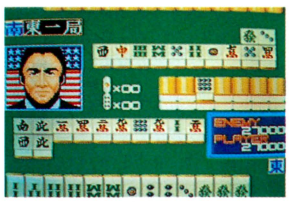
ふたり打ちの麻雀ゲームが発売されるのだ。モードは全部で3つ。世界の歴史上の人物と対戦するフリー対局モードと、さまざまなアイテムが登場するアイテム対局モード。そして世界各地の領土を賭け、手に入れようという世界統一モードが用意されているぞ。











⬆雀卓の色やBGMなども、変えられるので、あきることがないぞ。

PC PCエンジン　天地を喰らう

アクション　スーパーCD・ROM²

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

アーケード版から移植された横スクロールのアクションゲームだ。ステージは全部で8つ。1800年まえの中国を舞台に、劉備、関羽、張飛、趙雲の4人が活躍するのだ。キミは、この4人のキャラクターのなかからひとりを選び、敵を蹴ちらしていこう！



攻撃するのみ



⬆なかなか、勇ましいお姿なのだ。



やよい♥秋恵の HYPER 新着情報



秋恵　先輩、見てください。アメリカのCESに取材に行ったスタッフから、たくさんのおみやげをもらっちゃった。

やよい　あ〜っ！　任天堂さんの『スーパーマリオランド2』じゃない。前作はゲームボーイのアクションゲームだったけど……。日本でも発売されるといいわね。

秋恵　あ〜ん、発売されないかなあ。

やよい　電車でゲームボーイやってるあんたは、楽しみでしょうね。ゲームボーイというと、『R・TYPE II』も発売されるらしいわよ。うれしいっ！

秋恵　そうなんですか？　先輩、シューティング好きですもんね。そのほかに、アイレムさんはPCエンジンで『イメージファイトII』も発売するみたいですよ。

やよい　本当？　う〜っ。楽しみっ！

秋恵　あたしも楽しみにしてるゲームがあるんです。アチョ〜、なんですけど。

やよい　その、アチョーってなによ？

秋恵　先輩、知らないんですかー？『北斗の拳6』ですよ。東映動画さんが11月下旬ごろスーパーファミコンで発売するって言ってましたよ。対戦型アクションゲームらしいですよ。だから練習してるんです!!　アチョー！

やよい　痛い！　だからって、なんであんたの相手をしなきゃなんないのよ。

秋恵　ごめんなさい。え〜ん、え〜ん。

やよい　はいはい、もう泣かないの。あんたの好きな対戦型アクションゲームの情報があるんだけどな……。

秋恵　え？　なんですか(コロッ)。

やよい　メサイヤさんからね『らんま1/2〜爆烈乱闘篇』が……。

秋恵　え〜、え〜、本当ですか〜。スーパーファミコンなんですか？　対戦型アクションゲームなんですか？

やよい　あ〜っ、こうるさいアマっ！



⬅PCエンジンの『スタートリング・オデッセイ』の画面写真。新規参入のレイ・フォースの第一弾だ。



➡『らんま1/2〜爆烈乱闘篇〜』の画面写真。スーパーファミコンで発売されるぞ！

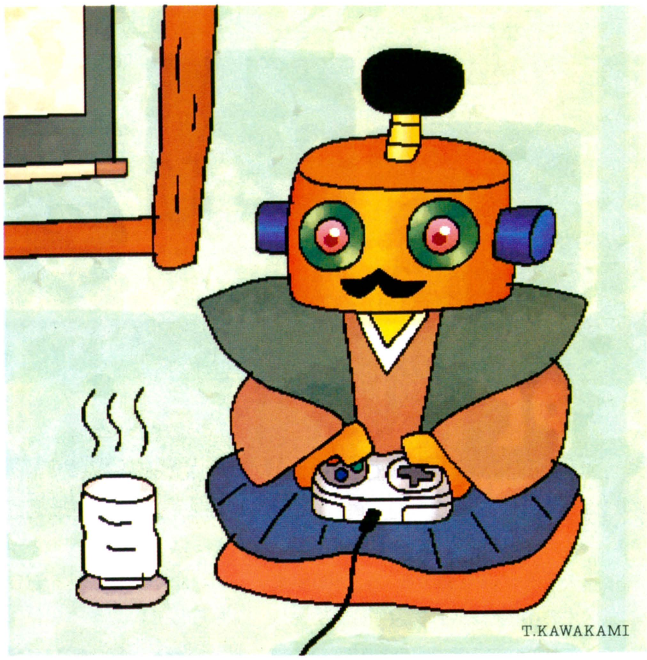


⬅『スーパーマリオランド2』の画面写真。日本でも発売されるとうれしいね。

WEEKLY ファミコン通信

1992 7・3

EDITORIAL INFORMATION



—次号特集は—

マーケティング大作戦

ゲームメーカーは製品を売り出すためにどんな戦略を考えているのか!? 次号で徹底研究だ！

次号は**6/26**発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：金田一健、鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、水野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、清水早百合、大庭聖子、泉和子　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、長谷川勝之、宮野和英　■進行：村瀬頼子、高橋敦子、東谷保幸、栗原和子　■編集協力：美村孝之、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、新山基一、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、山崎晃央、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、キャラメルママ、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、STUDIO MARMALADE、(有)山猫、ヘッドルーム、編集スタジオ岩井　■制作協力：門ロデザインルーム、ADMIX、今井デザイン事務所、バナナグローブスタジオ、溝江由紀子、笠倉綾子、小川かをり、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、安田美代子、矢野朱美、伊藤誠司、辻秀和、佐和健治、古川誠之、高島宏之、吉田大介、野島弘司、白畠かおり　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：吉田和彦　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■大仁堂駐在：小島文隆　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ　■イラスト：松下進＋ライト＆シャドウズ、川上富也、桜玉吉(CEP)、荒井清和、鈴木みそ、二木志乃、こやま基夫、水玉螢之丞、岡崎つぐお、馬頭ちーめい、田中ひでお、餅月あんこ

おたより クイズ プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「○○○○」係

CALENDAR 6.19-7.3

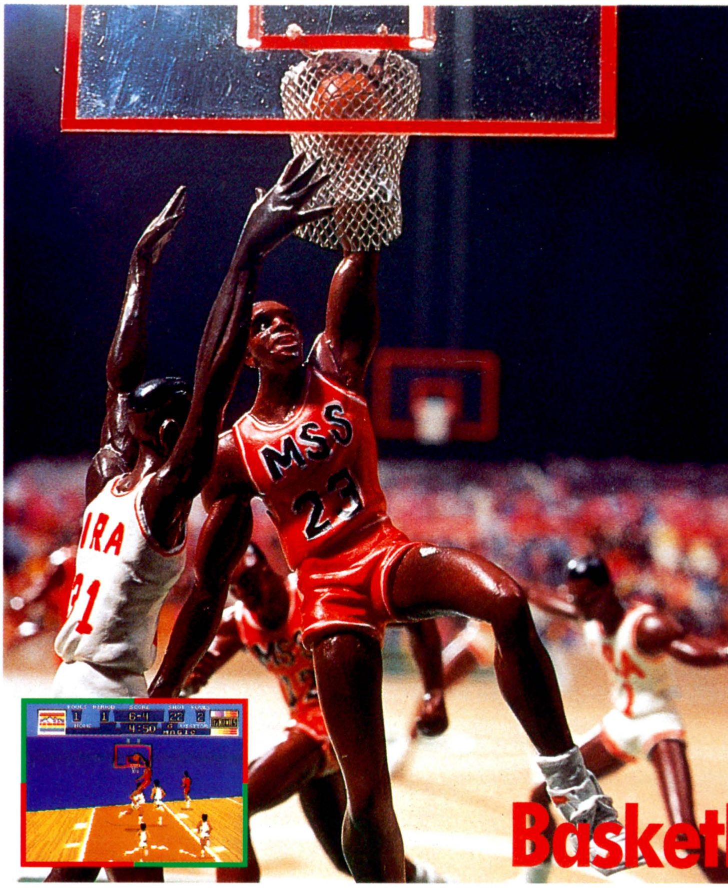
日付	曜日	内容
6.19	FRI	週刊ファミコン通信 7月3日号発売 / LOGIN 13号発売 / ●まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん ●スーパー将棋 ●甲子園2 ●アドベンチャークイズ カプコンワールド ハテナの大冒険 ●スピードボール2 ●TOP PRO GOLF ●魔法の少女シルキーリップ
20	SAT	
21	SUN	
22	MON	
23	TUE	
24	WED	
25	THU	●トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1 ●ドルアーガの塔 ●ロイヤルブラッド
26	FRI	週刊ファミコン通信 7月10日号発売 / ●聖鈴伝説リックル ●ターミネーター2 ●びっくり熱血新記録 ~はるかなる金メダル~ ●陰謀の惑星 シャンカラ ●エスパードリーム2 ●キャメルトライ ●ASTRAL BOUT ●スーパーダンクショット ●横山光輝 三国志 ●高橋名人の新冒険島 ●ジェノサイド ●F1サーカススペシャル ●LUNAR -THE SILVER STAR ●ペーパーボーイ ●闘技王キングコロッサス ●ソリテア ●スーパーハンチバック ●ホームアローン
27	SAT	
28	SUN	
29	MON	
30	TUE	
7.1	WED	
2	THU	
3	FRI	週刊ファミコン通信 7月17日号発売 / LOGIN 14号発売 / ●THE GOLF '92 ●PGAツアーゴルフ ●ライト・ファンタジー ●パロディウスだ! ●スーパーオフロード ●プリンス・オブ・ペルシャ ●スーパーボウリング ●うる星やつら -ミス友引を捜せ!-

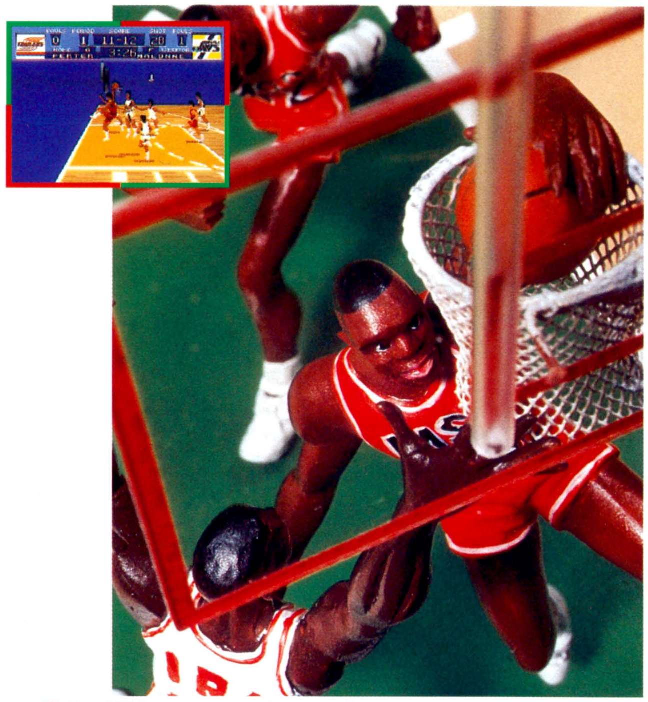
●ファミコン ●スーパーファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア ●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時〜4時の間に ☎03・3796・1916まで。

1082071


MICRO WORLD
The KICK BOXING
ザ・キックボクシング
SUPER SPORTS GAME
SUPER CD·ROM² SYSTEM
覇者の神技、血の洗礼！
7·31(FRI)遂にゴング！
本格的格闘技！壮絶なるリング。
王者を砕け！
勇敢な挑戦者の猛攻!!
LORICIEL
©LORICIEL
この商品はロリッシェルの許諾を得てマイクロワールドが発売しています
圧巻！ゲームグラフィック、戦慄のファイト！
ACTION GAME
今夏発売予定
キミにわかるかな。赤ちゃんの気持ち？
賢くって、にくらしいほどかわいいベイビー・ジョー。
ああ、赤ちゃんにはかなわない……
彼との道のりは何が起こるかわからない!!
BABY JO THE SUPER HERO
ベイビー・ジョー
SUPER CD·ROM² SYSTEM
マイクロワールド
〒170 東京都豊島区北大塚2-18-8大塚エースビル801 Tel.03(5394)2255代
この商品はロリッシェルの許諾を得てマイクロワールドが発売しています。
©LORICIEL





SPEED & STRATEGY
Basketball is Exiting Sports

一瞬に賭けるスピード、多彩な戦略性、そして胸がすくようなダンクショット。
宙を舞う熱狂のスポーツ――バスケットボールの興奮は、コンピュータゲームの快感そのものだ。



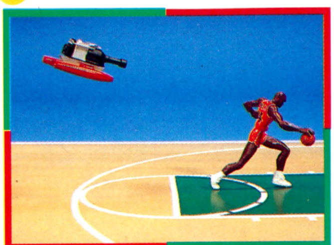
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

DYNAMIC SPORTS SERIES

スーパーファミコン用カセット

SUPER DUNKSHOT

スーパーダンクショット

1


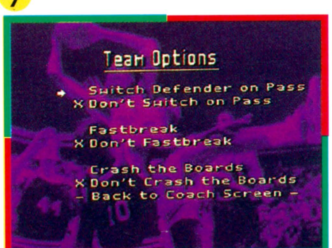
2


3


4


5


6


7


8


9


1 2 選手のうしろには、試合をリアルに映す移動カメラがある。そんな設定の360度回転画面でゲームは進む。動きながらなめらかな、迫力映像を実現。3 全米プロバスケットボールが題材。総当たりリーグと、決勝トーナメントを連戦してナショナルチャンピオンを目指す。もちろん2人対戦プレイも可。4 オフェンス・ディフェンスともに選手ひとりを操作。他の4人は、フォーメーションなどの指示あわせ、賢いAI登載のコンピュータが操作する。5 ドリブル、シュート、パス、シュートブロック、カットインなどバスケットボールのあらゆるテクニックを操作できる。派手に決めるダンクショットの数はなんと5種類。6 ゲーム内には、全28チーム、計336人の選手データが満載。7 作戦や選手の起用法は無限の広がり。コーチとしての判断力も必要だ。8 ファール・ペナルティ、スリーポイントシュート・フリースロー。あらゆるルールを完全再現した。9 マーク表示はパスの安全度と相手のポジションを教えてくれる。遠近間をおぎなう役割もそなえている親切画面表示。

●写真にはないが、レフリーの肉声、場内の歓声、ハモンドオルガンの応援歌までもが再現された効果音の数々もお聞きのがしなく!



ただものではない
バスケットボールゲームに
君は出会った。

6月26日発売 ON SALE

定価8,600円(税込)

株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎0552-79-5677

WEEKLY ファミコン通信 no.185
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信 7月3日号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第27号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

週刊ファミコン通信 7・3
ストリートファイターIIの禁断の秘技を徹底的に大紹介
ASCII

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1992
T1026251070295 雑誌26251−7/3